Путешествие отца (Джеймс)

Я устал. Я... не мог спать прошлой ночью. Все, что говорил Джек, повторялось в моей голове, не давая мне уснуть. И от этого я еще больше сплю. Несмотря на то, что солнце ярко светит, оно не дает тепла. * Вздох * Я уже могу сказать, что это будет плохой день. Я поворачиваюсь, чтобы проверить Джека, и, похоже, он был в худшей форме, чем я. Глаза были приклеены к земле и все время терли голову от боли.

Мы сидим во дворе уже пятнадцать минут и еще не сказали друг другу целый мир. Похоже, мы просто притворимся, что прошлой ночью не было. Думаю, так лучше, мы оба рассказали друг другу свое прошлое, хотя встретились вчера. Но даже в этом случае это молчание меня убивает.

Я поворачиваюсь к Джеку, чтобы посмотреть, что он делает. Он все еще держал голову от боли. «Похмелье, да?» - сказал я, надеясь начать разговор.

"Ага." Он тихо бормотал.

Что ж, не сработало. Я вернулся к размышлениям, как начать с ним разговор.

"Так." Джек пауза. Я сел, терпеливо ожидая, пока он закончит фразу. «Как вы думаете, почему Александр хотел, чтобы мы встретились с ним здесь?

"Не имею представления."

Сегодня мы с Джеком начали свою работу телохранителями дворянина по имени Александр. Вы могли подумать, что телохранитель будет защищать и сопровождать клиента, вместо этого нас попросили подождать его во дворе.

«Я привел вас сюда, потому что хотел испытать». Услышав позади себя голос Александра, мы оба вскакиваем с места.

«Что случилось с вами двумя? Вы оба выглядите грубо.

«Ничего подобного, просто была долгая ночь». Боже, я был так поглощен своими мыслями, что даже не заметил его приближения.

«Ты сказал, что устроил для нас тест?» - сказал Джек.

«На самом деле это больше для Джеймса».

"А, я?" Что за внезапный интерес ко мне? И какой бы «тест» он ни хотел, чтобы я прошел, я сомневаюсь, что он мне понравится, - легкая улыбка на его лице подтверждает это.

«Да, я хочу увидеть силу, которая победила кровавого волка».

«Я уже сказал вам, что делал это не один».

«Я помню, но до меня доходили и другие слухи о твоей силе. И я бы хотел увидеть это сам ».

«Так ты в чем видишь мою силу? Что мне делать? » Сказав это, улыбка на его лице расширилась. Теперь я с сожалением задаю этот вопрос.

«Я хочу дуэль». Вытаскивая меч, он направляет его на меня. «Вытащи свой меч».

«Подождите, если у нас просто дуэль, разве мы не должны использовать вместо этого деревянные мечи?»

«Если бы мы использовали деревянный меч, вы бы не восприняли этот бой всерьез. Кроме того, если ты такой сильный, как они сказали, мои атаки не должны касаться тебя. А теперь обнажай свой меч ».

* Вздох * Вытащив меч, я спокойно наблюдаю за Александром. Меч, который он использовал, был действительно тонким, он определенно не предназначался для рубящих ударов, и то, как он держал ногу, выдавало его боевой стиль. Он фехтовальщик. Теперь, когда я знаю его боевой стиль, я могу легко предсказать его первый ход, я закончу этот бой до того, как он начнется.

Я медленно подхожу к Александру. С каждым моим шагом напряжение росло. Скоро мы оба будем на расстоянии поражения. Меч Александра длиннее, а это значит, что он сможет ударить первым. Я прекращаю продвигаться, следующий шаг, который я сделаю, будет в пределах досягаемости Александра. Этот парень хорош, хотя мы собираемся вступить в бой, он не потерял самообладания. Он терпеливо ждет, когда я попаду в его зону действия, я чувствую, что он собирается вложить все силы в эту атаку. Несмотря на то, что я знаю, какой будет его следующая атака, я не могу наполовину блокировать или уклоняться от нее. Если я это сделаю, я могу потерять конечность.

Я, наконец, делаю последний шаг. Как только я оказался в зоне досягаемости, он быстро ткнул в меня своим мечом. Вместо того, чтобы блокировать или уклоняться, я просто кладу свой меч под его меч и отвел его атаку от меня, в результате чего он потерял равновесие. Прежде чем он успел осознать, что происходит, я быстро приставляю меч к его голове.

"Я выиграл."

Его смущенное лицо медленно расплылось в улыбке. «Отлично, вы действительно молодцы».

Он кладет меч обратно в ножны. «Ребята, вы все правильно видели?» Он крикнул. Вскоре из тени появляется стая рыцарей, похоже, наблюдающих за нашим боем.

"Что происходит?" Джек сказал:

«Я просто хотел поднять мораль. И ничто не поднимает мораль лучше, чем знать, что в нашей команде есть надежный человек.

Благодаря тебе, Джеймс, я думаю, этот человек готов к своей следующей миссии ».

«На какую миссию вы их отправляете?» Это должно быть что-то опасное, если он настроил все это только для того, чтобы дать им уверенность в этом.

«Миссия состоит в том, чтобы вернуть себе торговый путь».

«Значит, вы отправляете их в лес, это самоубийство».

Улыбка на его лице заменяется более серьезным выражением лица. «Я знаю это, но это лучший план, который я мог придумать».

«Вместо того, чтобы отправлять людей на смерть, мы должны подождать и придумать что-нибудь получше».

Александр, тихонько усмехнулся: «Держу пари, ты думаешь обо мне как о идиоте, которого всю жизнь кормили с ложечки, верно?»

«Нет, я совсем об этом не думал».

«Хех, не надо врать, я именно такой. Я был невежественным человеком, который никогда не понимал слова «страдание». Так было до тех пор, пока я не попал в эту адскую дыру. Это заставило меня понять, насколько я не обращал внимания на боль других. Сейчас больше всего я хочу убедиться, что эти рыцари благополучно вернутся домой, но этого не произойдет, если мы просто будем сидеть и ничего не делать. Я знаю, что мой план приведет к убийству людей, но в то же время простое бездействие приведет к гибели людей.

Я потерял дар речи, я, честно говоря, не думал, что какой-либо дворянин способен так думать. Я думал, что все они - жадные дураки, которым плевать ни на кого, кроме своей собственной, но Александр доказал, что я ошибаюсь.

«Некоторое время назад я отправил сообщение с просьбой о помощи. Я наконец получил сообщение о том, что они отправляют подкрепление и будут здесь сегодня. Если сегодня все пойдет хорошо, мы сможем вернуть себе торговый путь и восстановить этот город ». Он кладет руку мне на плечо. «Я знаю, что могу убить людей, поэтому я сам планирую пойти и буду

признателен, если ты пойдешь вместе со мной, что ты скажешь?»

Этот план очень рискованный. Он в основном просит нас атаковать сам лес, но если все пойдет хорошо, мы сможем восстановить торговый путь и снова заставить строителей работать над городом. Чем быстрее построю этот город, тем быстрее я вернусь домой. «Хорошо, я в деле»

«Спасибо. А ты, Джек? Он поворачивается к Джеку. Я совсем забыл о Джеке, он все это время сидел в тишине.

«Конечно, звучит как твердый план». - сказал Джек.

На лице Александра расплылась улыбка. «Отлично, план начинается сейчас».

.

.

Приближаясь к городской стене, каждый готовится к выходу. Несмотря на то, что с нами была команда из двадцати человек, нас все равно можно было бы легко уничтожить, если мы не будем осторожны. Весь лес - вражеская территория, потеря внимания на секунду может легко убить вас.

Выйдя за городскую стену, группа остановилась, не сказав ни слова, все рассредоточились вокруг Александра маленьким кружком со мной и Джеком посередине на случай, если какому-нибудь монстру удастся прорваться через круг.

.

Мы путешествовали по лесу около часа. С несколькими монстрами, с которыми мы сталкиваемся, рыцари быстро расправились, ни один из них не смог прорваться через наш круг. Я рад, что могу положиться на этих рыцарей, я бы предпочел, чтобы Джек вообще не участвовал в боях. Понятия не имею, почему он вообще согласился приехать сюда. Неужели он так сильно хочет прославиться?

«Хорошо, мы останавливаемся здесь». Александр сказал, как только мы вышли на поляну.

«Почему мы остановились здесь?» Я спросил:

«Здесь мы встретим наше подкрепление, все рассредоточенные и охраняющие территорию».

"Да сэр!" (Все)

Джек и я следуем за Александром, когда он садится под деревом посреди поляны.

«Не можете выбрать место получше?» Я спрашиваю. «Здесь мы находимся в открытом доступе».

«Вот почему я выбираю его, отсюда мы можем легко идентифицировать друзей или врагов».

Это правда, но я предпочитаю не участвовать в ненужных боях. Это утомит команду. Но он уже договорился с подкреплением. Это не похоже на то, что мы можем это изменить сейчас. "Отлично." Я ухожу осматривать местность.

.

.

Прошло около двух часов. Нам еще предстоит связаться с подкреплением. Я надеюсь, что они скоро сюда прибудут, оставаясь на открытом воздухе, как будто это действительно действует на нервы. Всегда задаваться вопросом, что за нами шпионит, или какой монстр может выскочить из леса следующим, меня морально истощило. Но я отказываюсь терять бдительность, я продолжал осматривать местность, пока не увидел Джека, сидящего посреди поляны. Этот парень не выглядит нервным. Его лук и стрелы лежали в траве, в то время как его руки были заняты сбором травы с поля, его охрана полностью отключена. Этот парень серьезно не предназначен для рыцаря, но каким-то образом наблюдение за его беззаботностью немного успокаивает меня.

По примеру Джека я решил сделать перерыв. Думаю, это хороший шанс поговорить с ним. Он весь день был очень тихим.

"Что ты делаешь?" Джек ответит на мой вопрос. Кажется, я вытаскиваю его из его мира.

«Ничего, просто думаю». - сказал он, выбрасывая траву из рук.

"Я понимаю." Я сажусь рядом с Джеком, мы оба спокойно наблюдаем за своим окружением. ... .Черт, я все еще не знаю, что ему сказать. Я оглядываюсь и вижу, что сейчас он играет с одной из его стрел.

«Знаешь, я не злюсь на тебя». - сказал я, надеясь нарушить тишину.

«Я рад это слышать, но я не об этом думаю». Опустив стрелку вниз, он смотрит на меня. «Не думаете, что то, что сказал Александр, было странным?»

«Это то, о чем вы думали все это время?»

«Да, его слова мне не подходят, но я, возможно, просто слишком много думаю».

Я вижу, Джек из тех парней, которые анализируют свое окружение. Это проблема, как он

выжил так долго, как рыцарь. «Что он сказал такого странного для вас?»

«Разве мы не находимся сейчас на единственном торговом пути в этот город?»

«Да, а почему вы спрашиваете?»

«Александр сказал, что он отправил и получил сообщение, но как он получил сообщение по этому пути? В прошлый раз, когда я проверял, путь оказался слишком опасным, чтобы пройти по нему ».

… Он прав, главная причина остановки строительства города из-за того, что монстры продолжали устраивать засады на торговцев. В настоящее время это единственный путь в этот город и из него, так как Александр получил сообщение? Он солгал насчет подкрепления? Зачем ему это делать?

«Не знаю, может, я просто слишком много думаю о вещах». - сказал Джек, почесывая затылок.

«Нет, ты прав, посланник не добрался до этого города живым».

Встав, я направился к дереву, на котором сидел Александр, только обнаружил, что его там нет. «Где Александр?» Спрашиваю у сторожевого поста возле дерева.

«Я знаю, он был здесь всего мгновение назад». Сказал охранник.

«Что ты имеешь в виду, что не знаешь? Вы должны были его защищать.

* Бум * внезапно, огромный огненный шар охватывает небо. Его яркость заставляет меня закрыть глаза. Нас атакуют? Нет, это было слишком кричащим для нападения. Это было больше похоже на… сигнал. Нет ... ты не сказал:

«Теперь все в строю защиты!» Я закричал. По моей команде каждый рыцарь перегруппировывается, образуя круг, чтобы мы могли видеть со всех сторон ».

«Джеймс, что происходит? Нас атакуют бандиты? » - озабоченно сказал Джек.

«Нет, эта атака только что была направлена на то, чтобы выдать наши позиции. И все чудовища в лесу, наверное, видели это. Нас подставили ».

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/54242/1410059