

Следующие две раскопки не представляли никакой опасности, парень не встречал никаких существ крипты на своем пути.

Пятьдесят девятая катакомба представляла собой пещеру с ядовитым газом. Клейн собрал там растения и больше не задерживался.

В шестидесятой катакомбе он открыл два медных сундука с сокровищами. Самое ценное, что он получил оттуда – Чертеж Превосходного Рунического Арбалета и 3 руны.

Взывающий не появлялся.

Это существо оставило слишком сильное впечатление на парне, каждый раз, когда он входил в следующую катакомбу, Клейн останавливался на пару минут и смотрел на стену, высматривая малейшие изменения в проходе.

Однако спустя уже 3 катакомбы без ряби в пространстве позади, парень испытал облегчение.

«Осталась последняя раскопка за день, надеюсь мне попадетсa что-то хорошее».

Помолившись в своем сердце, Клейн проверил направления одно за другим.

[Копайте вверх, и вы прокопаетесь в пещеру, где произошло сражение между двумя существами крипты. Они сейчас на последнем издыхании, и вы можете прикончить их за несколько ударов]

[В катакомбе слева ничего нет]

[В катакомбе справа есть золотой сундук с сокровищами. Группа павших Хобгоблинов насаждает на Очаровательную Каменную Девушку. Убейте Хобгоблинов, и вы получите хорошего компаньона. Лучше всего войти в состояние мудреца, иначе вы увлечетесь спутницей]

[Копайте вперед, и вы найдете серебряный сундук с сокровищами, сам сундук охраняется Наблюдателем Бездны, если вы ослепите его, то у вас будет шанс добраться до сундука]

[Копайте назад, и вы найдете неплохие ресурсы. Дерево сладкого фрукта уже созрело, и его плодов вам хватит на какое-то время]

Заметив золотой сундук, Клейн решилcя.

Он даже не стал рассматривать остальные направления, все слишком очевидно.

Справа был золотой сундук с сокровищами!

«Войти в состояние мудреца... У них такая же способность, как и у суккубов?»

«Что это за Очаровательная Каменная Девушка...»

Клейн не знал, плакать ему или смеяться.

Он открыл bestiary и принялся искать ее, но ничего не нашел!

Немного смирившись с отсутствием информации про очаровательную каменную девушку, парень стал искать информацию про хобгоблинов.

[Хобгоблин: Двоюродный брат гоблина, обычно их рост варьируется от метра до двух, они имеют жестокий характер и хорошие боевые навыки. Обычно перемещаются группами, от остальных их отличают строгая организация и дисциплина]

[Способность: Комбо]

[Слабость: Простодушие]

[Фактор опасности: 45]

Парень просмотрел описание способности.

[Комбо: Возможность быстро совершить две атаки за время одной. Длительность 0,1 секунды, время перезарядки 5 минут]

Смотря на изображение в bestiary, Клейн видит, что хобгоблины и гоблины чем-то внешне похожи, просто они выше и сильнее на вид.

Но более развитое тело потянуло их интеллект вниз.

Они развивались в противоположном гоблинам направлении.

«Сами по себе они не опасны, но вот группа...»

«Хотя, с заклинанием вспышки и элементарными снарядами даже дюжина таких мне нипочем».

«Подсказка не предупреждает об опасности, хотя из бестиария ясно, что там группа хобгоблинов».

Несмотря на недостаток информации, Клейн не изменил своего решения.

«Там золотой сундук! Я не могу оставить его неоткрытым».

Что касается очаровательной каменной девушки, то он посмотрит на месте.

Однако раз ее захватили хобгоблины, то она должна быть слабее их...

Шестьдесят первая катакомба!

Пространственное колебание, и парень с двумя питомцами прошел внутрь.

Войдя, питомцы зевнули. На них все еще висел эффект увядания, а эта беготня с четырехликим джаггернаутом только вымотала их еще сильнее. Все, о чем мечтали Лисичка с Ветерком – тихий мирный сон.

«Там!»

Лишь прибыв, Клейн сразу начал осматриваться и скоро нашел свою цель.

В пятидесяти метрах на небольшом склоне холма группа хобгоблинов поедала мясо, а рядом с ними был сверкающий золотой сундук с сокровищами!

«Где очаровательная каменная девушка?» - Клейна больше интересовало то, что ему пока было неизвестно. Парень видел только то, что было на этой стороне холма, следовательно, она должна быть на другой стороне.

«Разбили лагерь на возвышенности... А хобгоблины все же умные, может это часть их воинственных инстинктов?..»

Клейн издали видел, что их снаряжение было в основном одинаковым. Возможно они дезертиры, и это и есть причина, по которой подсказка их обозвала павшими.

- Враг! - пока Клейн рассматривал их, один из хобгоблинов заметил Клейна и завопил на весь лагерь.

Хобгоблины надели доспехи, взяли за оружие и образовали строй.

Однако их линия была немного кривой, возможно из-за слишком долгого отсутствия тренировок.

«Я только появился, а уже враг, разве это не слишком?»

Клейн подумал об этом, но причину так и не понял.

Хобгоблины не спешили спускаться с холма и просто укрепились в своем лагере.

Клейн активировал парящий пропеллер и полетел по направлению к хобгоблинам. Лисичка с Ветерком тоже двинулись вперед.

После того, как Клейн использовал Низкосортный Свиток Чар Ловкости на Ветерке, его скорость сильно увеличилась.

Нельзя было сказать, что он мог угнаться за скоростью Лисички, но, по крайней мере, он не слишком отставал.

«Ого!»

В сторону парня полетела куча камней, он поднял левую руку и создал перед собой эфемерный щит: камни отскочили от него.

Клейн вплотную приблизился к хобгоблинам, он вытащил нож огня и ветра и начал спускаться вниз.

Всего хобгоблинов было восемь.

Увидев приближающегося Клейна, они закричали от возбуждения один за другим. Все они подумали, что если Клейн спустится на землю, то станет легкой добычей.

Они так радовались словно видели перед собой идиота, что добровольно передавал себя в их руки, отказываясь от воздушного превосходства.

«Как же они раздражают!»

Парень приближался к земле. Десять метров, пять метров, три метра!

Внезапно Клейн разжал пять своих пальцев, и яркая вспышка света вылетела из его ладони.

- Ах!

- Презренный!

Все ожидавшие сражения хобгоблины схватились руками за свои глаза.

Клейн ускорился и воззвал к ножу в руке. Пламя откликнулось, вспыхивая и закручиваясь по спирали вокруг лезвия.

Художник начал творить, а пламенное лезвие в руке было его кистью.

[Системное уведомление: Душа +4]

[Системное уведомление: Душа +4]

[Системное уведомление: Душа +4]

[Системное уведомление: Душа +4]

[Системное уведомление: Душа +4]

[Системное уведомление: Душа +4]

[Системное уведомление: Душа +4]

Клейн с легкостью забрал семь жизней в этом коротком танце.

Когда зрение оставшегося хобгоблина вернулось к нему, он увидел лишь трупы и кровь вокруг себя, а также убийцу. Он испустил боевой клич и активировал свою способность.

Хобгоблин дважды взмахнул своим лезвием, создавая две косые черты, образовавшие крест, однако Клейн уклонился, отошел от него и отправил в полет взрывом от снаряда элемента огня.

Бум!

Голова оставшегося хобгоблина разлетелась на куски. Ну или парень отправил в полет его части...

[Системное уведомление: Душа +4]

Клейн остановился.

Его взгляд зацепился за что-то, но это был не золотой сундук, а лежащая на земле каменная девушка.

Она лежала на траве в изящной позе: одна рука поддерживала ее, а вторая осторожно лежала на другой стороне.

Ее лицо было нежным, и она испускала невыразимое очарование.

Это явно каменная статуя, но она заставляет существ жаждать завладеть ею.

...

«Это очаровательная каменная девушка?» - удивился Клейн.

Неудивительно, что подсказка говорила ему находиться в состоянии мудреца. Если бы ее увидел кто-то другой, то его штаны тут же исчезли бы.

«Так, так, тише! Только недавно же была Кайли, да и эту каменную девушку осквернили хобгоблины».

Клейн похлопал себя по щеке и заставил себя отвернуться.

Он сделал глубокий вдох и успокоился. Клейн еще раз посмотрел на каменную статую.

Теперь он чувствовал себя намного лучше.

По сравнению с суккубами, ее очарование ничуть не слабее.

Клейн шагнул вперед, чтобы проверить ее описание.

Парень понял, почему в бестиарии не было информации об очаровательной каменной девушке. Она не являлась живым существом.

[Очаровательная каменная девушка: Каменная статуя девушки, что сильно привлекает противоположный пол и большинство мужчин непроизвольно с ней взаимодействуют. Когда поддавшийся соблазну закончит, его тело немного усилится, а статуя сама очистится]

- ...

Прочитав описание Клейн даже не знал, что сказать.

Осмотрев статую он не мог не сказать...

- А выглядит как живая!

<http://tl.rulate.ru/book/54306/1492981>