

## Глава 49. Лед, холодный лед и еще больше морозного льда. (2)

.\*.\*.\*.\*.\*

Он посмотрел на львиную голову, торчащую из двери кабинета, и спросил: «Я пришел к профессору МакГонагалл».

Львиная голова уставилась на него, прежде чем дверь открылась, и Куинн вошел в кабинет. Кабинет МакГонагалл – это небольшой кабинет; в нем был большой камин, окна выходили на тренировочную площадку и поле для квиддича.

В свое время МакГонагалл была капитаном гриффиндорской команды по квиддичу. В своей последней игре она получила сотрясение мозга и несколько переломов костей из-за неправомерного движения игрока Слизерина, и с того дня у нее появилась навязчивая идея увидеть, как факультет Слизерина будет разгромлен на поле для квиддича. Несмотря на свою внешность и отношение, Минерва МакГонагалл была фанаткой квиддича; вот почему она проводила каждую игру. Это также было причиной того, что она настояла на том, чтобы Гарри Поттер присоединился к команде по квиддичу на первом курсе.

Она подняла глаза от своего стола и с удивлением увидела человека, который вошел в ее кабинет.

«Мистер Уэст, какой сюрприз. Чем я могу вам помочь?» - спросила она, жестом приглашая Куинна сесть.

«Добрый вечер, профессор. Я хотел бы попросить вас о помощи», - сказал Куинн, проходя к предложенному стулу и садясь.

МакГонагалл в очередной раз удивилась. Куинн Уэст был самым способным учеником своего года, и, судя по его результатам выполнения домашних заданий и тестов, он был более осведомлен, чем большинство старшекурсников. В отличие от большинства своих сверстников, Куинн никогда не обращался к профессорам за помощью, будь то помощь в учебе или что-то еще.

«Понятно, и я полагаю, что вы пришли ко мне, а не к профессору Флитвику, потому что вам нужна помощь по трансфигурации», - спросила МакГонагалл.

Куинн кивнул: «Да, у меня есть несколько вопросов по Трансфигурации и... по Трансмутации», - Куинн сделал паузу, прежде чем упомянуть Трансмутацию. В Хогвартсе не преподавали Трансмутацию, и хотя понятия Трансмутации и Трансфигурации пересекались, несмотря на это, студенты Хогвартса все равно не знали о Трансмутации.

«Трансмутация», - сказала МакГонагалл, наклонившись вперед, не ожидая услышать это от Куинн. «Вы знакомы с Трансмутацией, мистер Уэст?».

Куинн кивнул и достал свою фальшивую палочку, наколдовав полено дерева правильным движением палочки, убедившись, что МакГонагалл поверила, что он использует настоящую палочку. Еще один взмах - и кусок дерева превратился в миниатюрного орла.

«Мой дедушка купил мне книгу, когда путешествовал», - сказал Куинн, не сказав ей больше ничего. Он не хотел сталкиваться с вопросами по этому поводу, поэтому продолжил: «Сегодня я хочу получить помощь по магии Льда».

«Льда?» - спросила она. МакГонагалл подумала о чем-то и спросила, «Мистер Куинн, разве вы не упали в котел с замораживающим зельем?».

Куинн сделал кислое выражение лица: «Да, профессор. Я был на постельном режиме около десяти дней».

Профессор сложила руки и сказала: «Расскажите, что вы хотите узнать о льде?».

Куинн взмахнул своей палочкой, наколдовал кусок льда и тут же левитировал его так, что он не попал на стол МакГонагалл.

«Теперь, когда я превращу лед в воду», - еще один взмах, и кусок льда медленно превратился в воду. Из куска льда, который двигался влево, вырвался маленький ручеек воды, который образовал увеличивающийся сгусток воды. Куинн сделал это медленно в демонстрационных целях.

«Лед, с которым я работаю, зачарован так, что все, что от него отделяется, немедленно превращается обратно в лед и присоединяется к основной структуре». Он взмахнул палочкой, и вся вода устремилась к куску льда и снова превратилась в лед.

Куинн не хотел раскрывать Ледяное хранилище и механизм, находящийся в нем, поэтому он просто придумал сценарий с зачарованным льдом.

«Вот чего я пытаюсь добиться».

Лед снова превратился в воду, но на этот раз весь лед превратился в воду. И еще одним взмахом палочки вода превратилась в металлическую трубу.

«Я хочу трансфигурировать воду во что-то другое, чтобы она не вернулась обратно в лед», - объяснил Куинн.

«Как мне это сделать?»

МакГонагалл уставилась на плавающую металлическую трубу и некоторое время молчала, прежде чем спросить: «Вы пробовали брать маленькие кусочки льда и трансфигурировать их по отдельности, пока не пройдете всю ледяную глыбу?».

«Я пробовал, но внутренняя температура льда удивительно низкая», - он махнул рукой в разочаровании, - «Нацеливание на маленькие куски встречает дополнительное сопротивление».

Куинн не сказал ей, что нацеливание на небольшие куски побуждает механизм еще больше снизить температуру льда, что делает работу Куинна еще сложнее, чем она уже была.

«Понятно», - сказала МакГонагалл, отложив перо, которое она держала до сих пор. Проблема, которую Куинн поставил перед ней, теперь заинтриговала ее.

«Превращение воды в лед происходит быстрее, чем время, необходимое для превращения льда в воду и, в свою очередь, в другое вещество»

Куинн кивнул в ответ. Это была его текущая проблема.

«Как насчет превращения льда в пар, а затем трансформировать пар в другое вещество?» - предложила она.

Куинн покачал головой: «Нет, я не могу даже превратить лед в воду достаточно быстро, забудьте о превращении льда в воду, а затем воды в пар».

«Мистер Уэст, я не говорю о превращении льда в воду и воды в пар. Я говорю о превращении льда непосредственно в пар», - сказала МакГонагалл, глядя на Куинна.

Куинн, не моргая, смотрел на заместителя директора Хогвартса. Он встал со стула и начал рассказывать по кабинету.

«Значит, вы хотите сказать, что я должен полностью отказаться от жидкого состояния?» - спросил Куинн.

«Да, и знаете ли вы причину, стоящую за этим предложением», - сказала МакГонагалл, пытаясь заставить Куинна задуматься над ответом.

Куинн перестал вышагивать и ответил: «Газ труднее контролировать, чем жидкость, потому что вода гораздо плотнее. Неплотное вещество затрудняет распространение магии и контроль над каждой частицей».

«И...?» - спросила МакГонагалл.

«У меня будет начальный контроль над паром, потому что я превращаю лед в пар. Это даст мне небольшое преимущество перед чарами, наложенными на лед. Мои шансы трансфигурировать пар в другое вещество возрастут из-за увеличения времени, необходимого для срабатывания чар».

МакГонагалл улыбнулась: «Именно, и теперь у вас есть ответ».

«Но как мне перейти из твердого состояния в газообразное, не проходя через жидкую фазу», - спросил Куинн. Это была та же проблема, что и раньше; у Куинна была идея, но не хватало исполнения.

МакГонагалл достала свою палочку и взмахнула ею, чтобы сформировать огромный кусок льда, гораздо больший, чем тот, что наколдовал Куинн.

«Обычно, чтобы превратить лед в водяной пар, нужно нагреть лед, чтобы он расплавился и превратился в воду, а вода испарилась в пар».

Куинн наблюдал, как лед, плавающий над столом МакГонагалл, тает, превращаясь в воду, а затем вода начинает кипеть, медленно превращаясь в пар. МакГонагалл мастерски управляла водяным паром, чтобы он не распространялся по комнате.

«Но для того, чтобы изменить состояние льда, не обязательно подводить к нему тепло. Вы можете подвести любой вид энергии, способный разрушить связи между частицами. Магия может разрушить связи, удерживающие атомы льда вместе».

Пар превратился в воду, затем в лед. В следующее мгновение лед превратился прямо в водяной пар.

Куинн уставился на плавающий пар, размышляя о последствиях этого знания. В его мозгу закрутились шестеренки, размышляя о правдоподобности этого метода. Здесь он сработал на обычном льду, но сосулька-снежинка была не обычной, это был суперлед.

«Спасибо, профессор... Я попробую использовать этот подход», - сказал Куинн, отводя глаза от облака пара и глядя на МакГонагалл.

МакГонагалл увидела, что Куинн не обращает на нее внимания и погружен в свои мысли, поэтому она решила сказать ему, чтобы он ушел и не мешал ей: «Хорошо, вы можете идти, мистер Уэст. Хорошего дня».

«... И вам того же, профессор», - сказал Куинн, выходя из кабинета.

Он пришел в себя, огляделся и обнаружил, что стоит перед стеной коридора пятого этажа, где находился вход в Ледяной коридор.

«Как я вообще здесь оказался», - сказал Куинн, оглядываясь по сторонам. «Ну, неважно»

Куинн положил руку на стену и направил свою магию в стену, заставив ее открыться.

Он вошел внутрь, в Ледяной коридор, и когда дошел до конца, открыл Ледяной свод. Куинн надел толстую одежду и зарядил свою кровь магией Крови, прежде чем ступить в комнату.

«О, это отстой, как всегда», - сказал Куинн, подойдя к снежинке-сосульке и ощутив холод.

Куинн поднял обе руки к снежинке и закрыл глаза. Он сосредоточился и сфокусировал свою магию, направляя ее на снежинку, достигая каждой веточки, и когда ее стало достаточно, Куинн приказал своей магии разрушить связи между частицами.

Его магия начала работать, наполняя снежинку энергией, и как раз когда Куинн почувствовал, что лед вот-вот превратится в воду, Куинн толкнул в лед еще больше магии.

Он открыл глаза и наблюдал, как сосулька-снежинка яростно вибрировала, пока половина массы сосульки не зашипела и не превратилась в водяной пар, а затем увидел, что она снова превратилась в лед. Но на этот раз все происходило немного медленнее.

Куинн поднял руки и закричал: «Хохо! Это сработало... это действительно сработало!». Куинн прыгал вверх и вниз перед теперь уже целой снежинкой.

Результат мог не сильно отличаться, но Куинн видел и чувствовал разницу. Потребовалось больше магии, чем обычно, но Куинн увидел отставание в регенерации, а также почувствовал, что если он потрудится, то сможет побороть механизм контроля.

.  
. .  
.

С момента входа в Ледяное хранилище прошло два месяца, и Куинн добился значительного прогресса. Теперь Куинн мог превратить весь лед в пар; теперь он работал над преобразованием пара в металл, в данном случае в магний.

Это было похоже на борьбу за контроль между механизмом и Куинном, обе стороны пытались получить контроль над паром; Куинн пытался трансфигурировать его, в то время как механизм работал над регенерацией снежинки-сосульки.

Куинн достал из-под рабочей станции бутылку и сделал из нее глоток, но ничего не вышло, так

как все внутри замерзло. Он вздохнул и начал нагревать ледяную воду внутри.

«Ага», - сказал Куинн, - «это место - отстой».

.\_\*.\_\*.\_\*.\_\*\_

Куинн Уэст - ГГ

Пенелопа Кристал - староста Когтеврана - Получила двенадцатилитровый ящик Сливочного пива на ступеньке своего общежития.

Минерва МакГонагалл - мастер трансфигурации - пожизненная одержимость квиддичем.

.\_\*.\_\*.\_\*.\_\*\_

<http://tl.rulate.ru/book/54177/1873719>