

"Азраэль Гарсия, дитя Клана Смерти, прими мою силу."

Мальчик был потрясен, услышав слова призрака.

Яркая вспышка ослепила его.

Вернувшись в реальность, Азраэль закрыл глаза, инстинктивно прикрывая их правой рукой, почувствовал тяжесть в левой руке и услышал звук, как будто что-то металлическое упало на пол.

Между тем он чувствовал, что правой рукой что-то схватил.

Открыв глаза, мальчик увидел в левой руке косу, которая выглядела точно так же, как оружие, которое держало странное существо, увиденное им во время пробуждения.

В правой руке у него были песочные часы с белым песком.

Глядя на два оружия в каждой руке, экзаменатор был ошеломлен шоком: "Двойная Аркана?"

Но, как только его внимание было обращено на белую душу карты, он тут же покачал головой и развеял эту мысль.

"Нет, есть только одна карта души. Они оба должны быть комплектом. И снова эта интенсивность..."

Он уставился на косу в левой руке Азраэля и подумал: "Это оружие должно быть как минимум фиолетового качества. С другой стороны..."

Затем он повернулся к песочным часам: "Этот ничего не излучает. Сильный должен пахнуть как сильный, а слабый должен пахнуть как слабый."

Но это ничем не пахнет. Странно, ей-богу. Я должен спросить об этом Мастера".

Осмотрев оружие, он взглянул на мальчика: "Не могу поверить, что я смог найти драгоценность в таком маленьком городке".

В то же время Азраэль был ошеломлен, хотя и по другой причине.

Поймав парящую карту души, он увидел на ней изображение жуткого гуманоидного существа, а не косу и песочные часы.

"Тип зверя? Я думал, что пробудил оружие Арканы. Нет, это не тип зверя. Похож на человека, только скелет. Некромантия? Нет, это не так..."

Затем, вспомнив слова призрака, мальчик глубоко задумался: "Подождите секунду. Скелет назвал меня Азраэлем Гарсией. У меня есть фамилия?"

"Поздравляю, Азраэль. Ты пробудил в своей душе сильную Аркану-инструментарий". Голос прозвучал по всей палате, приводя его в чувство.

"Спасибо". Азраэль в ответ поклонился, и оба оружия исчезли из его рук вместе с картой души по одной лишь мысли, что еще больше удивило экзаменатора.

Затем экзаменатор откуда-то достал бланк и протянул ему: "Можешь пойти, сесть в углу и заполнить этот бланк".

"Следующий".

Несмотря на то, что он был учеником первого класса, он заполнил форму без посторонней помощи и быстро передал ее экзаменатору после завершения еще одной церемонии пробуждения.

Экзаменатор, переполненный счастьем, начал думать о том, как его вознаградят за разведку высокопотенциального кандидата, и сказал: "Письмо из академии придет к тебе домой через неделю".

Азраэль просто кивнул в ответ, и ему вдруг стало не по себе.

Между тем Мастер Арканы продолжал после того, как отправил очередного неудачника: "Академия Ларнвика начинается в первую неделю апреля. Так что ты не можешь писать выпускные экзамены в своей школе.

Тебе лучше бросить школу и сосредоточиться на тренировках в течение следующих четырех месяцев. Позвольте мне сказать вам кое-что важное. Распределение по классам будет определяться по результатам теста в первый день.

Итак, ты должен хотя бы стать мастером 1-й звезды, чтобы попасть в высший класс".

Азраэль кивнул: "Я понимаю".

Мастер Арканы был ошеломлен изменением его тона, прежде чем вызвать следующего человека.

Выйдя из камеры, он сильно нахмурился, чувствуя себя крайне некомфортно, как будто все его тело чешется от чего-то, но непонятно, чего ему хочется...

Выйдя из зала, он быстро нашел своего деда, который был занят беседой с другими горожанами.

"Дедушка". Холодный голос прозвучал по всей палате, напугав несколько детей одного возраста.

Дед, Окли, сначала нахмурился, но затем, неправильно поняв, что его внук, возможно, оказался примитивным, быстро покинул группу и, вздыхая, покинул зал под осуждающими взглядами всех присутствующих.

В то время как Азраил молча сидел на заднем сиденье, дед отправился в сторону дома.

Окли спросил мальчика о его пробуждении, только когда они добрались до дома.

«Нет, у меня не пробудилась примитивная карта души», — ответил мальчик.

«Тогда, ты получил слабую Аркану типа растений?»

Азраил покачал головой: «Нет. Экзаменатор сказал, что моя сильная. Смотри...»

Всего лишь с одной мыслью в голове в его левой руке появилась коса с длинной рукоятью, а в правой — песочные часы.

Внезапно странная тишина окутала дом четырехзвездного мастера Арканы Окли, когда он устался на косу и песочные часы в руках своего драгоценного внука.

Когда он увидел косу, его выражение лица стало серьезным, но когда его взгляд упал на песочные часы, старик чуть не потерял равновесие на секунду.

«Деда, с тобой все в порядке?» — встревоженно спросил Азраил, но его глаза и тон казались довольно равнодушными.

«Я в порядке», — сказал Окли, затем опустился на уровень глаз мальчика и тщательно осмотрел песочные часы, особенно чистый белый песок внутри них.

«Пески времени. Не может быть...» — прошептал Окли, прежде чем закричать: «Эйтар».

— Да, милорд, — эльф появился рядом с ними, как только услышал свое имя.

«Скорее неси книгу Смерти из моей комнаты. Она находится в третьем ящике стола», — приказал Окли так, как будто он куда-то торопится, оставляя мальчика в замешательстве.

«Книга Смерти? Почему она мне так знакома?» Затем он вспомнил вторую часть фразы, произнесенной призраком: «Верно. Он назвал меня Дитя клана Смерти». Связаны ли они как-то между собой?

«Милорд», — слуга вновь появился так быстро, словно телепортировался туда и обратно, и вручил старику толстую книгу.

Азраил взглянул на книгу.

Обложка и страницы книги казались довольно старыми, но самой отличительной чертой книги был трехмерный рисунок черепа на обложке.

Старик продолжал переворачивать страницы и остановился на одной.

Затем он начал смотреть то на книгу, то на песочные часы, словно сравнивая изображения.

Мальчик заметил, как улыбка на лице его деда становится все шире с каждой секундой, когда тот что-то читает, а затем, закрыв книгу, он увидел, как Окли закрывает глаза и бормочет: «Да. Это пески времени. Это означает, что второй — Коса Смерти. Наконец-то, спустя несколько тысячелетий, она снова появилась...»

«Что снова появилось, деда?» — спросил его Азраил с любопытством, возвращая его в реальность. «Что значит „Пески времени“?»

Вместо ответа Окли схватил своего внука за плечи и посмотрел ему в глаза: «Я расскажу тебе позже. Завтра я собираюсь навестить одно место. Оставайся здесь, пока я не вернусь».

«Где?» — спросил Азраил.

«Дома», — ответил старик.

«А?»

<http://tl.rulate.ru/book/54316/3805812>