

Глава 69. Обустройство офиса, Лавгуд, возвращение в ледяной склеп (2)

.*.*.*.*.

Первое, что сделал Куинн, получив немного свободного времени, - посетил Ледяной коридор. Ледяное хранилище было таким же убогим, как и всегда. Адски холодное место, в котором ни один человек не хотел бы провести время.

Куинн молча надел толстые слои одежды, которые он специально сшил сам, чтобы переносить холод в комнате. Надев очки, он спустился по лестнице. Его ботинки с шипами обеспечили Куинну необходимое сцепление с ледяным полом.

Сразу же на него обрушился холод, пытаясь выкачать тепло из его тела, но Куинн сопротивлялся с помощью магии Крови, разогревающей его кровь во всем теле. Кровь текла по его телу, согревая его, поддерживая его тело в суровом холоде.

Куинн шел к сосульке-снежинке, ничуть не обращая внимания на холод. Он уже привык к нему, и если бы Куинн когда-нибудь задумался над этим фактом, он бы удивился, что с ним не так.

Он взглянул на снежинку, та задрожала, и лед одним махом распался и превратился в водяной пар. В следующую секунду облако пара превратилось в кусок магниевого металла, который с грохотом упал на замерзший пол.

Куинн надавил на ворота своей магией, и на полпути изнутри выстрелили ледяные копьа с единственным намерением убить Куинна, но они остановились на полпути и упали на землю, когда Куинн вошел внутрь хранилища.

Сразу же температура изменилась, и магия Крови Куинна постепенно отрегулировала температуру его тела и довела ее до естественной, убедившись, что резкое изменение состояния не вызвало проблем в его организме.

Сразу же сбросив с себя все слои одежды, Куинн обошел хранилище и увидел, что Абсолютный Ноль парит в воздухе, удерживаемый рунами и чарами внутри хранилища.

«Так, ничего не изменилось. Хорошо, хорошо», - сказал Куинн, доставая из одежды футляр и опускаясь на колени, чтобы поставить футляр на пол.

Одним щелчком Куинн открыл футляр. Внутри контейнера находились семь кусков металла.

Куинн достал из кейса три металлических шара и оглядел хранилище, сосредоточив внимание на стенах хранилища.

«Вот и все», - сказал Куинн и покатил шары по полу. Три шара покатались в разные стороны. Движение трех шаров было неестественным, так как они корректировали свой путь, пока не достигли определенного места и не остановились.

В следующую секунду три металлических шара перестроились в три пирамиды одинакового размера. Если смотреть сверху, то три пирамиды имели треугольную форму. Каждая из них находилась в вершинах равностороннего треугольника, в центре которого находился Абсолютный Ноль.

Куинн глубоко вздохнул и поднял руку перед собой. Три мягких потока непрерывной магии

устремилась к металлической пирамидам. Пирамиды начали светиться зеленым светом; свет становился все сильнее, пока Куинн не прекратил подачу магии.

«Ладно, делай свое дело», - прошептал Куинн, надеясь, что его творение работает в соответствии со своей целью.

Три пирамиды начали гудеть, и через несколько секунд тонкие лучи зеленой магии устремились в разные стороны к стене хранилища. Маленькие всплески магического света один за другим попадали в круглую стену хранилища.

Куинн глубоко вдохнул, когда увидел, что руны, выгравированные на стене, светятся ледяным голубым светом. Тысячи рун разного размера освещали хранилище.

«Хорошо, хорошо, это работает», - быстро проговорил Куинн и ускорил шаг, доставая из кейса еще три металлические детали. Это были треугольные диски, и Куинн раздвинул их на полу. Они повторили движения предыдущих частей и сложились в меньший треугольник.

Треугольные металлические диски получили магию от Куинна, но на этот раз вход был гораздо более интенсивным и продолжительным, и выход был также гораздо более резким. Треугольные диски светились и гудели так же, как и пирамиды, и интенсивность увеличивалась, пока диски не стали испускать круговые волны магии.

Куинн сжал руку, когда почувствовал, что хранилище слабо задрожало, и огляделся вокруг блестящими глазами, наблюдая, как руны на стене меняются местами, перестраиваясь на стене.

«Пусть все получится», - подумал Куинн, его сердце сильно билось от волнения и страха. Он тщательно подготовился, трижды проверив каждый расчет и каждое решение. Но всегда оставался шанс, что все пойдет не так, и он выпустит Абсолютный Ноль из своей оболочки, немедленно убив его.

Прошло около десяти секунд, прежде чем руны перестали выстраиваться, и новая структура засветилась ярче, а затем успокоилась.

Куинн перевел взгляд на свои шесть фигур и призвал: 'Давайте'. В тот же миг все шесть металлических частей выстрелили непрерывными лучами магии в сторону Абсолютного Нуля. Его дыхание сбилось, когда из Абсолютного Нуля раздался визг, но ничего не произошло, так как все успокоилось.

Шесть металлических частей, три пирамиды и три треугольных диска теперь были соединены с рунической формацией комнаты и Абсолютного Нуля.

Куинн тяжело выдохнул, молча наблюдая, как шесть лучей магического света соединяют Абсолютный Ноль с его металлической структурой.

Он создал металлические структуры с помощью рунической магии. Он выгравировал руны в металле, давая ему возможность изменять руническое образование хранилища, чтобы добавить в него нужную функцию.

«Фух... это было напряженно», - сказал Куинн, вставая со своего места и идя к месту чуть ниже плавающего Абсолютного Нуля. Он держал в руке последний кусок металла.

Последний кусок представлял собой круглый диск с выемкой, в которую можно было

горизонтально вставить тонкий цилиндр. Если бы вы присмотрелись, то увидели бы на поверхности слабые отпечатки рун. Эти слабые узоры присутствовали на каждом куске металла, который принес Куинн.

Куинн присел на корточки под Абсолютным нулем и положил круглый диск на землю, и тотчас же он двинулся, чтобы откалибровать себя по шести металлическим частям вокруг хранилища.

Он полез в свою одежду и достал маленький шелковый мешочек. Он ослабил шнурок на верхней части и наклонил мешочек, из него выпал тонкий золотой цилиндр. Куинн на мгновение ощутил вес золотого цилиндра в руке, прежде чем поместить его в углубление круглого диска. Металл двинулся вокруг золотого цилиндра и плотно обхватил его.

Встав, Куинн отошел от круглого диска и, подойдя к воротам хранилища, встал рядом с холодной одеждой. Подняв палец, он выстрелил в круглый диск одной вспышкой магии.

«Начинаю последнюю фазу», - произнес Куинн эти слова. Круглый диск выпустил шесть лучей зеленого света, по одному на каждый металлический кусок. Как только луч попадал в шесть частей, каждая часть пускала такие же лучи в остальные, соединяя их друг с другом.

В воздухе Абсолютный Ноль проявил активность: вокруг него появились кольца льдисто-голубой энергии. Каждое кольцо состояло из холодной энергии от интенсивной энергии Абсолютного Нуля.

Температура в хранилище упала, когда Куинн активировал магию крови, чтобы защитить себя, его рука скрестилась на груди, наблюдая за каждым изменением орлиным глазом.

Кольца начали вращаться быстрее вокруг Абсолютного Нуля. Через дюжину секунд ускорения и интенсивного гудения Абсолютного Нуля лазер с энергией толщиной с человеческий волос выстрелил вниз в круглый диск, точнее, в золотой цилиндр.

Он издавал звук, когда энергия ударялась о золото.

С каждым ударом по золотому цилиндру, он издавал звук. Тонкая энергия продолжала бить по золотому цилиндру в течение нескольких минут, пока наконец не остановилась, и энергия Абсолютного Нуля также впитались в него. Температура также вернулась к норме.

Куинн подождал полминуты, затем разжал руки и подошел к круглому диску. Вокруг него был холодный туман, и земля вокруг тоже замерзла.

«Хм... слишком много энергии было потрачено впустую. Концентрация лазера не была оптимальной. Была обильная утечка. Мне нужно улучшить конструкцию и формирование рун для следующего использования», - заметил Куинн, наблюдая за круглым диском и окружающей местностью.

Золотой цилиндр отделился от круглого диска, когда Куинн подошел ближе. Куинн посмотрел на золото, и, как он и ожидал, оно не было заморожено. Но исходящий от него холодный туман свидетельствовал о том, что оно очень холодное.

Рот Куинна искривился в ухмылке, а глаза заблестели от восторга:

«Получилось.»

Его взгляд остановился на золотом цилиндре, парящем над его рукой.

._*_*_*_*._

Куинн Уэст - МС - У него в руках нечто удивительное.

Полумна Лавгуд - Эксцентричная Когтевранка

._*_*_*_*._

<http://tl.rulate.ru/book/54177/1899688>