

- Наруто -

Наруто понятия не имел, куда он идет, всех врагов, которых он встречал, он просто избивал и оставлял позади себя. Он послал несколько клонов в других направлениях, чтобы показать ему, где что находится, но все это использование клонов начинало его напрягать. Клоны, атакующие снаружи, были в половину силы, враги атаковали его клонов всем, что могли найти. Конечно, большинство преступников были побеждены, но Наруто начинал чувствовать это. Он еще никогда не использовал столько теневых клонов за такой промежуток времени. Обычно он использовал много на короткое время или малое количество на длительное.

Все, чем они занимались, стало его утомлять.

Оглядевшись вокруг, он понял, что все здесь одинаково: деревянные полы, красные колонны с золотой отделкой. Ничто не выделялось, и он просто переходил от одного поворота к другому. Наконец он, похоже, попал в центральную часть. Там было несколько больших каменных статуй каких-то фигур. Он не знал, кто они, но если в школе не рассказывали о ниндзя, он никогда не обращал на это внимания.

Рядом друг с другом находились две лестницы, ведущие вверх, и промежуток между ними, ведущий вниз. Это было похоже на какой-то большой зал для собраний. Так что теперь у него был выбор - идти вверх или вниз. Какаши сказал, что там могут быть подземелья, так что, возможно, спуск - лучший путь. Если нет, то он всегда может вернуться и пойти вверх другим путем. Он уже собирался бежать к лестнице, ведущей вниз, когда на него налетел сильный порыв ветра. Он отлетел назад, врезавшись в одну из статуй.

- Черт, ты все еще жив? - сказала Кими, спрятавшись за одной из больших статуй. - Я думала, что эти деревья убьют тебя. Будда или Ками должны улыбаться идиотам и дуракам, если ты веришь в такие вещи.

- Где Темари-чан? - спросил Наруто, с трудом поднимаясь на ноги. Его спина болела, но его ударили гораздо сильнее. Он чувствовал металлический привкус крови во рту, скорее всего, он порезал губу зубами или что-то в этом роде.

- О, так это Темари-тян, да? Значит, вы двое вместе, - заявила Кими, медленно продвигаясь вперед со своим веером. - А что, если я скажу, что она уже мертва?

- Ты лжешь, она не умерла! - закричал на нее Наруто.

- Тогда, думаю, тебе придется убедиться в этом самому, если ты думаешь, что сможешь победить меня, - заявила Кими, принимая боевую позу.

Наруто смотрел на стоящую перед ним женщину-ниндзя, которая, скорее всего, и сбивала его в деревья. У нее был такой же веер, как у Темари, только в другом стиле. Он не знал, где находится Темари, но эта девушка, очевидно, знала, и он заставит ее рассказать ему все, что

она знает. Он бросился вперед, создав несколько клонов. Она ухмыльнулась, не в силах поверить, что он поступил так неосмотрительно, - он был идиотом или просто хотел умереть?

Она открыла свой веер и использовала его, чтобы создать сильный ветер, сдувающий его и его клонов. Клоны исчезли, ударившись о землю, но Наруто медленно поднялся. Он не сдастся и заставит ее рассказать ему правду. Он бросил один из немногих оставшихся у него кунаев, зная, что она использует свой веер, чтобы избавиться от них. Когда она откинула веер, он отлетел под углом. Теперь ей нужно было справиться с кунаем или попасть под него, а пока она сосредотачивалась на этом, он атаковал ее совсем с другой стороны. Она действительно использовала ветер, чтобы отбить оружие, но при этом ей удалось еще раз использовать свой веер.

На этот раз Наруто был отброшен назад в одну из больших статуй, прежде чем упасть на землю.

- Ну, так-то лучше, - заявила Кими, положив веер на землю и облокотившись на него. - Но для того, чтобы победить пользователя ветра, ты не можешь нападать на нас так прямо, и ты должен быть быстрым. В схватке один на один ты не сможешь победить такую, как я.

- Я не сдамся, - сквозь стиснутые зубы сказал Наруто, поднимаясь на ноги.

- Ха, это должно было сломать хотя бы одну кость, - Кими посмотрела на мальчика. Он должен был пострадать больше, чем просто так, либо она потеряла дар речи, либо ребенок был более жестким, чем обычно. С другой стороны, он выжил после того, как его похоронили под деревьями. Она раскрыла свой веер, готовая прикончить его, когда почувствовала, что кто-то быстро приближается к ней сзади. Кими успела увернуться, когда удар Темари пролетел мимо ее головы. Кими повернулась, чтобы использовать свой веер, но в тесном помещении это было нелегко.

- Темари-чан! - закричал Наруто, увидев ее.

- Оставь это мне, Наруто, это личное, - сказала Темари, не глядя на него, так как хотела сфокусировать взгляд на своем противнике. Она знала, что не может позволить Кими оторваться от нее. Темари так и не нашла своего возлюбленного, поэтому находилась в невыгодном положении. Конечно, в Команде 7 она училась бою без веера, но все равно это был ее любимый способ борьбы. Она продолжала наседать на старшую женщину, не давая ей ни расстояния, ни времени на применение техники.

Кими закрыла веер и теперь использовала его как защитный барьер. Удар по металлическому вееру был подобен удару о стену, однажды она попыталась провести боковой удар, но Кими поставила веер на ее пути. Теперь голень Темари болела как проклятая, ей повезло, что она дернулась в последний момент, иначе она могла бы сломать ее. Кими продолжала отпрыгивать, пытаясь сократить расстояние, но Темари все время была у нее на хвосте.

- Ты стала лучше, - заметила Кими, пока они боролись. - Но ты все еще не знаешь всего, чему я

тебя учила. - Кими открыла свой ран, но вместо того, чтобы махать им из стороны в сторону, она закрутила его вертикально по кругу. Темари была застигнута врасплох, когда образовался ветровой щит. Но у нее был свой сюрприз.

- Ты так и не научила меня всему, - Темари укусила себя за большой палец, чтобы выпустить кровь. Обычно она использовала бы другое средство, чтобы призвать его, но, к счастью, существовало много разных способов вызвать животное. Она вызвала Каматари, одноглазого прониру, который носил с собой серп. - Вперед, Каматари!

- Давай, - сказал пронира, с огромной скоростью летя на Кими. Призванный зверь мог двигаться так быстро, что большинство людей не могли уследить за ним. Но благодаря ветровому щиту Кими все его удары попадали в ее барьер. Это было нормально, она планировала использовать его, чтобы получить некоторую передышку. Теперь ей просто нужно было разработать план атаки, пока Каматари не вернулся. Она могла вызывать его в бой только на короткие промежутки времени.

Наруто наблюдал за битвой, и хотя ему хотелось узнать, что с ними происходит, казалось, что они знают друг друга. Девушка что-то говорила о тренировках Темари, и она использовала веер, как и его жена. Была ли эта девушка из Суны? Он также хотел бы помочь, но Темари, похоже, всерьез собиралась сражаться с ней в одиночку. Но у нее не было никакого оружия. Тогда он вспомнил, что нашел по дороге сюда. Он покопался в своей плошке со снаряжением и вытащил два маленьких боевых веера. Она сказала, что он не может помочь, но ничто не говорило о том, что он не может хотя бы вернуть ей то, что принадлежит ей.

- Темари-тян, вот! - Он бросил их ей.

Она поймала предметы, которые были брошены в нее. Сначала она не поняла, что он делает, но позже поняла, что это такое. Веера, которые он подарил ей в качестве подарка. Она подумала, что они забрали их, когда она проснулась, но они, должно быть, упали с нее. Она улыбнулась, так как Кими никогда не ожидала такого. Она быстро подбежала к другой девушке, увидев, что ее призванное животное уходит.

- Ну, это был новый трюк, - сказала Кими, возвращая свой веер. - Но ты так и не смогла победить меня, Темари. Пора заканчивать, я бы предпочла убить твоего брата, но, полагаю, мы никогда не получаем того, чего хотим.

Кими послала воздушный клинок в Темари, пытаясь разрезать ее пополам. Темари быстро раскрыла свои веера и крестообразным движением создала две меньшие версии того же воздушного лезвия. Несмотря на то, что веер Кими был больше, веер Темари был более точным и прорезал отверстие для ее прохода через них. Обычно ее больший веер просто отменял другое дзюцу, но теперь воздушное лезвие было разрезано на две части и прорезало два пути разрушения позади нее. Кими удивилась этому и попыталась вернуть свой веер в исходное положение для нового удара.

Однако Темари оказалась быстрее, она успела увернуться от большого веера и одним взмахом

разрезала веером живот Кими. Кими уронила веер, держась за живот; она не ожидала, что Темари знает новый стиль борьбы с веером. Она должна была признать, что Темари сильно выросла с тех пор, как она видела ее в последний раз. В каком-то смысле она даже гордилась этим. Она поморщилась от боли и упала на колени, чувствуя, как горячая кровь покрывает ее руки. Она знала, что если отдернет руки, ее внутренности вывалятся наружу. Она была практически мертва, теперь это был лишь вопрос времени. Она могла умереть медленно, истекая кровью, а могла умереть быстро и ужасно, увидев, как ее внутренности выплескиваются на пол.

Темари шагнула вперед, прекрасно понимая, какой ущерб она только что нанесла старшей девочке. Кими не смогла бы снова использовать веер против нее, не убив себя при этом. Она почувствовала боль в глубине своего сердца при виде этого, это было то, чего она никогда не хотела в своей жизни.

- Ну... ты стала сильнее, - Кими закашлялась кровью, которая, скорее всего, попала в желудок и легкое из небольшого пореза, на который она поспорила. - Окажи мне одну услугу, хотя бы ради старых времен?

- Что? - спросила Темари, стараясь, чтобы ее голос не сломался при виде этого.

Кими подняла голову и посмотрела на Темари без всякого страха. - Прекрати это, пожалуйста. Я не хочу, чтобы это затягивалось. Пожалуйста, отправь меня к нему, я так хочу увидеть его снова, - сказала Кими, когда на ее лице появились первые за год слезы.

Темари положила веера по обе стороны шеи:

- Где мой веер?

- Второй этаж, кладовая в восточной части, ты не промахнешься, - сказала Кими.

- Мне жаль, - сказала Темари, когда ее руки задрожали. - За все.

- Неважно, - сказала Кими, закрывая глаза и снова думая о своем погибшем возлюбленном. Она так надеялась, что наконец-то снова соединится с ним.

Темари закрыла глаза и стиснула зубы, раздвигая веера крест-накрест и вкладывая в них чакру. Они создали два разреза ветра, которые обезглавили бывшего ниндзя Суны. Темари услышала удар головы, затем тела, почувствовала брызги крови на своем теле и медленно заставила себя посмотреть. На земле лежал тот, кто определил ее жизнь. Ее голова и тело были разделены, крови было так много, что сердце девушки выскочило еще несколько раз, прежде чем остановиться. Это было отвратительное зрелище, которое, как она знала, никогда не покинет ее.

- Темари-чан? - слегка обеспокоенно сказал Наруто, коснувшись ее руки.

- Мне нужно взять мой веер, - сказала Темари, уходя. Она не оглянулась, не показала никаких эмоций на своем лице. И это было хорошо, в данный момент она чувствовала себя слишком оцепеневшей, чтобы что-то чувствовать или говорить.

Когда все снова собрались вместе, они встретились в одной из главных комнат. Какаши нашел Сакуру, и они пошли вместе. Они нашли Наруто и Темари, которая к тому времени нашла своего поклонника. Вскоре после этого они наконец встретились с Саске. Когда его спросили, что случилось, он просто пожал плечами, сказав, что ему пришлось разобраться с ниндзя, с которыми он попал в ловушку. Он не стал уточнять, сказав только, что ему пришлось искать другой путь, так как он не смог бы сломать запертую дверь.

Здесь становилось все теснее и теснее, поскольку армия теневых клонов Наруто начала уменьшаться. Им нужно было придумать план, как со всем справиться.

- Ну что, есть идеи? - спросил Саске, оглядываясь по сторонам.

- Нам нужно разобраться с этим Каином, - сказала Сакура, подумав. - Без него эти ребята не будут представлять особой проблемы.

- Я думаю, нам стоит сжечь и это место, - сказал Какаши, видя удивленные взгляды. - Это прикроет наш побег и не позволит никому другому использовать это место в качестве базы. Это рассеет людей и предотвратит повторное использование этого места ими или подобными им.

Какаши посмотрел на своих генинов:

- Наруто, Саске, могу ли я доверить вам двоим организовать это?

Он полагал, что благодаря огненному дзюцу Саске и природной способности Наруто сеять хаос и разрушать вещи, они легко смогут превратить это место в дымящиеся руины за несколько часов.

- Конечно, но куда вы идете, Какаши-сэнсэй? - спросил Наруто.

- Разобраться с одним недоделанным делом, - загадочно ответил Какаши, направляясь дальше.

Каин сидел в своей комнате и ждал новостей о том, что происходит. Звуки битвы постепенно стихали. На данный момент ему нужно было знать, как обстоят дела, несколько человек подошли и рассказали ему кое-что, что внутри комплекса идут бои, но после этого больше ничего. От тех ниндзя он тоже ничего не слышал, и не был уверен, хорошо это или нет. Он выглянул в большое окно, которое находилось за его столом. Пока что казалось, что бои стихают. По крайней мере, взрывов больше не было, но он не хотел думать о ремонте. Он просто надеялся, что эта девушка стоит достаточно, чтобы покрыть его.

- Интересный офис, - сказал незнакомый голос позади него. - Я должен был догадаться, что он будет находиться на самой высокой точке здания.

Каин быстро обернулся, но там никого не было, но опять же там была кромешная тьма. Он погасил почти весь свет, чтобы никто не увидел его у окна. Быть убитым, когда он смотрел на битву, было бы плохим ходом с его точки зрения просто потому, что свет выдавал его профиль у окна. Он медленно направился к своему столу за клинком, который держал там.

- Ты поставил меня в невыгодное положение, - сказал Каин, оглядываясь в поисках хоть какого-нибудь движения. - Похоже, у меня незваный гость. Ты случайно не хочешь сообщить мне, кто ты и что случилось с ниндзя, которого я нанял?

- Имя тебе знать не обязательно, так как я не думаю, что ты этого стоишь, а что касается ниндзя - хорошо.

Внезапно позади него возникло присутствие, и Каин почувствовал, как холодное лезвие вошло ему в спину. Он подавил звук, пытаясь оглянуться. Он ничего не услышал и даже не понял, что за ним стоит человек, пока не стало слишком поздно.

Какаши наклонился и мягко сказал ему:

- Что касается ниндзя, ты их увидишь. - Он протянул вторую руку и быстро свернул мужчине шею. Он позволил ему упасть на пол и ушел. Скоро здесь начнется пожар, и он не хотел быть здесь, когда он начнется.

<http://tl.rulate.ru/book/54335/1576761>