

Глава 16: Прошлое Кицуны/Широ. Часть 2

(Предупреждение: кровь и насилие)

Два часа спустя я услышал шевеление за столом. Закрыв книгу, которую держал в руках. Я взглянул на отца, который смущённо озирался по сторонам.

«Тебе потребовалось два часа, чтобы очнуться», — сказал я ему. Видимо, вид у меня был пугающий, потому что он побледнел, увидев меня.

«Что ты собираешься делать?! Отпусти меня, убийца!» — попытался он изобразить уверенность, но голос дрожал.

«Должен сказать, твои заметки хорошо написаны. Я всего лишь прочитал их за два часа и уже понимаю, как причинить тебе максимум боли, не убивая». Я улыбнулся и показал ему книгу, которую читал.

«Это дело всей моей жизни. Ты не можешь этого прочесть».

freewebnovel.com

«Что с того? У тебя не так много времени осталось, болван». Я чувствовал, как улыбка на моём лице становится шире. Он округлил глаза от моих слов. Опустив книгу на стол, я взглянул на хирургические инструменты. Я был готов ими воспользоваться. «Посмотрим, ах, это может сработать». Я взял скальпель. Взглянув на отца, я увидел, что у него на глазах слёзы.

«Я твой отец. Ты не можешь так со мной поступить». Он был уже весь в соплях и слезах.

...

«Ты трус, у тебя нет никаких принципов. Я ничего тебе не сделал, а ты уже в таком состоянии». Я покачал головой в разочаровании. Оглядев стол, я нашёл кнопку, назначение которой знал очень хорошо. Нажав на неё, стол начал двигаться. Из всех мест, где были ремни, выдвинулись цепи. Для верхней части тела, запястий и лодыжек. Стол, на котором он лежал, начал опускаться вниз к полу, а цепи поднимали его в воздух. Через некоторое время вокруг него можно было свободно ходить.

«Нет?! Отпусти меня! Обещаю, я больше никогда не причиню тебе зла». Мне уже даже не хотелось на него смотреть. Я отошёл к нему со скальпелем в руке.

«Из того, что я прочитал за последние два часа, я смог понять, что ты был отличным врачом и знал, что принесёт кому-то боль, а что не так уж сильно ранит. Всё дело в том, как держать скальпель. Вот так». Я взял скальпель в определённом направлении. Я порезал ему колено, не так глубоко, чтобы задеть кость, но достаточно, чтобы задеть нервную систему.

«А-а-а?!» — вскрикнул он.

«Самое забавное, что поцарапать или просто уколоть нервную систему человеческого тела хуже, чем отрезать её. Почему я тебе это говорю? Ведь это ты написал эти заметки». Пожав плечами, я перешёл к другому колену и сделал то же самое. У меня был десятилетний опыт этих ощущений. Я знал, что он чувствует, но мне было плевать. Он должен заплатить за то, что сделал.

Каждый раз отрезая что-то, я говорил об этом и потом наносил удар. Каждый порез сопровождался его криком, и через некоторое время мне начал нравиться звук его криков от боли. Через 30 минут я уколол или порезал всю его нервную систему.

Сделав шаг назад, я заметил, что большая часть кровотечения уже остановилась. Там было как минимум более 100 порезов с засохшей кровью. Взгляд мой вернулся к столу, на котором лежали все вещи, которыми он меня мучил. Там было много чего, например, короткие мечи, трубы и дрели. Ухмыльнувшись, я подошёл к столу и взял короткий меч. Вернувшись к нему, я показал ему меч и сказал:

«Помнишь, что ты сделал этим?»

«Нет, пожалуйста, хватит. Я больше не могу этого выносить. Слишком больно». Я слышал, как он отчаянно просит. Я не мог видеть выражения его лица, потому что оно было залито засохшей кровью.

"Больно? Тогда зачем ты причинил эту боль другим, если сам не готов ее испытать? Запомни это на следующую жизнь, отец. Если сделаешь что-то против кого-то, будь готов получить то же самое в ответ. Если убьешь кого-то, будь готов к тому, что тебя убьют. Ты можешь сопротивляться, но жаловаться не смеешь. Помни это". С этими словами я ударил его в ребра, сделав глубокий порез, из которого хлынула кровь. Я ударил его ножом в живот. На этот раз рана была глубже, так что стали видны внутренние органы. Я любовался своей работой. Меня отвлекли от размышлений конвульсии его тела. Я посмотрел на него и увидел, как кровь вытекает из его рта. "Нет, ты не можешь умереть так легко!"

Я потянул его голову вниз и открыл ему рот, где увидел, что он прокусил свой язык. Я попытался вытащить его, но было уже поздно, и он умер. "ЧЕРТ!" Я разъярился, схватил меч и стал размахивать им, рубя его тело на мелкие кусочки. Я начал с ног. Потом руки. Остались только голова и верхняя часть тела. "Ты выбрал легкий путь. Если я когда-нибудь снова встречу твою душу, то уничтожу ее на миллион кусков. Клянусь именем моей матери, Ава Адачи". После этих слов я отрубил ему голову. Я посмотрел на пол, там была только кровь и части тела. Рука, нога, органы и многое другое.

Я почувствовал себя подавленно. Я не мог заставить его испытать боль, которую я испытал за десять лет. Я думал, что бы такое сделать, и вдруг мой взгляд упал на дверь, в которую я никогда раньше не заходил. Мне запрещали туда заходить. Я направился к двери.

Войдя, я понял, почему он никогда не пускал меня сюда. Комната была заполнена камерами видеонаблюдения и экраном, на котором транслировалось происходящее во всем здании.

"Вот как ему всегда удавалось поймать меня, когда я пытался сбежать".

Я много раз пытался убежать, но он всегда меня находил. Я всегда терял сознание в этом здании. Теперь я знаю причину. У него был способ выпустить в здание газ, от которого людям становилось плохо или они теряли сознание. Изучая комнату, я увидел, что можно закрыть здание и выпустить газ, от которого можно потерять сознание.

"Похоже, люди, которые на него работали, знали, что он со мной делает. Мне еще есть кого наказать". Я улыбнулся и стал закрывать здание. После того как все здание было заперто, я выпустил газ. Я посмотрел на костюмы химзащиты у стены и улыбнулся.

Следующее, что я помню, — это стоял я среди разорванных на части трупов, держа в руке катану нашей семьи. Я ничего не помнил об устроенной мною резне. Я знал только, что мне

нужно бежать, прежде чем кто-то придет и все это обнаружит. Я со всех ног побежал в квартиру. По дороге я видел трупы или то, что от них осталось. Они были так изуродованы, что я даже не мог их узнать. Я знал только, что это я сотворил все это.

Дойдя до квартиры, я отправился в свою комнату и принял душ, чтобы смыть с себя кровь. Побросал в сумку все необходимое и начал думать о том, как буду жить после всего этого.

"Я не могу оставаться сыном доктора Адачи. Но мне повезло, что я могу сохранить свое имя и фамилию. Имя Адачи широко распространено, как и мое. Нужно поменять только своих родителей. Подумаю об этом позже. Сначала мне нужно инсценировать свою смерть". Я говорил сам с собой. Войдя в кабинет отца, я обнаружил, что его сейф открыт, а внутри лежат деньги. Мне было все равно, сколько там. Я просто вывалил все в свою сумку.

Забрав все деньги, я спустился в гараж, чтобы поискать что-нибудь, что могло бы привести к обрушению здания. Только это могло объяснить весь тот хаос, что здесь произошел. Войдя в гараж, я стал осматриваться.

Прошарив местность, я нашел потайной выход и целую кучу канистр с топливом. Выплеснув все канистры на опорные столбы, я соорудил огненный коридор к потайному выходу. Подожгу топливо, и полечу отсюда стрелой.

<http://tl.rulate.ru/book/54130/3807668>