

"ТЫ В ПОРЯДКЕ! Я ДУМАЛА, ТЫ ЗАСТРЯНЕШЬ В ИНВАЛИДНОМ КРЕСЛЕ!" Мизуки разрыдалась, уткнувшись в плечо подруги.

"Если бы это было так, я бы убила себя". Королева зверей хихикнула, усаживая Мизуки на землю. "А теперь одевайся, пока тебя никто не увидел".

"А?" Мизуки фыркнула и посмотрела на себя. Она вскрикнула, когда поняла, что стоит возле своего дома в одних трусах, и побежала обратно в дом. Через несколько мгновений она выскочила из дома, заперла дверь и помчалась на вокзал, а улыбающаяся Королева зверей бежала за ней.

-Позднее-

"..."

"..."

"...Так... Коганэ и Ки вернули свои волосы?" наконец спросила Мизуки.

"Похоже на то." ответила Королева зверей, ее глаза были прикованы к множеству водорослей, свисающих со стороны здания.

Именно поэтому они стояли далеко, далеко, далеко от здания. Вместе с другими жителями, кроме Сайтамы, Геноса, приезжего Банга, который заставил всех накрыться тканью, и двух монстров, о которых шла речь.

"Как это произошло?" спросила Мизуки.

"Это ее вина." Женщина-вакцина отчиталась, указывая на Мидори.

"Только половина". Мидори надулась. "Я не говорила им пить из бутылок".

"А чья вина в другой половине?" спросила Мизуки.

"Полагаю, она имеет в виду меня", - сказал Банг, подходя к ним, отчего Королева зверей застыла в страхе, а Мизуки нахмурилась.

"Прежде чем вы двое начнете, я сказала ему, что он может начать свои извинения с того, что принесет Когане и Ки немного жидкого удобрения, чтобы помочь с травмой Когане и отсутствием волос у Ки". Мидори быстро объяснила. Группа посмотрела между младшей из сестер Комбу и Бангом, затем снова на длинные пряди волос, которые убирала Сайтама и Генос.

"Вы ведь помните, что случилось, когда вам в последний раз давали удобрение?" спросила Sub Queen.

"Мы были одним существом, которое насыпало слишком много, чтобы наше тело могло справиться! Откуда нам было знать, что произойдет?!" Мидори закричала в защиту.

"Вы были одним существом?" спросил Банг.

"Сайтама вырвал нам волосы, когда мы впервые встретились". Нори объяснила. "Генос принес нам кучу жидких удобрений разных марок. Мы выпили все это и... вот мы четверо здесь".

"Будем надеяться, что нас по-прежнему только четверо". простонала Королева Зверей. "Нам не нужно больше извращенных растительных монстров, бегающих вокруг".

"Не спрашивай", - сказали все женщины в унисон на недоуменный взгляд Банга. Затем они все повернулись, когда к ним подошел Генос с несколькими мешками, набитыми до отказа комбу в руках.

"Где Сайтама?" спросила Женщина-Вакцина.

"С Ки и Коганом", - ответил киборг.

-Сайтама-

Убрав все комбу наружу, чтобы Генос мог их собрать, поскольку комбу каким-то образом окреп настолько, что Геносу потребовалось значительное усилие, чтобы его разорвать, лысый герой перешел к удалению излишков из источника. С легкостью он двинулся через наводненную комбу комнату в поисках Когане и Ки.

"Эй! Вы двое где-то здесь?" - позвал он.

"Я здесь~" Ки ответила, и комбу расступился, открывая ее форму, прислоненную к стене, ее руки загребали недавно восстановленные волосы, когда она позировала ему. Сайтама моргнул, глядя на Ки, но не на ее новые волосы. Похоже, ее тело стало еще более совершенным с тех пор, как он видел ее в последний раз.

"Я... здесь, наверху". ответила Коганэ, открывая себя. Сайтама в замешательстве поднял голову и проследил за ее телом с головы до ног, а затем вернулся к ее лицу.

"Ты стала выше?" - спросил он ее.

"Учитывая тот факт, что я стою почти под углом 90 градусов?" - спросила она, показывая остальную часть своего длинного тела. "Да".

"Ух ты!" - это все, что он смог произнести однотонно.

"Как мы выйдем?" спросила Ки с ухмылкой. Сайтама посмотрел на нее, потом на Когане, потом снова на Ки с крошечной улыбкой.

"Вы оба хорошо выглядите".

Ухмылка сменилась удивлением, когда Сайтама вышла за дверь, но не сразу, попросив их одеться, так как у них гость. Она не сводила глаз с двери, моргая раз, два, три раза...

"О-о-о-отлично?!"

Прежде чем посмотреть на заикающегося Когане, она закрыла руками покрасневшее лицо и задрожала на месте. И да, она покраснела. Трудно не покраснеть, когда ты становишься такой красной, что это проступает сквозь черную кожу. Все, что она могла сделать, это оглянуться на дверь, широкая и задорная ухмылка грозила разорвать ее щеки в клочья.

"Это работает~"

-Додзё Банга



"Теперь мы все живем в заброшенном районе Города-3". сказала Суб-Квин.

Чаранко мог только смотреть на всех в недоумении, впитывая информацию.

"Значит... они хорошие?" - наконец сказал он.

"Ну, нам разрешено защищаться, если на нас нападают, пока мы не убиваем, но да. Мы хорошие". ответил Нори.

"Теперь, я полагаю, я должен вам всем извинительный обед". Банг заговорил. "Чаранко."

"Да, хозяин!" Чаранко кивнул, прежде чем присоединиться к Бангу в приготовлении еды.

"Не хочешь ли ты немного помочь?" предложил Ки.

"Ты умеешь готовить?" прямо спросил Чаранко.

"Да. Да, умею". Ки ответил с улыбкой. "Да, я знаю, что это еда с извинениями, но извинения не для меня. Кроме того, мне станет скучно, если мне нечем будет заняться".

"Но разве мы не м-мфмфмфм!"

"Не обращай на нее внимания." Мидори сказала с ухмылкой, прикрывая рот Нори.

"Э... верно." сказал Чаранко, прежде чем он и Ки последовали за Бангом, чтобы приготовить еду.

-Позднее-

Все ели и наслаждались едой, приготовленной Бангом, Чаранко и Ки, особенно Сайтама. Ведь среди приготовленных блюд было много разных продуктов, о которых он мог только мечтать, что они поступят в продажу. Временами некоторые из них становились немного буйными, но каждый раз это прекращалось, когда Сайтама просто говорил им остановиться, что помогло Шаранко окончательно поверить в их историю. Королева зверей, Коганэ и Ки молчали, пока ели. Первые две потому, что ели как можно дальше от Банга, не сводя с него глаз. А вторая - потому что продолжала наблюдать за едой Сайтамы, пряча ухмылку за наслаждением едой.

"Псс. Привет, Ки." Мидори прошептала с места, где она сидела рядом с Ки, привлекая ее внимание. "Это ты подсыпала в еду сами-знаете-кого?"

"Ага! И я думаю, что это наконец-то начинает действовать". Ки прошептала в ответ с ухмылкой.

"Хм..."

Все посмотрели на Нори, которая подняла руку и смотрела на Банга.

"Мистер Банг. Я знаю, что это додзё для ваших боевых искусств, но занимаетесь ли вы и ваши ученики чем-то еще?" - спросила она.

Банг улыбнулся вопросу, который неосознанно позволил ему привести свой план в действие.

"Вообще-то, у нас есть несколько игр, которые не только веселят, но и помогают оттачивать ум", - ответил Бэнг и посмотрел на Чаранко. "Чаранко."

"Да, учитель!" - кивнул ученик, прежде чем куда-то убежать. Через минуту Чаранко вернулся с картами, двумя шлемами и двумя молотками.

"В какие игры мы будем играть?" спросила Суб-Королева, когда Чаранко разложил все карты лицевой стороной вниз на полу перед Бангом.

"Это своего рода игра на память". Банг объяснил, прежде чем попросить Чаранко назвать первый символ.

"Ню..."

СВИШ!

Без предупреждения Банг схватил нужную карточку и представил ее остальным, шокировав их всех своей скоростью и рефлексам.

"Что только что произошло?!" воскликнула Мизуки.

"Годы тренировок позволили мне отточить свои навыки до такой степени". сказал Банг с ухмылкой. "Итак, кто хочет пойти первым?"

"Я не очень понимаю правила, но я могу научиться". Sub Queen заговорила, сидя рядом с картами.

"Побеждает тот, кто первым найдет следующую карту!" Мидори хихикнула.

"Вы победили!" Мизуки усмехнулась, прежде чем все женщины начали смотреть на карты, их тела напряглись, когда Банг приказал своей ученице взять следующую карту.

-Чаранко П.О.В.-

Ученик, может быть, уже не дрожал как лист, но это не означало, что он не был напуган до смерти при виде всех этих монстров. Монстры, которые сидели всего в нескольких шагах от него!

'Успокойся, успокойся, успокойся! КАК Я МОГУ УСПОКОИТЬСЯ?! МОНСТРЫ В ДОДЗЁ! Но мастер Бан здесь! Он герой класса S! И тот киборг тоже! Я не знаю, как этот лысый парень, но он тот, кто привлек внимание Мастера Бэнга, так что у него должен быть потенциал! Они могут справиться с любыми монстрами! Но почему они продолжают говорить, что эти монстры хорошие? Как вообще монстр может быть хорошим?! Я ничего не понимаю - почему они все смотрят на меня?

"Чаранко!"

"Что?! А? О! Мастер Бэнг?" Чаранко зашипела.

"Пожалуйста, выберите следующую карту." приказал Бэнг.

"Карту?" - спросил он в замешательстве, прежде чем посмотрел вниз на карты и вспомнил, что происходит. "Ах да! Карты!" - сказал он, покачал головой, сделал глубокий вдох и вытянул следующую карту.

"Ро..."

Чаранко не знал, что произошло в следующие несколько мгновений. В один момент наступило спокойствие и порядок. А в следующий?

"МИНА!"

КРАШ!

" ГИММ!"

УДАР!

ВЗРЫВ!

"Я ПОЛУЧИЛ!"

"НЕТ! Я!"

Поднялось облако пыли, когда все женщины набросились на разложенные на полу карты в попытке найти нужную карту первой. Драка была короткой, но закончилась через несколько мгновений, когда выяснилось, что...

"Уххх..." - таков был разумный ответ Чаранко на то, что он увидел. И он действительно что-то увидел.

Все женщины оказались в огромной куче между четырьмя мужчинами в комнате, их тела прижимались друг к другу.

Королева зверей лежала внизу, ее морда была вдавлена в ее декольте, а груди Королевы субчиков прижимались к ее грудям, когда она лежала на ней, и вес остальных на них придавливал их друг к другу. Единственная причина, по которой они практически не целовались, заключалась в том, что Подземная Королева использовала свои четыре руки, чтобы приподнять свое тело, удерживая их лица на расстоянии друг от друга.

Следующей была Коганэ, длинные конечности которой были раскинута и извивались в попытке освободиться, а капитан Мизуки лежала на ней перпендикулярно, ее обтягивающие шорты были наклонены в сторону Чаранко, давая ему беспрепятственный обзор ее извивающейся задницы.

<http://tl.rulate.ru/book/54271/1509452>