С того момента, как он прибыл в мир катакомб, он никогда не копал вверх.

Сегодня будет первый раз.

Карта указывала, что катакомбы наверху были опасны и имели ресурсы.

Если бы он выбрал в качестве своей 17-й катакомбы пещеру выше, то в 18-ой можно было найти железный сундук с сокровищами, а в 19-ой серебряный сундук с сокровищами.

Серебряный сундук с сокровищами был даже еще лучше, чем железный сундук с сокровищами!

К примеру, вчера из железного сундука он получил Чертеж Идеального Рунического Арбалета, предметы в серебряном сундуке с сокровищами определенно должны быть еще более впечатляющими.

Джек и Том определенно не осмелились бы выбрать этот маршрут, так как это было чревато опасностью.

Но Клейн мог попробовать.

Особенно с помощью Лисички, он мог позволить ей выманить врага.

Клейн посмотрел на земляную стену над собой.

[В катакомбах наверху есть собака-паук. Если у вас есть источник огня, вы легко можете сжечь паучий шелк, так вы не попадетесь в ловушку и сумеете собрать некоторые ресурсы]

Клейн пролистал bestiary и стал искать собаку-паука.

[Фактор опасности: 26]

Он был неядовитым, а паутина - прочной. Ее нельзя было разрезать ножом.

Слабость этой собаки-паука заключалась в том, что его паутина имела один криптонит - огонь. Паучий шелк мгновенно загорался!

Без защиты своей паутины его сила была бы значительно уменьшена.

Клейн на мгновение задумался, прежде чем сказать...

«Надо просто прокопать вверх и поручить Лисичке поджечь паутину».

Клейн отложил карту и первым делом открыл руническую базу.

Сначала он взобрался на вершину рунической базы и начал копать.

Руническая база достигала шести метров в высоту.

Потолок катакомбы находился примерно в семи метрах над землей.

«Сначала я вырою туннель».

Клейн насыпал песок рядом с рунической базой.

Он продолжал накапливаться.

Он воспользовался песком, чтобы взобраться на крышу рунической базы.

Лисичка пошла вместе с ним.

Клейн присел на корточки и держал лопату обеими руками, вскоре он начал понемногу копать в этом неудобном положении...

Клейн забрался в туннель и забрал руническую базу.

Каждый раз, когда он опускал лопату песок исчезал из-за чего трудность копания значительно уменьшалась.

Он прокопался вверх уже на 15 метров.

Клейн поставил обе ноги по обе стороны туннеля и достал половину пергамента.

- Лисичка, вот тебе источник огня, позже поднимись и осмотри. Будь осторожна с большим пауком. Если увидишь паутину, подожги ее.

Клейн свернул половину пергамента в рулон.

Пергамент представлял собой небольшую карту, которой так и не воспользовались.

- Прикуси ее.

Он сунул один конец пергамента в рот Лисичке.

«Ннн... ...»

Лисичка, сидевшая на плече Клейна послушно взяла его в рот.

Клейн достал кремень и кинжал.

Он несколько раз ударил их друг о друга.

Вскоре пергамент осветили искры.

Это было все равно что закурить сигарету.

Лиса даже затаилась, из-за чего у нее надулись щеки.

- Иди наверх.

Клейн махнул рукой.

Лисичка выдохнула облачко белого дыма и мягко прыгнула в черную оболочку.

Клейн обеими руками и ногами дотянулся до черной оболочки. За этим последовал сильный толчок и его тело стало легче, чем обычно. Он выскочил из туннеля.

Семнадцатая катакомба!

С первого взгляда Клейн увидел, что повсюду уже был пожар.

Вокруг бегала лисица с половиной пергамента во рту, поджигая нити.

Паутина загоралась будто фитиль и огонь быстро распространялся по округе.

Катакомбы были опутаны паутиной.

На стене непрерывно плевалось паутиной существо с головой собаки и телом паука, собака-паук прямо-таки отчаянно желал остановить Лисичку.

Лисичка была ловкой, она легко уворачивалась от выстрелов и поджигала паутину.

Клейн достал рунический арбалет и нашел удобную позицию чтобы прицелиться в собаку-паука.

Затылок у этого существа тоже был от собаки.

У него был короткий коричневый мех по всему его телу.

«Переключиться в режим многозарядной стрельбы».

Клейн слегка нажал большим пальцем.

[Активирован режим многозарядной стрельбы]

Он нажал на курок.

Пш!

Собака-паук сосредоточился на том, чтобы разобраться с Лисичкой. Он почувствовал опасность только тогда, когда болт оказался почти перед ним.

Он отскочил в сторону.

Пфф!

Болт пронзил хрупкое тело собаки-паука.

В режиме множественного выстрела вылетало сразу пять болтов, что облегчало попадание в цель.

Собака-паук соскользнул по стене.

Он лишь мгновение боролся на земле, прежде чем перестал двигаться.

[Системное уведомление: Душа +1]

- Лисичка, вернись, - крикнул Клейн.

В катакомбах было слишком много паутины, и половина пещеры уже была объята пламенем.

Лисичка быстро вернулась к Клейну.

Клейн отвел Лисичку на другую сторону катакомб и спрятался в рунической базе.

Хотя огонь и не мог сжечь их обоих до смерти, лучше было спрятаться, так как руническая база могла выдержать высокую температуру.

В противном случае прекрасный мех Лисички мог бы обгореть.

Через несколько минут Клейн вышел из рунической базы.

В воздухе пахло жареным мясом.

Собака-паук уже горел.

Клейн подошел, чтобы поднять труп собаки-паука.

[Системное уведомление: Жареное мясо собаки-паука +1]

[Жареное мясо собаки-паука: Ароматное мясо собаки-паука. Оно имеет среднюю питательность, кислый вкус и само по себе очень сочное. В нынешнем состоянии его индекс насыщения три звезды. Общий балл: 60]

Больше с паука нечего было взять.

- Сочное...

Клейн подумал о собаке-пауке и почувствовал, как по спине пробежал холодок.

Если бы он его съел, то скорее всего оно бы сразу вышло наружу!

Клейн не хотел его есть.

- Ты хочешь его съесть?

Он опустил голову и посмотрел на Лисичку.

Лисичка несколько раз покачала головой и с отвращением отступила на шаг.

- Хорошо, тогда единственное что остается – это поставить его на продажу.

Клейн открыл торговый канал и решил по-быстрому от него избавиться.

«Я просто обменяю его на чертежи».

Его взгляд скользнул по торговому рынку.

Он отфильтровал чертежи...

Перед его глазами находились все чертежи.

Одни хотели воду, другие же хлеб и мясо.

«Этот чертеж не так уж и плох. К тому же, я знаком с ним».

Клейн улыбнулся.

[Роджер 178.23]

[Товар: Чертеж Идеального Рунического Горшка]

[Требование: Любое мясо (не менее 1500 г) + 300 мл воды]

[Инвентарь: 1]

[Сообщение от продавца: Большие ребята, взгляните и купите у меня!]

Цена была не из дешевых.

Но это было в пределах допустимого диапазона Клейна.

Мясо собаки-паука в его руках превышало 1 кг.

С добавлением случайного куска мяса ящерицы этого было бы вполне достаточно.

Вода тоже не была проблемой. У него ее было полно.

<http://tl.rulate.ru/book/54306/1411078>