

Сколько мы уже ждем?

Вдруг вошедшая ведьма встала у входа и закричала.

- Нет, разве я не дала тебе зеркало, чтобы ты связалась со мной, а вместо этого ты решила сломать ни в чем неповинную дверь?

- Я не ломала её. Это сделал он.

- Дверь была заперта, поэтому я ее сломал.

Ведьма в изумлении посмотрела на Энакина, и Энакин бесстыдно признал свою вину.

Это была очень смешная ситуация.

- Вот об этом я и говорю!

Ведьма без колебаний царапнула Энакина по спине своими длинными, красиво подстриженными ногтями, и Энакин молча принял это без единого ответного удара.

Мне стало немного легче, потому что сцена была забавной.

- Я заплачу за дверь, так что успокойся.

- Что привело тебя сюда?

- У меня плохое настроение. Скажи что-нибудь, чтобы мне стало легче.

- Какая ты самовольная.

- Так ты собираешься выгнать меня?

Ведьма слегка улыбнулась на мои слова и одним жестом починила дверь.

Дверь стала целой, как будто ее никогда не ломали.

- Это нормально, что ты показываешь свои умения посторонним?

- О, если бы я думала, что он посторонний, я бы заставила его уйти любой ценой. Как в первый

день, когда ты пришла.

Какая у неё хитрая улыбка.

Так и было, если не считать межконфессиональных отношений, Энакин не был человеком, который пойдет в храм и разоблачит ведьму. На его месте я бы предпочла забыть о таком, чтобы меня не беспокоили.

Оставив это на потом, она повела нас вниз.

Пока я путалась в бурлящих горшках и целебных травах, она заставила чайную чашку плыть по воздуху и одним жестом вложила ее мне в руку.

Я засомневалась, что находится внутри этого чая, поэтому сделала глоток, но только после того, как заставила Энакина попробовать его первым. Это был ароматный травяной чай.

- О чем бы ты хотела поговорить... ах, верно, ты знаешь разницу между магической инженерией и магией?

- А есть разница?

- Магическая инженерия по своей сути близка к теологии, учению о божественности. Нет, не близка к теологии, а произошла от неё.

Ведьма на мгновение задумалась, затем начала объяснять, прячась за тканью, чтобы продемонстрировать театр теней.

- Люди часто говорят, что теология - это изучение жизни, а магия - изучение смерти, но на самом деле - это ложная метафора. И жизнью, и смертью управляет теология. Она связана с истиной, составляющей этот мир, помимо простой веры в добро и зло, а также в сотворение мира.

Например, жизнь угасает, когда ей причиняют слишком серьезный вред... абсолютная и естественная истина. Под эту истину тщательно подводится магическая инженерия. Создавать новые законы, основанные на истине теологии.

Это и есть магическая инженерия.

Хаха, разве вы не знаете?

Когда молния бьет с неба и попадает в дерево, оно загорается. Это естественное явление или

истина. Человечество, которое принимало это как должное, однажды задумалось об этом.

Если искусственно создать молнию, разве не легче будет зажечь ее в любом месте и в любое время? Первый инженер-маг был скорее изобретателем. Поэтому их и называют инженерами.

Они обнаружили, что формулирование формулы дает соответствующую «силу». Как только они установили формулу, она заработала без особых проблем. Водяной пар в воздухе собирается, чтобы вызвать дождь, преломленный свет используется для создания иллюзий или изменение температуры атмосферы используется, чтобы вызвать ветер.

На первый взгляд, кажется, что речь идет о «творении», но это не так, и это невозможно, потому что это - нарушение истины.

Бесчисленные маги неустанно пытались приблизиться к Богу, но все они терпели неудачу, а большинство из них были прокляты и их ждал ужасный конец. Так, постепенно, были созданы правила, и нарушение истины стало табу.

Если теология - это истина, из которой состоит мир, а магическая инженерия - это установление правил под эту истину, то магия имеет совсем другую природу. Магия нарушает, искажает или игнорирует все эти истины и правила.

Причина, по которой я могу помочь тебе, та же самая. Исказив правила жизни, которые делают обязательным перерождение здесь, ты можешь соединиться со своим изначальным миром.

Конечно, мы заплатим за это цену. Хотя это то, что люди вообще не могут понять.

Я внимательно слушала ее, и внезапно задумавшись над этим, я спросила:

- А разве обычный человек не может использовать силу ведьмы? Ну... стать кем-то, вроде волшебника.

- Волшебник? Интересная идея, - ведьма немного посмеялась и продолжила. - Хотя мне и приходится развлекать тебя, ты делаешь меня счастливой. В прошлый раз ты спросила, оставляем ли мы потомство. Магия не является наследственной чертой. Что я хочу сказать... Она не имеет ничего общего с врожденным «талантом», как магическая инженерия или божественность.

Ведьма сделала паузу, а затем зажгла огонь в своей руке.

За мерцающим пламенем Медея выглядела ужасающе. Жёсткие черты, от одного взгляда на которые у человека становится жутко на сердце.

- Ведьмы - это раса, которая «эволюционирует», когда чувствует себя загнанной. Однако их сознание должно быть достаточно сильным, чтобы разрушить все истины, которые связывают их. Когда они эволюционируют, они уже не являются творением Бога, а совершенно отдельной расой. Быть живым существом - позволяет нам быть свободными от всех причинно-следственных правил и законов, регулируемых этим миром.

Ведьма холодными глазами посмотрела на Энакина, единственного мужчину в комнате.

- Мужчины слишком хрупки, чтобы поверить в такой принцип. Они эмоциональны, их легко понять, и им трудно быстро сдаться. Нет, давайте продолжим и скажем... Как-то так: они никогда не страдали настолько, чтобы обладать импульсивностью? В большинстве цивилизаций мужчины обычно «устанавливают правила».

- Если вы такие великие, почему люди не знают о ведьмах?

- Существует множество людей, которые окажутся в беде, если другие начнут замечать существование ведьм. В основном - это влиятельные люди. Поскольку ведьмы не происходят из высоких слоев общества, оправдание этих людей и их вера в то, что основа их драгоценного статуса и власти дана им небесами, пошатнутся.

Ведьма игриво нарисовала крест.

Казалось, она как-то привыкла к этому.

До того как стать ведьмой, Медея была жрицей?

<http://tl.rulate.ru/book/54319/1881980>