

На континенте Цан Юн алхимики занимали высокое положение. Благодаря материалам из различных древних книг они составили список лучших котлов на континенте.

Помимо различных улучшений для алхимии, божественные котлы из этого списка также имели одно общее свойство — их не ковали люди.

Вместо этого это были котлы, образованные естественным путём, которые использовали небо и землю как печь, а Ци всех живых существ — как свою суть!

Котёл Пурпурной Бездны занимал тринадцатое место в списке.

Изначально он существовал как странный фиолетовый камень. После поглощения сущности солнца и луны в течение тысяч лет он превратился в котёл. После сотен тысяч лет обращения Котёл Пурпурной Бездны приобрёл легендарную репутацию.

Согласно древним записям, тело котла издавало фиолетовый свет и имело три ножки, которые выглядели как втягивающиеся когти. Поставив его на землю, можно было пронзить почву и поглотить её сущность.

Однако Котёл Пурпурной Бездны, который стоял перед Линь Анем, выглядел потрёпанным, и на его лице появилось выражение сомнения, когда он его рассматривал.

И тут же перед глазами Линь Анна появилась строка символов.

«Сто тысяч лет назад все котлы в мире объединились, чтобы переработать божественную траву, но траву не удалось укротить, и произошли неполадки в процессе. С тех пор котлы медленно исчезли в реке истории. Для их восстановления необходимо вновь закалить их экстремальным огнём, чтобы обратить вспять повреждение! В настоящее время вероятность успешного ремонта Котла Пурпурной Бездны хозяином с помощью чёрно-белого пепельного пламени составляет 41 %!»

Увидев это, Линь Ан сразу же всё понял.

Дело было не в том, что божественные котлы изменили свой внешний вид, а в том, что они были повреждены после неудачной попытки их переработки. Теперь для их восстановления им требовался экстремальный огонь.

Казалось, что чёрно-белое пепельное пламя, которым обладал Линь Ан, было разновидностью экстремального огня.

Больше всего его удивило то, что существовал вид божественных трав, которые фактически привели к взрыву девятнадцати божественных котлов, потому что те не могли ему противостоять.

Заметив возбуждённое выражение лица Линь Анна, старейшина, ответственный за это, вычеркнул божественный котёл из книги учёта.

Теперь котёл Божественной Пурпурной Бездны принадлежал Линь Ану.

Согласно системе оценки вероятности успеха, у него был 41 % вероятности восстановить котёл!

Линь Ан почувствовал, что сперва нужно попробовать.

Внезапно чёрно-белое пепельное пламя в руке Линь Анна вспыхнуло и поглотило весь божественный котёл Пурпурной Бездны.

В то же время котёл Божественной Пурпурной Бездны впитал пламя, выпущенное Линь Аном.

Тёмно-зелёная окись меди начала медленно отступать, и котёл испускал следы благородной фиолетовой ауры. Она была похожа на бушующую волну, которая поднималась и опускалась, мгновенно заполняя весь Павильон Сокровищ.

Аура дарила всем освежающее ощущение. Слово их духовное восприятие было просветлено.

Однако в следующее мгновение это ощущение исчезло.

Аура мгновенно шокировала всех, и они онемели.

Какое сокровище могло испускать такую силу?

Глаза председательствующего старейшины широко распахнулись, а по его лбу катились капли пота. Как алхимик, он понимал, что сущность котла дремала в течение десяти тысяч лет.

Он существовал в сокровищнице с момента основания секты Цзюся. Однако он не имел ни малейшего представления о его происхождении. Он знал только, что этот медицинский котёл был очень загадочен, но он не открывал его.

Благодаря своему статусу ответственного старейшины он, естественно, обладал правом извлечь медицинский котёл из сокровищницы. Однако он предположил, что фиолетовый котёл взорвётся, как только соприкоснётся с Огнём Духовной Силы. Поэтому ответственный старейшина отказался от идеи завладеть котлом.

На протяжении многих лет бесчисленные алхимики секты Цзюся проводили дни и ночи возле Божественного казана Пурпурной Бездны, мечтая завладеть им, но в конце концов сдались, поскольку не могли ничего поделать.

Но теперь ученик с Пика Бисяо выбрал этот алхимический казан в качестве награды за победу в соревновании внутренней секты.

Таким образом, алхимический казан был активирован.

Старший, отвечавший за это, не ожидал такого исхода.

Он не понимал происхождения казана и подумывал подойти к Линь Аню, чтобы спросить его, почему он выбрал это божественное лекарственное сокровище.

Однако у старшего был уважаемый статус. Если бы другие старейшины узнали, что он просит совета у только что принятого ученика, они бы презирали его.

Поэтому ему оставалось только притворяться, что это лекарственное сокровище его не интересует.

Но если бы он понимал его происхождение, он бы точно не позволил Линь Аню получить этот казан!

Линь Ань взял казан и положил его в системное хранилище.

Внутренние ученики позади него позеленели от зависти.

Они не знали происхождения божественного казана, поэтому рассматривали его как странный артефакт. Поэтому они не завидовали Линь Аню из-за его божественного казана. Наоборот, они ревновали, увидев у него кольцо для хранения!

Хотя кольца для хранения не были редкими предметами на континенте Цан Юнь, казан был огромным. Все ученики догадались, что у Линь Аня было кольцо для хранения с большим пространством. Это был редкий предмет.

Длина кольца для хранения Линь Аня составляла не меньше пяти кубических метров!

Все ученики знали, что кольца для хранения с большим пространством были самыми ценными!

В глазах учеников кольцо для хранения было в сотню раз ценнее, чем у них!

Их еще больше сбивали с толку действия мастера Пика Бисяо. Почему Цянь И готова была тратить столько сил на ученика, давая ему такое большое кольцо для хранения?

Обладание межпространственным кольцом было большой редкостью даже среди старейшин.

Линь Ань был всего лишь недавно принятым учеником, но он получил такое кольцо.

Все присутствующие ученики завидовали ему.

Однако они ошибочно предполагали, что кольцо для хранения Линь Ань получил от своего учителя. За всю свою жизнь Цянь И никогда не заботилась о таких мирских вещах. На самом деле, она не заходила в Павильон Сокровищ целую тысячу лет.

Ученики не знали, что пространство системы Линь Аня было бесконечно огромным.

После активации системы он почувствовал шипение Божественного казана Пурпурной Бездны.

Сомнений нет, Линь Ань уже установил связь с этим лекарственным сокровищем. Чтобы предотвратить выброс еще большей силы, Линь Ань положил Божественный казан Пурпурной Бездны в системное хранилище. Как только он доставит сокровище на Пик Бисяо, он обязательно попросит своего учителя научить его, как его использовать для перегонки целебных пилюль.

А пока что были и более важные дела.

Линь Аню все еще нужно было выбрать последнюю награду в Павильоне Сокровищ.

Он ходил взад и вперед по Павильону Сокровищ, качая головой, когда проходил мимо уникальных сокровищ. Слово ни одно из сокровищ его вообще не впечатляло.

Эта сцена, естественно, заставила идущих за ним учеников скрипеть зубами!

Какого черта!

По пути было так много сокровищ, но ни одно из них, кажется, не произвело на Линь Аня впечатления.

Любой другой ученик, в том числе и они, взяв любое из них, испустил бы дым из могилы предков!

А теперь Линь Ань пропустил уже тысячи сокровищ!

Однако внутренние ученики не высказывали ни жалоб, ни недовольства.

Это потому, что после увиденных уникальных сокровищ они осознали, насколько расширился их кругозор. Если бы они не попали в Павильон Сокровищ, они бы не узнали о различных наградах, доступных в секте Цзюсяо.

Все надеялись, что Линь Ань будет и дальше бродить по Хранилищу сокровищ три дня и три ночи!

Однако Линь Ань внезапно остановился, заметив кусок железа.

"Хм? Это же осколок крайнего огня?"

<http://tl.rulate.ru/book/54299/3967556>