

«Техом, буквально «Глубина» или «Бездна»», - прочитал Куинн из другого старого фолианта в библиотеке Хогвартса.

После того, как Куинн напугался до смерти во время второго испытания, «Восторг Техома», его первым делом было выяснить, кто или что такое Техом в названии?

«Относится к Великой Глубине первозданных вод творения в Библии», - хмыкнул Куинн, обобщая информацию о Техоме, которую ему удалось получить. «Существо из христианского пантеона, упомянутое в Ветхом Завете Библии, Книга Бытия, Бытие 1:2».

Постукивая пальцем по столу, Куинн думал о своем опыте отсутствия зрения во второй испытательной комнате. Полная темнота застала его врасплох. Лишиться чувства, которым он пользовался больше всего, было чем-то глубоко тревожным.

«Все хранилище вращается вокруг воды, и еще в тексте было слово «закон». Испытания определенно основаны на чем-то, что можно найти в воде».

Куинн посмотрел вниз на слово Техом на пергаменте.

«В глубине океана нет света, а Техом символизирует глубину или бездну. Отсутствие света должно быть причиной того, что я не мог видеть ничего, кроме темноты», - рассуждал Куинн. «Это значит, что мое зрение было в порядке, но света не было. Таким образом, я не мог видеть. Ах, это просто раздражает».

Еще одной вещью, на которой Куинн сосредоточился, была атмосфера второй комнаты для испытаний.

«Я был внутри заполненной водой области без поверхности под ногами», - вспоминал Куинн, закрывая глаза, чтобы пережить этот момент. «Спокойная вода без бурного, турбулентного потока, как в первой комнате. Температура; слегка холодная».

Несмотря на то, что он пробыл во второй испытательной комнате менее тридцати секунд, у Куинна возникли вопросы.

«Какова цель второго испытания? Нужно ли мне найти другой вход? Как мне там ориентироваться? Есть ли там что-то кроме меня? Какая там опасность?»

Но нескольких секунд, проведенных во второй испытательной комнате, было недостаточно, чтобы ответить на все вопросы. Если Куинн хотел получить ответы, то ему нужно было погрузиться туда и разобраться в обстановке.

Затем его мысли устремились дальше, за пределы второй испытательной комнаты.

«Сколько испытаний находится в третьем хранилище?»

Третье хранилище все еще было покрыто тайной, потому что Куинн не мог видеть его конца, и эта неизвестность слегка волновала Куинна.

Тайна порождает удивление, а удивление было основой стремления человека понять мир. А Куинн хотел понять все. Это было в его природе.

-/-/-/-/-

Алхимия – это ветвь магии, древняя дисциплина, изучавшая секреты состава, структуры и

магических свойств четырех классических элементов, а также трансмутацию и преобразование веществ, и, таким образом, она была тесно связана с зельеварением, чарами и преображением.

Конечно, Куинн не верил в четыре классических элемента из-за атомной теории. Но он верил в пятый элемент, который считал магией как таковой.

Вернемся к алхимии. Эта отрасль магии представляла собой прекрасное сопряжение различных магий: трансфигурации, трансмутации, зелий, гербологии, металлургии, чар и других магий, которые дополняли ее в зависимости от потребностей.

Считалось, что алхимия – это высшая магия трансформации. Алхимические аналоги были во много раз мощнее своих аналогов из зелий. К предметам можно было постоянно добавлять свойства, что было крайне сложно сделать с помощью чар. Она могла превращать материалы в совершенно иные состояния, чем их первоначальные формы; то, что могло быть только работой трансфигурации, но постоянной.

Сегодня в Выручай-комнате Куинн как раз занимался алхимией. Молодой алхимик занимался одним из своих долгосрочных проектов. Проект все еще находился на начальной стадии, но Куинн добился определенных успехов.

«Проект «Абсолютный ноль». Серия один (1), формула номер двадцать семь (27)», - объявил Куинн, читая с листа бумаги, на котором было написано «S-1 F#19».

.

□Проект Абсолютный ноль .□

.

Абсолютный ноль – это алхимический материал, который Куинн нашел в первом хранилище. Это был алхимический материал, температура которого постоянно равнялась нулю по Кельвину (0 K). Парадоксальный материал содержал холодную энергию, способную понизить температуру всего, с чем он вступал в прямой контакт, до нуля Кельвинов (0 K).

Это было физическое воплощение бесконечного холода.

И хотя Куинн пока не мог его достать, он не собирался упускать возможность исследовать его. Поэтому два или три раза в месяц Куинн спускался в хранилище и собирал образцы холодной энергии для исследований.

Об Абсолютном Нуле не было никакой информации, кроме описания. Куинн обшарил библиотеку Зала Требований в поисках любой информации об Абсолютном Нуле, но не смог найти ни методики создания, ни подсказки для начала работы.

Это была магия, потерянная для мира.

Проект Абсолютный ноль был попыткой Куинна изучить Абсолютный Ноль. Чтобы однажды самому создать это алхимическое чудо. Это был экспериментальный метод, в котором Куинн начал с температуры двести семьдесят три Кельвина (273 K) и дошел до нуля Кельвина (0 K).

Он разделил проект на шесть этапов.

[Первая стадия (S-1) - 273 К - 224 К

Вторая стадия (S-2) - 223,99 К - 175 К

Третья ступень (S-3) - 174,99 К - 126 К

Четвертая ступень (S-4) - 125,99 К - 77 К

Пятая ступень (S-5) - 76,99 К - 28К

Шестая ступень (S-6) - 27,99 К - 0 К]

Первые пять ступеней имели диапазон сорок девять Кельвинов (49 К), квадрат самого магического числа - семь.

Но на последней стадии S-6 имел оставшиеся двадцать два Кельвина (28 К), что соответствовало диапазону семь раз по четыре (7 x 4). Она обладала силой семи и стабильным основанием четырех. Шестая стадия означала, что после шести стадий Куинн достигнет совершенной седьмой стадии и получит парадоксальный, но стабильный Абсолютный Ноль.

Куинн выбрал вышеперечисленные стадии, поскольку каждая из них была важной вехой в его стремлении создать Абсолютный Ноль.

То, что Куинн работал на [S-1 F#19], означало, что он все еще находится на начальном этапе проекта.

«F#18» показывал температуру 209 К / -63,15°C. На пять градусов ниже, чем F#17», - перечислял Куинн, делая записи на бумаге [S-1 F#19]. Но F#18 был нестабилен и разрушился менее чем за десять минут (10 мин). F#19 - это попытка решить проблему нестабильности F#18 и создать стабильную формулу с температурой 209 К / -63.15°C или ниже.

<http://tl.rulate.ru/book/54177/2368043>