

Гарри всегда восхищался Альбусом Дамблдором, и вскоре после войны с Волан-де-Мортом он многому у него научился. Но после войны Гарри уже не был тем наивным мальчиком, каким был раньше, и его вопросы порой были очень жесткими.

Спустя несколько лет начались уже серьезные ссоры, и их отношения ухудшились из-за резких разногласий между ними. Но Гарри знал, что именно из-за него все пошло под откос; Дамблдор был таким же. Гарри также знал, что он любил Гарри как сына, которого у него не было, и Гарри тоже очень любил его, но он видел недостатки в Дамблдоре, которые делали его очень человеческим.

Однако, Дамблдор был слишком манипулятивным, и точки зрения, которые иногда Дамблдор не защищал и не объяснял, привели к этому расколу. Снейп стал последней каплей.

Той ночью Гарри выскользнул из общежития, проверяя свою новую Карту Мародеров на наличие кого-либо в общей комнате и снаружи, и вздохнул с облегчением, когда оба помещения были пусты.

Гарри наложил необходимые заклинания на Карту в тот день, когда вернулся в школу. Он также добавил туда Тайную Комнату, но Выручай-Комната отказывалась быть нанесенной на карту. Гарри убедился, что карта и мантия-невидимка при нем.

В одиннадцать часов Гарри вышел из гриффиндорской гостиной и быстро направился в запретный коридор третьего этажа. Он притормозил, как только добрался туда, достал свою карту и заметил Снейпа, стоящего, вероятно, с заклинанием невидимости на нем, прямо перед ним. Гарри еще раз проверил карту и снял мантию-невидимку. В следующее мгновение Снейп уже нависал над ним и хмурился.

Бросив на них обоих чары сокрытия, Снейп осторожно открыл дверь и шагнул внутрь. Гарри шагнул вслед за ним и щелкнул палочкой, одновременно закрывая дверь и запирая ее взмахом руки. Снейп уже ударил трехголового пса парализующим заклятием, когда заиграла тихая музыка флейты. Через минуту пес уже спал.

Снейп перевел удивленный взгляд на Гарри и нахмурился. Гарри ухмыльнулся и левитировал огромную трехголовую собаку в угол комнаты, поскольку Пушок спал прямо над люком.

Снейп и Гарри пригнули в люк, убрали с помощью света Дьявольские Силки и вошли в комнату с ключами. Они взяли по метле, быстро поймали ключ, затем открыли дверь и вошли в комнату с гигантскими шахматами. Гарри позволил Снейпу справиться с этим, и Снейп приподнял бровь, глядя на Гарри. - Не очень-то ты хорош в этом? - спросил он, ухмыляясь, когда Гарри нахмурился, и убрал коня и королеву, чтобы начать играть.

Следующие полчаса прошли напряженно, но Снейп победил белого короля, и они должны были пройти в соседнюю комнату, когда Гарри позвал Снейпа. - В соседней комнате есть тролль, Снейп, позвольте мне открыть дверь отсюда, и мы оба сможем бросить Редукто вместе. Что скажете?

Снейп усмехнулся и кивнул. Гарри махнул рукой, глядя на дверь, и не заметил удивления Снейпа по поводу беспалочковой магии Гарри. В тот момент, когда дверь открылась, тролль замаячил, пытаясь выйти, и "Редукто!" раздалось в два четких голоса, чем тролль и был убит.

Гарри вошел в комнату в сопровождении Снейпа, и они в мгновение ока справились с испытанием Снейпа, после чего подошли к последней комнате. Зеркала Еиналеж там не было; на этот раз Гарри его не видел. Камень, однако, был спрятан, и Гарри использовал заклинание обнаружения без палочки, затем Камень появился в центре комнаты, окруженный множеством защитных заклинаний.

Гарри жестом велел Снейпу молчать на случай, если у Дамблдора повсюду были подслушивающие чары, и начал внимательно изучать защитные чары, в то время как Снейп наблюдал с ничего не выражающим лицом, но внутренне был очень впечатлен. Гарри Поттер оказался совсем не таким, как он себе представлял. Со вчерашнего дня он почти забыл о связи с Джеймсом Поттером. Он был саркастичен и немного циничен, и у него явно были проблемы с директором. Снейпу очень хотелось бы узнать об этом, но он понимал, что Гарри не расскажет ему.

Но он доверял директору. Об этом ему сказал сам Поттер. Он задумался, что же случилось с Дамблдором, чтобы Гарри держал все от него подальше. И самое главное, кто убил Дамблдора? Кто мог это сделать, было более уместным вопросом. Кто бы посмел? Снейп смотрел, как Гарри медленно и уверенно обходил защиту; заклинания, которые поставил Дамблдор. Разрушить это, не предупредив древнего директора, было действительно чем-то выдающимся.

Через некоторое время Гарри вытер пот с лица, встал и улыбнулся Снейпу, подошел к определенной точке и начал работать над охранными заклинаниями как на Камне, так и вокруг него, осторожно перемещая защитные чары и вытаскивая сам Камень. В тот момент, когда Гарри вызвал Камень к себе, Снейп сразу же левитировал на это место фальшивый Камень, который выглядел точно так же, как тот, который Гарри держал в руке. Гарри посмотрел на него и начал расставлять все заклинания, которые он медленно переместил, обратно.

Разрушить защитные чары было очень легко. Для разрушения мощного заклинания требовалось хорошее количество энергии. Но чтобы обойти их, отодвинуть и поставить обратно точно таким же образом, требовались специальные знания и опыт о них. У Гарри было и то, и другое, и теперь это было очень кстати, как и много раз в его прошлой жизни.

Теперь Гарри начал ставить все охранные заклинания точно в то же положение, в котором они были раньше. Он работал осторожно и медленно, а когда наконец закончил, они молча вышли из комнаты, осторожно прикрыв за собой дверь. Когда они вошли в шахматную комнату, Снейп повернулся к Гарри. - Когда ты пойдешь в Гринготтс?

- В следующие выходные. Это выходной в Хогсмиде для третьекурсников и старше, и я уверен, что смогу ускользнуть и пойти в Косой переулок.

- Я хотел бы пойти с тобой. - сказал Снейп, уставившись на него. Гарри ухмыльнулся. Значит, Снейп все еще не доверял ему.

- Конечно. Но не в мое хранилище. - сказал он, думая о портретах своих родителей.

Снейп вспыхнул от гнева. - Я не хочу входить в твоё хранилище, Поттер. Не переживай. Я не вору. Так что подожду снаружи.

Гарри разочарованно вздохнул. Он действительно совершил ошибку, говоря бездумно. - Я не это имел в виду.

- Это не имеет значения. - сказал Снейп пренебрежительно, но его худое лицо все еще пылало от гнева, обиды и оскорбления.

- Снейп, - тихо начал Гарри, но Снейп сказал чуть громче.

- Я сказал, что это не имеет значения, Поттер. Я все прекрасно понимаю. Я просто хотел сопровождать тебя, чтобы защитить. Вот и все.

- Внутри портрет моей матери. - тихо сказал Гарри, и Снейп остановил свое сердитое рычание. Он застыл на месте, уставившись на Гарри широко раскрытыми черными глазами, в которых бурлили эмоции, а затем отвернулся.

- Ее портрет активирован? - спросил Снейп после короткой паузы, его голос был сдавлен отчаянным усилием сохранить его нормальным.

- Нет, - ответил Гарри в спину, желая ударить себя, так как Снейп все еще держал свое лицо отвернутым. - Снейп, мы должны уйти. - сказал ему Гарри, когда Снейп больше ничего не сказал, и Снейп резко отвернулся.

Гарри проклинал себя за свою глупую ошибку. Ее портрет не был активирован. В чем могла быть проблема? Снейп мог войти в хранилище. Гарри говорил необдуманно и напрасно злил и обижал Снейпа. Он вздохнул и последовал за Снейпом.

Они поднялись через люк - Снейп наколдовал ступеньки и обнаружил, что Пушок все еще спит, а тихая музыка все еще играет. Гарри еще раз сверился с картой и, подняв глаза, увидел, что Снейп пристально смотрит на нее, хотя его глаза были очень беспокойными, а лицо все еще было очень худым и бледным. Гарри ухмыльнулся; он знал, что в эту секунду Снейп понял, как Мародеры все время убегали и как они могли точно определить его местонахождение, даже когда он прятался. Гарри слышал очень много историй о тех временах.

Они вышли в коридор, и как раз перед тем, как дверь закрылась, Гарри выключил музыку. Закрывая за собой дверь, Гарри увидел, как трехголовый пес открыл все шесть глаз и зевнул

всеми тремя ртами. Затем Гарри резко закрыл дверь и после того, как Снейп запер ее, посмотрел на него.

- Идем, - сказал ему Снейп и резко зашагал прочь, не дожидаясь, пока Гарри последует за ним. Гарри шел, гадая, о чем сейчас думает Снейп. Он все еще был очень бледен, и его глаза были безумными, чего Гарри никогда не видел у другого Снейпа. Даже когда он увидел его мать после стольких лет.

Они шли молча, Гарри шел за Снейпом, и вскоре они были у входа в гриффиндорскую гостиную. Снейп жестом пригласил Гарри войти внутрь, наложив на себя заклинание невидимости, чтобы Толстая Леди не увидела его, и Гарри тихо произнес пароль и подождал, пока спящая Толстая Леди откроет дверь.

- Так поздно, мой дорогой! - сонно произнесла она, открывая проход, и Гарри вошел внутрь, взглянув туда, где, по его мнению, должен был стоять Снейп. Гарри помахал рукой и закрыл проем. Общая комната была пуста, и Гарри, осторожно положив мантию-невидимку и карту в сундук, вскоре заснул.

<http://tl.rulate.ru/book/54141/1388340>