Клейн все еще просматривал сообщения.

Новые предложения поступали непрерывным потоком.

- Старший брат, ты хочешь сделать увлекательную куклу? У меня лишний чертеж, единственное, что тяжело найти для создания – это губку. Ее можно использовать~ Но, конечно, она не может сравниться с соковыжималкой!

- Большому Боссу нужен Чертеж Превосходного Мощного Мачете? Я могу добавить несколько рун.

- У меня есть лишние семена диких овощей, могу я обменяться?

- Я только что нашел Чертеж Идеального Рунического Увлажнителя Воздуха, это сойдет? Эта штука кажется мне бесполезной и потребляет воду.

- Большой Босс заинтересован в небольшом видео? Гарантирую, оно будет увлекательным~

- Хочет ли Большой Босс половину эротического журнала? Только не спрашивай насчет того, почему у меня только половина!

- Босс Клейн, у меня есть идеальный рунический котелок и превосходная руническая печь. Еда в них получается просто невероятно вкусной! – написала Алиса.

- У меня пока нет ничего действительно стоящего, я напишу, как только что-то найду. – написал Шангуань.

- У меня есть лишний Чертеж Превосходного Лекарства от Лихорадки. – отписался Уильям.

В общем, было много странного, однако попадались и хорошие вещи!

Клейн копировал имена заинтересовавших его людей, и вставлял их в новое сообщение.

Всего было 18 имен, включая Алису и Уильяма.

Среди этих вещей было два интересных чертежа: Чертеж Превосходного Лекарства от Лихорадки, Чертеж Обычного Противовоспалительного Лекарства.

Излишне говорить, насколько важно иметь лекарство от лихорадки в подземном мире.

Что касается противовоспалительного лекарства, то оно даже более важное, так как его можно использовать при многих заболеваниях, облегчая состояние больного.

Подобное очень редко мелькало на рынке.

Хотя после входа в пещерный мир люди излечились от всех болезней, в том числе и инвалиды, но это никак не значит, что они не заболеют в будущем.

Клейн хотел получить больше повседневных устройств: рисоварки, печи, сковородки и так далее и тому подобное…

Даже если это не было чертежами, а являлось продуктами их создания.

Например, если Алиса отправит ему два своих повседневных рунических устройства, то он отправит ей идеальный парящий пропеллер.

У некоторых людей было лишь одно устройство, поэтому им нужно было добавить что-то сверху.

Клейн также хотел получить еще несколько чертежей – Чертеж Идеального Рунического Увлажнителя Воздуха и чертеж какого-то снотворного.

Парень с радостью готов избавить игроков от лишних чертежей, и чертежей, которые для них бесполезны.

Клейн хорошо о них позаботится.

Он обменяет эти вещи на малость, а после они явно станут востребованными, но только вот будут они лишь у Клейна.

К тому же, кто сказал, что он не сможет продавать продукты этих чертежей в будущем?

Сейчас, пока все стараются выжить, Клейн улучшает свои условия жизни. Все чертежи повседневных устройств, что у него есть, очень пригодятся ему в будущем.

Однако все равно здесь все еще остается вопрос выживания.

Игроки все еще голодают и испытывают недостаток в воде, и, хотя прошло уже несколько дней, некоторые люди все еще балансируют на грани жизни и смерти.

После того, как Клейн закончил добавлять людей, он нажал на кнопку отправки.

Затем парень отправил еще одно сообщение…

- Я готов обменяться с людьми выше, напишите мне в личные сообщения. Тем, кого нет в списке – не волнуйтесь, если вы найдете что-то хорошее, то можете написать мне.

- Ух, меня не выбрали!

- Босс, как насчет обмена на руны?

- Эй, я завидую! Надеюсь, что смогу откопать сегодня что-то хорошее, вот тогда и поболтаю с Большим Боссом.

- Ха-ха, меня выбрали.

Некоторые были счастливы, а остальные грустили.

Однако благодаря обещанию Клейна каждый был полон мотивации.

Сегодня действовали благословения, а потому не все потеряно!

Клейн начал отбирать у игроков их вещи.

Парень изучил все чертежи. Он либо просматривал подробности вещей, либо сразу их тестировал.

Для создания всех идеальных парящих пропеллеров он потратил 34 руны ветра.

Однако после завершения обмена он получил еще и рун штук 10.

После завершения сделок все остановились на обед.

В это время на мировом канале обычно стенали вечно голодные и жаждущие нищие.

Все они просили либо глоток воды, либо риса пару ложек.

Они часто придумывают душещипательные оправдания, например, нападение существа крипты пару часов назад или болезнь.

Но конечно же, нельзя исключать того, что есть действительно неудачливые игроки.

Эти люди не высовываются, и в последние два-три дня они все же умудрились где-то раздобыть себе воду и еду, получив возможность изредка перекусить или немного промочить горло.

Если на начальном этапе всем не хватает воды и еды, то вызвать сочувствие у людей будет несколько сложно.

В региональном канале Клейна с этим все было более или менее хорошо.

В чате мало кто просит еду или воду.

- Что у всех на обед?

В это время кто-то спросил в канале, прислав картинку с половинкой миски песчаной пшеницы.

Никаких овощей!

Утром кто-то тоже загружал фотографии и видео, делясь своим окружением да завтраком, ну и прочим…

Теперь, когда пришло время поесть, все они один за другим снова начинают проявлять активность.

Клейн только что поставил тарелку и горшок на руническую печь, которую только что получил.

Бульк, бульк.

Суп в кастрюле продолжает пузыриться, источая соблазнительный аромат.

Сбоку стояло несколько тарелок с ломтиками мяса и три тарелки с соусом для макания.

Кроме того, стол парня украшают всевозможные овощи, аккуратно разложенные на тарелке.

Многие игроки сбрасывали картинки своей еды, и некоторые люди спрашивали у Клейна касательно содержимого его обеда.

В ответ Клейн сделал снимок с помощью интерфейса и отправил его в чат регионального канала.

В мгновение ока появились целые ряды из вопросительных знаков!

- Хватит писать, я смотрю на картинку и ем рис.

- Обед Босса Уильяма и Босса Алисы тоже неплох, но Большой Босс в самом деле приготовил себе целый горшочек...

- Я видел несколько видов овощей и перца!

- Это слишком несправедливо! Завидую!

Люди в чате разделились на два лагеря: одни удивлялись обеду Клейна, а другие же рассматривали подачу, аккуратно разложенные тарелки и прочие мелочи.

Однако ко второму лагерю относились больше зажиточные и успешные игроки. У них нет недостатка в еде, а потому они могут рассмотреть содержимое получше. Просто при взгляде на еду голодный определенно будет истекать слюной, не обращая внимания ни на что другое.

К сожалению, картинки и видео можно было только лишь смотреть – скачивание и пересылка были недоступны. Если бы эти функции были… некоторые злые люди переслали бы это изображение в мировой канал, вызвав ненависть у многих, особенно у стенающих в это время.

Хотя… никто не мешает этим злым людям описать в сообщении вкус одного из самых прекрасных обедов во всех подробностях перед этими попрошайками.

Клейн разделил свой обед с питомцами и поел.

После парень некоторое время отдохнул и вернулся к раскопкам.

За первую половину дня он сделал 9 раскопок, и сейчас у него осталось лишь 6.

[Продолжайте копать налево, и вы попадете в катакомбу, заполненную ядовитыми миазмами. Там вы сможете найти некоторые ресурсы, если будете внимательны, то сможете найти железный сундук с сокровищами под слоем песка]

[В катакомбе наверху песчаный тролль сражается с шакалами, вы сможете собрать там некоторое оружие хорошего качества]

[В катакомбе внизу находится два медных сундука с сокровищами, будьте осторожны с зыбучими песками]

[Копайте вперед, и вы найдете серебряный сундук с сокровищами, а также внутри охотится Истинная Химера. Если вы будете быстры, то сможете спасти бедного Огненного Дворфа, и он даст вам некоторые награды]

[Копайте назад, и вы найдете целое ничего]

Если есть серебряный сундук, то выбор очевиден!

«Так… кажется, истинная химера была дальним родственником боевой химеры?»

Клейн открыл бестиарий и принялся искать неизвестных ему существ.

……

[Истинная Химера: Дальний родственник Боевой Химеры, любит насильно пришивать к себе более слабых существ, постепенно ассимилируя пришитую часть пока они не станут единым. Каждый представитель этого вида отличается друг от друга как внешним видом, так и способностями. Единственное отличие от Боевой Химеры в том, что это существо уничтожает сознания других существ]

[Способность: Ассимиляция существа]

[Слабость: Относительно раздутое тело]

[Фактор опасности: 65]

……

Клейн не думал, что способность как-то поменяется, но все же решил просмотреть детали.

[Ассимиляция существа: Сшивает более слабое существо с основным телом, быстро ассимилируя его. Уничтожает сознание добавленного тела]

……

Сшивание монстров боевой химеры не может стереть сознание, что оставляет противоречивую слабость, а истинная химера такой черты просто не имеет.

http://tl.rulate.ru/book/54306/1529661