

В земле ремесленников, в кузнечном цехе, старый кузнец постоянно стучит молотком.

Какаши пошел за Мифуне, а Коюки последовала за ними.

Мифуне сказал:

- Цукаса, я пришёл по делу.

Старый кузнец поднял голову, посмотрел на Мифуне, а затем посмотрел на Какаши. Затем он сказал:

- Это для этого мальчика?

Какаши, услышав это, подошел и сказал:

- Да, сэр, я хочу, чтобы вы помогли мне сделать меч.

- Я могу это сделать, но вам нужно найти материалы самостоятельно, - сказал старый кузнец.

- Это... Какаши достал белый меч и сказал:

- Сэр, сейчас у меня только этот сломанный меч. Можете дать мне еще немного материалов для его создания? Конечно, я заплачу за это.

Старый кузнец взял белый меч Какаши и осмотрел его. Он сказал:

- Этот меч сделан из редкого металла Чакры, но он сломан. Только с этой его частью боюсь, что не смогу ничего сделать. Что касается других материалов, то у меня нет редкого металла чакры.

Какаши чувствует себя беспомощным. Первоначально он думал, что у кузнеца будет такой металл. Он не ожидал, что у этого старого кузнеца его не будет.

В это время Мифуне вытащил из своей сумки странную руду и сказал:

- Этого должно быть достаточно, верно?

После того, как старый кузнец увидел руду, его глаза посветлели и он быстро сказал:

- Да, этого достаточно, откуда ты ее взял?

- Ха-ха, я получил её случайно, - сказал с улыбкой Мифуне .

- Мифуне-сан, это..., - сказал неуверенно Какаши.

-Ничего страшного, у меня уже есть черный меч, и он сделан из редкого металла чакры, так что эта для меня бесполезна. - ответил он.

- Большое спасибо, - сказал Какаши.

- Цукаса, сколько времени займет сделать этот меч? - спросил Мифуне.

- С моим мастерством трех дней будет достаточно .

- Это хорошо, иначе я не пришёл бы к тебе.

- Тогда приходите за ним через три дня, а теперь ступайте. Старый кузнец закончил говорить, а затем взял руду и начал ее обрабатывать.

- Этот парень все тот же. - Произнёс Мифуне с улыбкой. Он повернулся к Какаши и сказал:

- Какаши, ты можешь жить в моем доме три дня.

- Хорошо, большое спасибо, Мифуне-сан.

- Пожалуйста. Коюки хочет проводить с тобой как можно больше времени, - сказал Мифуне и посмотрел на Коюки.

Коюки невинно посмотрела на двоих и мило улыбнулась.

Во дворе у сакуры Какаши двигает длинным мечом, он практикует технику меча Хатаке. Мифуне смотрел на него, и время от времени кивал.

Этот длинный меч не тот, который Какаши хочет сделать, но Мифуне одолжил его Какаши, чтобы он мог практиковаться .

Увидев, как Какаши тренируется, Мифуне сказал:

- Какаши, твое движение навыков меча хорошее, но тебе все равно нужно верить в свой меч.

Какаши опустил свой меч и сказал:

- Спасибо за указания ,Мифуне-сан.

- Ха-ха, все в порядке Какаши. Я хочу попрактиковать кое-какое движение, ты можешь посмотреть , если хочешь, - сказал Мифуне.

- Хорошо, - ответил Какаши с блестящими глазами.

Мифуне вытащил свой собственный черный меч и начал двигаться под цветущей вишней. Движения его были жестокими, но выглядели спокойно. Это кажется действительно странным.

Темп движения Мифуне еще более странный, его скорость очень быстрая, что делает Какаши немного ошеломленным.

Он подсознательно хочет открыть свой Шаринган, чтобы увидеть его, но он сдерживает себя. Ведь это движение может быть тайной техникой Мифуне, и для его копирования ему нужно его согласие .

Если он враг, то проблем нет, но Мифуне не враг, он друг отца Какаши.

Мифуне опустил меч и сказал:

- Какаши, что ты увидел?

- Ваше движение меча действительно увлекательно, и кажется, что ваш меч сопровождает некоторое количество Духовной силы. - Сказал Какаши.

Мифуне, услышав это громко рассмеялся, и сказал:

- Ты действительно сын Сакумо, просто увидев, ты уже смог это понять. Очень хорошо, я верю, что в будущем ты будешь очень сильным.

- Спасибо за похвалу, Мифуне-сан.

- Кроме этого, что еще ты видишь? - спросил Мифуне.

- Ваша работа ног кажется несколько необычной. Это выглядит очень странно и быстро. Сначала это выглядит медленно, но в одно мгновение становится очень быстрым.

- Да, эта работа ног несколько похожа на Шуншин, но Чакра для этого совсем не нужна. Ты знаешь, кто изобрел эту работу ног? - спросил Мифуне.

- Я не знаю, - сказал Какаши, качая головой.

- Ты очень знаком с этим человеком.

Глаза Какаши расширились и он сказал:

- Это... мой отец?

- Да, это Сакумо. В начале Сакумо заново изобрел работу ног, которая применялась к фехтованию, и научил этому меня. Разве твой отец тебя не научил? У Мифуне, казалось, были некоторые сомнения.

Какаши покачал головой и с кривой улыбкой сказал:

- Нет, мой отец умер, прежде чем он смог научить меня этим навыкам. Моя текущая техника меча Хатаке основана только на записях из моего семейного свитка.

- Оказывается, так. Тогда я научу тебя этому навыку, его имя - Сюнпо. В конце концов, это техника, созданная твоим отцом. Если ты не узнаешь это, это будет действительно странно, - сказал Мифуне.

- Большое спасибо, Мифуне-сан.

- Тогда давайте начнем сейчас, - сказал Мифуне, еще раз продемонстрировав работу ног.

Какаши не открыл свой Шаринган и использовал свой собственный глаз, чтобы наблюдать за ним.

Мифуне двигался медленно, чтобы Какаши мог понять всё, и в то же время говорил о Сюнпо.

После демонстрации Мифуне спросил:

- Ну что Какаши?

Какаши не сразу ответил, а закрыл глаз и казалось о чём то думал.

Через мгновение Какаши открыл глаз и с улыбкой сказал :

- Мифуне-сан, я думаю, что понял.

- О? Тогда ты можешь мне показать? - сказал удивленно Мифуне .

Просто наблюдая за ним , действительно ли Какаши сможет это повторить?

Затем Какаши встает и исчезает со своего места. В следующую секунду он появляется в пяти метрах.

- Это... Мифуне ошеломлен, он уже может это сделать? Хотя это только основы, но это действительно Сюнпо. Его талант действительно ужасен!

- Ты действительно сын Сакумо.

Это единственное, что Мифуне смог сказать.

- Мифуне-сан большое спасибо, - с благодарностью сказал Какаши.

Мифуне махнул руками и сказал:

- Не благодари, это мастерство твоего отца. Я помогаю только тем, что учу тебя вместо него.

Сюнпо, который является своего рода Тайдзюцу, станет более страшным, пока его собственная сила продолжает расти. Сегодняшний Какаши все еще на самом базовом уровне. Даже Мифуне далёк от его освоения.

Насколько пугает настоящий Сюнпо? Это сопоставимо с Шуншином Шисуи? Но сегодняшний Шисуи, вероятно, всего, всего лишь семи или восьмилетний ребенок. Пройдет много времени, прежде чем он сможет быть таким быстрым.

<http://tl.rulate.ru/book/54289/1386220>