Глава 75. Масло зеленой мести, комната вознаграждений и черные переплеты (2)

-*-*-*-*-*-*

«Черт, трудно было тебя найти!» - воскликнул Куинн, уставившись на портрет Виндиктуса Виридиана. Ему пришлось осмотреть каждую рамку портрета, и благодаря чрезвычайным обстоятельствам рамка портрета Виндиктуса Виридиана оказалась последней, которую он нашел.

Виндиктус Виридиан поднял глаза от книги, которую читал, и уставился на Куинна: «Ты тот мальчик, который спрашивал имена. Почему ты пришел найти меня, дитя?».

Куинн посмотрел на портретную раму, которая закрывала всю дверь в комнату, и сказал: «Я хочу попасть туда».

Портрет Виндиктуса Виридиана охранял вход в Комнату вознаграждений – тайную комнату в Школе чародейства и волшебства Хогвартс, где отмечались различные достижения учеников. Она отличалась от комнаты Трофеев на третьем этаже. Куинн не знал, чем она отличалась, но это его не волновало.

«Черт, а ведь Монах действительно все продумал, не так ли? Если бы я только подумал о следующей части загадки. Я бы не потратил столько времени на поиски», - подумал Куинн.

Следующая часть загадки была о наградах и похвалах. Если Куинн разгадает ее, то, возможно, ему не придется тратить столько времени на блуждания.

«Нет, ты не можешь. Ученикам запрещено заходить внутрь», - сказал портрет бывшего директора.

«Почему?»

«Потому что я так сказал», - ответил Виндиктус, возвращаясь к чтению своей книги.

Куинн прищурил глаза, прежде чем спросить: «Это потому, что есть правило, запрещающее входить в комнату, или потому, что ты просто не хочешь открывать дверь?».

«Последнее», - ответил Виндиктус, не глядя на Куинна и читая свою книгу.

«Хорошо, если ты так хочешь играть». Куинн отвернулся от портрета, подошел к месту, где Виндиктус не мог его видеть, и достал Рикон.

«Посмотрим, будешь ли ты таким уверенным после этого». Он посмотрел на карту и нашел вещь, которая поможет ему показать Виндиктуса.

Он закрыл Рикон и вернулся к портрету.

Портрет-Виндиктус вздохнул, глядя на Куинна: «Парень, я повторю, ты не войдёшь…»

«Сума Преариум.»

Портрет-Виндиктуса застыл в своем кресле и повернулся лицом к Куинну: «Что ты сказал?»

«Сума Преариум. Открой. Пропусти меня. Открой сокровища… Уйди с дороги, дедуля», - сказал Куинн, ухмыляясь во весь рот. Он вычитал пароль к Комнате вознаграждений у

разведчика и теперь втирал его Виндиктусу.

Портрет-Виндиктус не произнес ни слова, когда дверь в Комнату вознаграждений открылась, но все это время он смотрел на Куинна.

Куинн смотрел на бывшего директора, когда тот, вышагивая, входил в Комнату Вознаграждений.

Внутри Комнаты вознаграждений не было трофеев или вознаграждений. Зато там были полки с черными кожаными папками, на корешках которых золотом были написаны имена.

Он ничего не трогал в этой комнате из-за паранойи и просто медленными шагами исследовал комнату.

После утомительного количества времени Куинн наконец пришел к выводу, что он может нормально ходить по этой комнате, не наталкиваясь на смертельные ловушки.

«Фух… это было напряженно», - вздохнул Куинн. Он наконец расслабил свое напряженное тело и просто посмотрел на комнату. В ней не было ничего особенного, просто полки с черными кожаными папками и больше ничего.

Первое, что он сделал, это наложил на одну из черных папок тонны чар обнаружения, чтобы проверить, безопасно ли их трогать, но в результате оказалось, что на папках нет ничего, кроме чар сохранения.

Куинн взял папку и открыл ее, чтобы прочитать. Внутри папки были тонны пергаментов, рассказывающих историю о студентке по имени Пейдж Уинторп. Она была студенткой около трехсот лет назад, и за время учебы в Хогвартсе она стала старостой на седьмом курсе. В свое время она получила высший балл на экзаменах, и это видно из табелей, вложенных в папку. Пейдж Уинторп была хороша не только в учебе; она преуспела в спорте и входила в команду Слизерина по квиддичу с четвертого по шестой курс. Одним словом, Пейдж Уинторп из Слизерина была образцовой ученицей.

Куинн взял еще одну папку и увидел похожие факты о другой студентке, и еще об одной, и еще. Он просмотрел пять таких папок, и в каждой из них был кто-то, кто блистал в Хогвартсе в той или иной степени.

«Я должен прочитать все эти папки?» - спросил Куинн, вспомнив о строчке в загадке.

[Если хочешь отведать награду,

Похвалу ты должен ценить].

Это заставило Куинна подумать, что ему нужно «ценить» похвалы, которые были написаны в папках. Они показывали студенческую карьеру самых ярких учеников Хогвартса, а эти папки показывали их похвалы.

Куинн смотрел на сотни, а может быть, и тысячи папок и с ужасом думал о том, что ему придется просмотреть столько материала. Он любил читать, но только если это пополняло его знания или если ему нравилось что-то читать. А он только что прочитал эти пять папок, и Куинн был уверен, что это быстро наскучит.

«Я собираюсь пройтись по комнате еще раз. Надо проверить, не пропустил ли я чего-нибудь», -

сказал Куинн, надеясь, что он что-то пропустил. Он не хотел читать все в этой комнате.

.

- /// –

.

Наступил октябрь, распространяя сырую прохладу по территории и в замок. Внезапная вспышка простудных заболеваний среди персонала и студентов не давала покоя мадам Помфри, ее Перечное зелье действовало мгновенно, хотя после него у выпившего несколько часов дымились уши.

Куинн тоже проводил некоторое время в Больничном крыле, варил зелья для смены сезонов простуды, помогая медсестре с заготовками. Взамен она отвечала на все его вопросы, связанные с врачеванием.

Выгодный обмен для обоих.

В хранилище побочных вещей Куинну не повезло найти что-либо. Поэтому у него не было другого выбора, кроме как читать папки. Он провел бы много времени в Комнате Вознаграждений, читая о многих студентах.

Оказалось, что в эту комнату попадали самые лучшие студенты Хогвартса, и каждый год профессора собирались на совещание, чтобы решить, кто будет принят в комнату.

В этих папках хранилась каждая примечательная деталь об учениках и высказывания преподавателей о них. Потрясающие рекомендательные письма и подтверждения характера от преподавателей, если они были нужны студентам.

Куинн был уверен, что если у кого-то из студентов есть такие письма, то им не понадобится резюме для начала карьеры. Достаточно взять одну из этих папок и зайти в место приема на работу.

Но, несмотря на это, Куинну все равно не нравилось их читать, но у него не было выбора. Он просто читал черные папки и практиковался в магии, читая их.

Портрет-Виндиктус пытался сменить пароль, но его усилия были напрасны, так как с помощью Рикона ни одна комната в Хогвартсе не была заблокирована для Куинна. Конечно, кроме Тайной комнаты, которая открывалась с помощью Парселтонга.

Кстати, о Тайной комнате: пока Куинн погрузился в чтение черных папок, прошел октябрь, и наступил Хэллоуин.

А Хэллоуин в Хогвартсе с Поттером всегда был насыщен событиями.

-*-*-*-*-*-

Куинн Уэст – ГГ – Разгадывает загадки, читает, варит лекарства.

Портрет-Виндиктус – Портрет бывшего директора школы – Любит тишину.

Поппи Помфри – Медсестра – октябрь – ее пик сезона.

-*-*-*-*-*-

http://tl.rulate.ru/book/54177/1909448