

- Позже -

Наруто не знал, что делать, конечно, Сакура и Ино подсказали ему несколько идей, но, честно говоря, что он мог подарить Темари? До сих пор все остальные идеи разлетались в прах, а он не знал ни размера платья, ни размера кольца для украшений. К тому же он не был уверен, что Темари вообще любит такие вещи, она не носила и не имела ничего из этого, как и украшений. Единственное, что она носила с собой, это огромный боевой веер. Он подумал, что, возможно, новое оружие поможет ему.

Он остановился на этой мысли, у нее не было ничего для ближнего боя, кроме стандартных кунаев и сюрикенов, но что, если он сможет найти что-то действительно крутое для нее?

Наруто ухмыльнулся, отправившись на поиски оружейного магазина. После экзаменов на чунина несколько магазинов стали относиться к нему более доброжелательно, поэтому в последнее время он экспериментировал с поиском новых магазинов. Конечно, те, что всегда принимали его, были хорошими, но он слишком боялся ходить по магазинам, опасаясь, что его выгонят.

Вскоре он нашел оружейный магазин, который он видел, но никогда не заходил туда раньше, в основном потому, что оружие выглядело дороговато. Но с новой зарплатой он мог бы позволить себе новое снаряжение, к тому же он сделал себе заметку покупать более качественное оснащение, когда будет возможность. Он вошел в магазин, где было полно оружия - от мечей до кинжалов, топоров (что, по его мнению, было странно для ниндзя) и несколько видов оружия, которые он даже не смог назвать.

Наруто осмотрел все и был поражен тем, что увидел.

- Извините, что заставил вас ждать, - позвал женский голос. - Я была сзади и помогала, чем я могу... Наруто?

Наруто посмотрел на прилавок и увидел там удивленную Тентен.

- Эй, ты здесь работаешь?

- Да, - улыбнулась Тентен, увидев его. - Ну, я иногда работаю здесь, когда моя команда не на миссиях, я помогаю, а так как Ли все еще восстанавливается, у меня больше времени, чтобы проводить здесь.

- Как у него дела?- поинтересовался Наруто про Ли.

- У него все отлично, - засияла Тентен, - Цунаде-сама исцелила его, и он снова станет ниндзя. Она просто самая лучшая из всех.

- Да, Баа-чан просто великолепна.

- Наруто! - внезапно закричала Тентен. - Не называй так Хокаге!

- Почему? - спросил Наруто, как будто называть ее так было совершенно естественно. - Я имею в виду, что ей пятьдесят и она прячется за своим гендзюцу.

- Все же ты должен проявлять к ней уважение, - пробормотала Тентен. Она боготворила Цунаде, хотела быть похожей на нее и не понимала, как Наруто удается выходить сухим из воды. Она вздохнула и перешла к вопросу о том, почему он здесь. - Так ты пришел за новым оружием?

- Да, я надеялся, что ты сможешь мне помочь, - Наруто рассказал ей, для кого он ищет оружие. Он не стал вдаваться в подробности, сказав лишь, что ищет подарок для Темари, и ей идеально подойдет оружие ближнего боя.

Тентен пришлось признать, что для нее это был очень хороший подарок, но, опять же, она считала, что любое хорошее оружие - хороший подарок. Она подумала о том, какое оружие подойдет для Темари, ведь она не понаслышке знала, как та сражается. Хотя ей все еще было стыдно за то, что она проиграла, она все еще искала способы улучшить свои навыки.

Поэтому Тентен показала Наруто все виды оружия, которые могли бы понравиться Темари и которые она могла бы использовать. Сначала Наруто не был уверен в том, что понравится Темари, и пошел на поводу у Тентен. Затем он нашел что-то, что привлекло его внимание, и попросил Тентен показать ему. Она подробно рассказала об оружии, и Наруто понял, что Темари оно понравится.

Единственным недостатком была цена, это будет стоить невероятных денег, и его кошелек сильно пострадает, но это будет стоить того, если поможет наладить отношения с Темари.

- Башня Хокаге-

Анко не знала, зачем ее вызвали в Башню, но ей сказали, что она должна явиться в комнату 218. Это было странно, потому что, насколько она знала, это была исследовательская часть Башни. Появилась слабая надежда, что, возможно, Какаши придумал что-то для ее печати. С тех пор, как она начала помогать Какаши в этом деле, она надеялась найти хоть что-нибудь, чтобы держать печать проклятия под контролем. Она ненавидела, когда печать срабатывала, например, когда ей снились кошмары или как в Лесу Смерти. Она была так слаба и беспомощна, что сейчас должна была быть мертва, но только потому, что Орочимару, получая какое-то большое удовольствие, оставил ее в живых.

Она начала понемногу думать о Какаши, ведь она не так уж хорошо его знала. На самом деле большинство из того, что она знала, было получено из других источников, таких как Гай, Куренай и Асума. Но даже они знали не так много, что оставляло Анко загадку, а она ненавидела загадки. В основном потому, что она ненавидела недостающие части, такие как ее воспоминания, а пустые куски информации только злили ее, к тому же его тоже было трудно разгадать.

Нельзя было сказать, что он думает или чувствует, поскольку он не только носил маску, но и, казалось, "маскировал" свои эмоции. Временами это немного раздражало, потому что она не была уверена, что в этом парне было притворством, а что - реальностью. Но она знала одно: он заслужил свою репутацию. Однажды она тайком заглянула в его файлы, которые ей разрешили посмотреть, и была удивлена тем, что увидела. Список приемов и дзюцу, которые он знал, был ошеломляющим, а также его процент успешных миссий.

Это было лучше, чем ее собственный показатель успеха, а она ненавидела быть не на высоте ни в чем.

Хотя, пока они говорили о ее печати, они перешли к другим вещам, так как провели некоторое время вместе. Она узнала, как он противостоял Орочимару, когда тот накладывал контр-печати на Саске, что в ее книгах означало либо то, что Какаши был очень смел, либо очень глуп. Возможно, и то, и другое, но о себе она ничего другого сказать не могла.

Она дошла до комнаты и, войдя туда, обнаружила не только Какаши, склонившегося над столом, но и самого Джирайю. Она видела его всего несколько раз и никогда не была с ним знакома, но знала его репутацию или, скорее, репутацию, если учитывать его подвиги, не связанные с ниндзя.

Какаши заметил ее первым и улыбнулся ей своими странными глазами:

- Привет, Анко, мы хотим, чтобы ты кое-что увидела.

- А, так это та молодая штучка, с которой ты прятался, - Джирайя извращенно ухмыльнулся, глядя на Анко. - У тебя хорошие вкусы, Какаши.

- Как ты смотришь на то, чтобы стать моделью для нового персонажа, над которым я работаю для новой книги? - спросил Джирайя.

Анко бросила на него знойный взгляд, покачивая бедрами в сторону Джирайи, она двигалась как змея к мужчине, на лице которого было удивление, но быстро сменилось самой извращенной ухмылкой. Какаши удивленно моргнул, не в силах оторвать глаз от ее движений, он не знал, что Анко может так двигаться.

- Ну, я бы сказала... - сказала Анко хриплым голосом и приставила кунай к горлу мужчины. - Если ты не будешь держать свой маленький мозг подальше от этого, я отрежу его и отдам Цунаде-сама в качестве трофея.

- Понял, понял, понял! - Джирайя слегка отодвинулся и посмотрел на усмехающегося Какаши.

- Итак, что все это значит? - спросила Анко, глядя на стол. На нем лежало множество различных листов бумаги с разными рисунками. Ей потребовалось мгновение, чтобы понять, что все это были различные рисунки печатей.

- Мы думаем, что, возможно, нашли новую более сильную печать, - сказал Какаши, протягивая ей один лист.

Джирайя кивнул:

- Да, используя предыдущий метод Какаши как шаблон, я вложил в него свои собственные знания. Теперь должно получиться немного лучше, хотя это не полностью запечатает его, и если ты когда-нибудь попытаешься использовать метку проклятия, эта печать будет совершенно бесполезна.

- Эй, я возьму все, что смогу получить, - усмехнулась Анко, глядя на изображение на бумаге. Она пыталась понять смысл этого, но это было выше ее сил. Она знала печати, но не настолько продвинутые, хотя что-то странное в этом было. - Эй, а как именно эта штука работает?

- Человек сидит в центре печати, - сказал ей Какаши, указывая на бумагу. - Это почти то же самое, только конструкция более сложная.

- Так я просто сижу в центре или что? - спросила она, заметив, что Какаши почему-то немного нервничает.

- Не... не совсем.

- Ты должна быть обнаженной, пока печати рисуются на твоём теле, - Джирайя хихикнул.

- Что!? - Анко повернулась к старому извращенцу, а затем к Какаши.

- Тебе не нужно быть голой, - быстро сказал Какаши. - По крайней мере, не полностью, мне пришлось рисовать печать на верхней части тела Саске.

Анко пристально посмотрела на мужчину в маске, не зная, что об этом думать. Конечно, она была готова надеть какой-то чертов поводок на эту печать на своей шее, но быть топлесс, пока кто-то рисует на ней, было не то, что она имела в виду. Ладно, возможно, в другом контексте это звучало бы забавно, но не в этом.

- Что ж, я буду рад помочь, - усмехнулся Джирайя, но в ответ получил удар кулаком в лицо. Он упал на спину, прижав руки к лицу.

- Вряд ли, - холодно сказала Анко. Затем она посмотрела на Какаши и вздохнула: если это то, что от нее требуется, то она собиралась получить за это компенсацию. - Хорошо, Какаши, просто назови время и место, но если ты собираешься увидеть меня топлесс, то ты должен сделать для меня кое-что, чтобы это было справедливо.

- Например? - спросил Какаши, гадая, что она имеет в виду.

- Ну и что в этом интересного? - Анко усмехнулась и вышла за дверь, оставив обоих мужчин смотреть на закрытую дверь.

- Мой мальчик, - сказал Джирайя, медленно вставая. - Не знаю, завидую я тебе или нет.

Хотя Джирайя знал, что, похоже, он наткнулся на новый сюжет для своей новой книги. Если то, за чем он застал Наруто и Темари, помогло, то эта история с Какаши и Анко будет хорошим дополнением к ней. Он уже прикидывал, что можно с ними сделать: может быть, загадочный мужчина в маске и женщина, очаровывающая змей, как персонажи? Он быстро достал свои записи и начал записывать эти идеи.

<http://tl.rulate.ru/book/54335/1515810>