

## Глава 129. Третья загадка, Новые акционисты и Гиппогриф (2)

.\*.\*.\*.\*.

Рубеус Хагрид ждал свой класс у дверей своей хижины. Он стоял в своей шинели с борзым Клыкком. Казалось, ему не терпелось начать урок.

«Давайте, вперед!» - позвал он, когда класс приблизился. «Сегодня у нас для вас настоящий праздник! Скоро будет отличный урок! Все здесь? Так, следуйте за мной!»

Класс последовал за Хагридом по краю деревьев, и через пять минут они оказались у какого-то загона. Внутри ничего не было.

«Всем собраться около забора!» позвал Хагрид. «Вот так - убедитесь, что вы можете видеть - теперь, первое, что вы должны сделать, это открыть свои книги».

Студенты были в замешательстве, так как не знали, как открыть книгу.

Студенты Когтеврана мрачно хмурились; многие из них даже выглядели расстроенными, так как не успели открыть учебники до начала урока.

Эдди тоже прищурился на свой учебник «Уход за магическими существами», пока не заметил Куинна боковым зрением. Он бросился к Куинну и воскликнул.

«Как ты открыл книгу?!»

Куинн, который был в середине чтения, слегка покачал головой, повернулся к Эдди и сказал обвинительным тоном: «Да что с тобой такое! Не отвлекай человека, когда он читает!».

Спор Эдди и Куинна, который был громче обычного, привлек к ним внимание остального класса. Все увидели, что книга Куинна «Уход за магическими существами» была открыта. И теперь все хотели знать, как Куинн открыл эту проклятую книгу, которая пыталась укусить любого, кто пытался ее открыть.

Куинн вздохнул и поискал Хагрида, но великан отошел в лес, и его поблизости не было.

'Наверное, я должен им показать', - подумал Куинн, поднимая руку в сторону Эдди и жестом заставляя его отдать книгу.

Эдди передал Эдди свой экземпляр, который он перевязал веревкой.

После этого некоторые другие тоже достали свои книги: одни, как Эдди, перевязали свои книги веревкой, другие засунули их в плотные сумки или скрепили скрепками.

«Погладьте корешок», - объявил Куинн всем, кто был внимателен. «Смотрите сюда, вот так».

Он вынул веревку из книги Эдди, уклонился от укуса книги и осторожно тремя пальцами погладил корешок. Книга задрожала, затем раскрылась и спокойно лежала в его руке.

«Откуда ты знаешь, как это делается?» спросил Маркус, поглаживая корешок своей копии и открывая книгу после того, как она успокоилась.

Куинн пожал плечами в ответ: «Я спросил у менеджера книжного магазина, и он мне рассказал». Его тон был таким, словно он говорил самую очевидную вещь в мире.

И он не лгал. Куинн должен был купить эту книгу на этот год. Он не приобрел эту книгу для своей британской коллекции книг. Поэтому, когда он пришел в книжный магазин, Куинн попросил менеджера книжного магазина продемонстрировать, как открыть кусачую книгу.

«Я вернулся. Посмотрите, кто пришел познакомиться с вами!»

Навстречу им рысью двигалась дюжина самых причудливых существ, которых Куинн когда-либо видел. У них были тела, задние ноги и хвосты лошадей, но передние ноги, крылья и головы гигантских орлов с жестокими клювами серебряного цвета и большими сверкающими оранжевыми глазами. Острые когти на их передних лапах были длиной в полфута и имели смертоносный вид. На шее у каждого из зверей был толстый кожаный ошейник, прикрепленный к длинной цепи. Хагрид, вышедший на пробежку, держал в руках цепи, которыми были прикреплены ошейники.

«Ну-ка, ну-ка!» - прорычал он, трясая цепями и побуждая тварей двигаться к ограде, за которой стоял класс. Все слегка отпрянули назад, когда Хагрид подошел к ним и привязал существ к забору.

«Гиппогрифы!» - радостно воскликнул Хагрид, помахав им рукой. «Красивые, не правда ли?»

Куинн наклонил голову и попытался разглядеть красоту в этих существах. Как только он преодолел первый шок, увидев нечто, что было наполовину лошадью, наполовину птицей, Куинн обратил внимание на сверкающую шерсть гиппогрифов: плавно переходящую от перьев к волосам, каждый из которых был разного цвета: серого, бронзового, розовато-рыжего, сверкающего каштанового и чернильно-черного.

«Итак», - сказал Хагрид, потирая руки и озираясь по сторонам, - «если вы хотите подойти немного ближе...»

Никто, казалось, не хотел. Но Куинн, с озорной ухмылкой на лице, схватил мантии Эдди и Маркуса за плечи и потащил их ближе к ограде.

«Что ты делаешь?!» хныкал Маркус, заикаясь в словах.

«Ты сошел с ума?!» Эдди зарычал в ответ, пытаясь устоять на ногах, но Куинн был сильнее его.

«Я все еще помню, как ты подталкивал меня вперед во время прошлогоднего дуэльного клуба», - гоготнул Куинн, подводя их к ограде. «Идемте, не бойтесь, но помните, что если гиппогрифы нападут, я использую вас как мясные щиты».

«Итак, первое, что вы должны знать о гиппогрифах, - они гордые», - предупредил Хагрид. «Гиппогрифов легко обидеть. Никогда не обижайте его, потому что это может стать последним, что вы сделаете».

«Всегда ждите, пока гиппогриф сделает первый шаг. Предоставьте гордой птице инициативу», - продолжал Хагрид. «Это вежливо, видите? Вы подходите к ним; затем кланяетесь, и, наконец, ждете. Если они поклонятся в ответ, вам разрешается дотронуться до них. Если они не поклонятся, тогда уходите, но следите за их когтями».

«Итак, кто хочет пойти первым?»

Большая часть класса отступила в сторону в ответ. Гиппогрифы вскидывали свои свирепые головы и расправляли могучие крылья; похоже, им не нравилось быть привязанными таким

образом.

«Никто?» - спросил Хагрид с умоляющим видом.

«Я сделаю это», - вызвался Куинн, высоко подняв руку, пока Эдди и Маркус медленно отходили назад.

Не поймите Куинна неправильно, хотя он и вызвался сразиться один на один с гиппогрифом, он все же испытывал страх. Куинн догадывался, что сможет защититься от гиппогрифов. С этим проблем не было; он мог мгновенно ранить полулошадь-полуптицу и удрать, но это не означало, что Куинн не боялся.

Он по-прежнему боялся, что его могут ранить. Но, по мнению Куинна, не пробовать новое было пустой тратой времени. Если он будет избегать риска, то пропустит много интересного в своей жизни.

«Молодец!» - прорычал полугигант, его голос гремел от радости. «Ну что ж, посмотрим, как ты сядешь на него».

Куинн перепрыгнул через ограду, пока Хагрид отвязывал одну из цепей, оттащил бронзового гиппогрифа от своих собратьев и снял с него кожаный ошейник. Класс на другой стороне загона, казалось, затаил дыхание.

«Спокойно, сейчас», - тихо прошептал Хагрид. «Ты должен смотреть в глаза, но не моргай слишком часто. Они не доверяют тебе, если ты слишком часто моргаешь».

Куинн тут же увлажнил глаза с помощью магии, которой он научился у Алана, когда тот изучал Окклюменцию.

Гиппогриф повернул свою огромную острую голову и уставился на Куинна одним свирепым красным глазом.

«Вот так», - подсказал Хагрид сбоку, - «Теперь кланяйся, кланяйся...».

Куинн последовал указаниям, хотя ему и не нравилось выставлять свой затылок напоказ гиппогрифу. Он отвесил короткий поклон, а затем поднял голову.

Гиппогриф по-прежнему надменно смотрел на него. Он не двигался.

Куинн собирался ответить гиппогрифу таким же надменным взглядом, но тут гиппогриф вдруг согнул передние чешуйчатые колени и отвесил безошибочный поклон.

«Хорошо», - засиял Куинн, быстро подойдя к нему и похлопав гиппогрифа по клюву. Он похлопал клюв несколько раз, и гиппогриф лениво закрыл глаза, как будто ему это нравилось.

Класс разразился аплодисментами.

«Кто у нас хороший мальчик?» Куинн ворковал, поглаживая перья другой рукой, но потом повернул голову к Хагриду и спросил. «Он - мальчик, верно?»

«Нет, Хотуф - леди», - покачал головой Хагрид в знак поправки.

«О, Боже», - Куинн снова повернулся к самке гиппогрифа и ворковал. «Кто у нас хорошая девочка? Ты, не так ли?»

Хотуф наклонила шею, чтобы лучше направить руки Куинн в то место, где ей было удобнее.

«Ну вот», - похлопал Хагрид. «Я думаю, она может позволить тебе покататься на ней!»

«Хм...» произнес Куинн, глядя в красные глаза Хотуф и размышляя над этим. «А почему бы и нет? Я всегда могу спрыгнуть, если что-то пойдет не так. Возможно, это будет похоже на прыжок с парашютом».

«Заберись туда, прямо за суставом крыла», - сказал Хагрид, - «и смотри, не выдерни ни одного перышка, ей это не понравится...»

Куинн поставил ногу на верхнюю часть крыла Хотуф и взобрался на его спину. С помощью чар прилипания он прикрепил себя к спине гиппогрифа.

«Пойдем, большая леди», - Куинн легонько похлопал Хотуф по загривку, и Хотуф встала.

«Ну, давай!» - прорычал Хагрид, шлепая гиппогрифа по задним лапам.

Крылья Хотуф распахнулись по обе стороны от Куинна, и не успел он опомниться, как взмыл в небо. Крылья гиппогрифа бились неловко, подхватывая его под ноги и заставляя чувствовать, что его вот-вот сбросят.

«О, да. Я должен это сделать», - Куинн занес руку над головой и наколдовал ковбойскую шляпу на свою голову. Он также заставил ее прилипнуть к голове, чтобы она не слетела.

«Йи-хау!» Голос Куинна заглушал ветер, но на его лице все еще была ухмылка.

Хотуф облетела один раз вокруг загона, а затем вернулся на землю. С грохотом четыре злополучные ноги Хотуф ударились о землю.

Куинн посмотрел на остальных одноклассников, нахлобучил свою ковбойскую шляпу и выпятил подбородок в их сторону: «Привет, народ».

«Хорошая работа, Куинн!» - прорычал Хагрид, когда все заплодировали. «Ладно, кто еще хочет попробовать?»

Ободренные успехом Куинна, остальные ученики осторожно забрались в загон. Хагрид отвязывал гиппогрифов одного за другим, и вскоре по всему загону появились люди, нервно кланяющиеся друг другу.

Эдди и Маркус тренировались на черном гиппогрифе по имени Стормсвифт, но им пришлось несколько раз отбежать назад, потому что Стормсвифт никак не хотел сгибать колени.

Куинн остался в стороне и наблюдал за своими одноклассниками; его наколдованная ковбойская шляпа все еще была на голове.

«Какой хороший день».

.\_\*.\_\*.\_\*.\_\*

Куинн Уэст - ГГ - Мы едем верхом и никогда не беспокоимся о падении. Наверное, это просто ковбой во всех нас.

Хотуф - Гиппогриф - Большая леди неба.

.\_\*\_\*\_\*\_\*\_\*\_

<http://tl.rulate.ru/book/54177/2059476>