

Глава 15: Прошлые Китсуны/Широ

.....

В Токио, в квартире, возвышающейся высоко в небе, жила семья из трех человек. Отец был известным врачом, возможно, даже лучшим в мире. У отца была крупная и высокая фигура. Его рост приближался к 2 метрам. У него были черные волосы и карие глаза, типичная японская внешность, но его жена была совсем другой историей. Она была низкой, очень низкой. Если кто-то смотрел на их фотографии, то подумал бы, что отец - лоликон. Что ж, по сравнению с мужем она была действительно низкой, но на самом деле она была среднего роста для женщины. У нее были светлые волосы и голубые глаза. Она была самой красивой из всех людей, которых доктор Адачи видел за всю свою жизнь. У них был один ребенок, которого было недостаточно.

.....

Они были счастливой семьей, пока мать не попала в аварию, в которой она потеряла способность рожать. Доктор Адачи пришел в ярость и винил миссис, хотя это было не ее виной, она пострадала. На тот момент ребенку было всего 4 года, поэтому он не понимал, какая произошла авария или почему его отец так зол, что его мать в больнице.

После этого дня отец изменился и стал ненавидеть свою семью. Избивал мать и сына через день. Но поскольку он был таким хорошим врачом, никто не мог заметить, что он издевается над своей семьей. После года побоев, принуждения и каждодневных слез своего ребенка мать решила покончить с собой. Поскольку она была настолько подавлена и в тот момент находилась в своих мыслях, она не заметила, что ее ребенок смотрел на нее, пока она готовилась застрелиться из пистолета. Ребенок стал свидетелем самоубийства своей матери прямо перед собой в возрасте 5 лет.

Когда отец пришел домой в тот вечер, он увидел, как ребенок смотрит на бездыханное тело своей жены. Он понял, что все еще любит свою жену, и впервые в жизни заплакал. Когда он успокоился, то увидел, что его сын тоже находится в комнате. Отец снова пришел в ярость из-за того, что его жена, которую он любил, покончила с собой, а его ребенок всего лишь наблюдал за этим и, казалось, даже не пытался ее остановить. Что ребенок виноват в ее самоубийстве. Именно это пронеслось у него в голове. После этого дня для маленького Широ начался настоящий ад.

"Широ, это ты виноват в том, что она мертва! Отец посмотрел на сына и не увидел на его лице никаких эмоций, даже печали. Это разозлило его еще сильнее, и он взял пистолет и выстрелил в ногу Широ. Даже несмотря на то, что Широ было всего 5 лет, у него было тело 7-летнего ребенка.

"Аргх! Широ закричал от боли и начал кататься по полу.

"Если бы не моя репутация, я бы тебя убил, но я не могу этого сделать", - отец посмотрел на Широ с явным презрением. Подумав немного, отец начал ухмыляться. "Я знаю, как ты мне отплатишь. С этого момента ты станешь моей учебной куклой".

Широ испуганно посмотрел на отца. Он знал, что с этого момента его ежедневные побои будут усиливаться.

.....

Следующие 10 лет жизни Широ были для него адом. Его отец стал более искусен в своей работе после того, как использовал его для разрезов и швов в качестве своего учебного манекена. Теперь он был настолько хорош, что даже не оставлял шрамов. Хотя Широ и использовался как манекен, он не выглядел таковым и не был истощен. Это было потому, что Широ был сыном доктора Адачи, поэтому он всегда должен был выглядеть презентабельно.

Широ также отправили в лучшую школу Токио. Однако Широ ненавидел своего отца до глубины души. Он никогда не мог пойти против него, поэтому ему просто приходилось принимать все как есть. Он ненавидел выполнять приказы отца, но если он не делал этого, то его били сильнее обычного. Даже если отец сам ненавидел своего сына, у него были ожидания к нему. Он должен был быть лучшим во всем, что он делает, или получать порезы, если он не был на вершине. Все его жизнь в течение 10 лет была такой.

Широ пытался заводить друзей, но им всегда пользовались. Так как он был сыном самого знаменитого врача в Японии, к нему обращались только для того, чтобы что-то получить для себя. Поэтому он игнорировал всех, кто к нему обращался. Из-за того, что он постоянно игнорировал окружающих, о нем поползли слухи.

(День рождения Широ, 15 лет.)

Идя домой из школы. Я думал о том, что этот ублюдок запланировал для меня на сегодня. Это был мой 15-й день рождения, и почти через 10 лет после того, как моя мать покончила с собой.

«Он оставит меня в покое, как в последние годы, или вновь расчленит меня, как это было 5 лет назад?» Я говорю — расчленит, но он скорее вкалывает мне обезболивающее, затем разрезает меня и засовывает внутрь свою руку. Самое страшное — это не боль, не то чтобы я мог ее по-настоящему чувствовать, но я чувствую, как он копается в моих внутренностях.

«Добро пожаловать, юный господин». Приветствовал меня один из наших работников. Кивнув ему в ответ, я вошел в лифт, направлявшийся к нашей квартире, занимавшей весь этаж. Я ждал и надеялся, что он оставит меня в покое на мой день рождения. Когда двери открылись, я услышал, как он кричит на меня.

«Долго же ты задерживаешься, убийца!?» Заглянув глубже в коридор, я увидел, что он стоит там в ожидании меня. Он начал приближаться ко мне с ухмылкой на лице. Я знал, что значит эта ухмылка. У него появился новый материал, который он собирался испытать на мне. Впав в панику, я нажал на кнопку закрытия дверей. Видя, что я знаю о его планах, он начал бежать в мою сторону. «Нет, не уйдешь. Я приготовил кое-что особенное на твой день рождения.»

Я продолжал нажимать на кнопку, но было уже слишком поздно, когда двери начали закрываться. Он схватил меня за левую руку и потащил в свою лабораторию. Хотя я был крупнее него, я никогда не мог дать ему отпор, потому что слишком его боялся. Войдя внутрь, он запер дверь за нами, так что сбежать было не так легко. Он начал тащить меня к столу, на котором были закреплены ремни. Пока мы шли, в голове промелькнуло миллион мыслей. Главной из них было то, что он задумал для меня. Когда мы оказались в 2 метрах от стола, я увидел стеклянный ящик с белыми червями.

«Неужели, он собирается вставлять мне мысли?» Моё лицо побледнело, и когда доктор Адачи увидел это, его ухмылка превратилась в широченную улыбку.

«Да, это у меня для тебя. Счастливого 15-го дня рождения, убийца». Он начал смеяться. Впервые в жизни я дал отпор отцу. Я всегда пытался убежать от него, а не сражаться с ним.

Сжав кулак на правой руке, я ударил им его в лицо. Мое внезапное нападение застало его врасплох, и он отпустил мою руку. Отойдя от него на несколько метров, я прижался к столу. Я смотрел на него и ждал, что он будет делать. Ему понадобилось всего несколько секунд, чтобы прийти в себя и взглянуть на меня налитыми кровью глазами.

«Как ты смеешь ударить своего отца!?» Он начал бежать на меня. Я взглянул на стоявший на столе металлический поднос. Я схватил поднос и в тот момент мой отец уже был рядом. Я замахнулся подносом и ударил им его по голове, и он упал в обморок. Он упал на пол.

Спустя некоторое время, успокоившись. Я посмотрел на него. Мне пришла в голову идея. Посмотрев на стол и затем на отца, лежащего на полу, я кивнул самому себе. Подняв его, я понес к столу. Я уложил его на стол и стал ждать.

<http://tl.rulate.ru/book/54130/3807588>