

Глава 6: Навыки

«Стэйси, какая нормальная статистика для 10-летнего ребенка?» — спросила я.

«Во-первых, ты не нормальная. Когда мы впервые проверили твой статус месяц назад, твоя сила была вдвое больше, чем у обычного ребенка».

«35 — это нормальная сила для 10-летнего ребенка?»

«Нет, 10. А какая у тебя?»

«70».

«Ты что, шутишь?» Стэйси покачала головой. Обернувшись, она ударила по доске за собой и крикнула: «Себастьян, отведи нас сначала в церковь, пожалуйста». Она повернулась ко мне: «Мы проверим твой статус в церкви».

«А почему я не могу просто сказать тебе?» — наклонив голову набок.

«Можешь, но я хочу сама увидеть и расскажу тебе кое-что о твоих навыках».

...

«Хорошо». Я не хотела идти, но если это поможет мне больше узнать о себе, то ладно.

Мы добрались до церкви всего за 10 минут. Я взглянула на здание, и оно выглядело таким же, как и то, что я видела 5 лет назад, и пошла за Стэйси в сторону церкви. Только когда мы приблизились к входу, одна из сестер подбежала к нам.

«Доброе утро, миледи. Чем я могу вам сегодня помочь?» — поклонившись Стэйси, сказала сестра.

«Йоу, мы здесь, чтобы проверить ее статус. Можем ли мы воспользоваться отдельной комнатой?» — небрежно указав на меня, сказала Стэйси.

«О, здравствуйте, мадам. Я не видела вас здесь раньше», — посмотрев на меня, сказала она. Я была удивлена, увидев, что у нее золотые глаза.

«Меня зовут Китсуна, мне 10 лет, так что нет, я не мадам».

«О, я вижу, ты довольно высокая для 10-летней». Она наклонила голову, глядя на меня.

«Я сказала ей, что она слишком высокая для своего возраста. Она мне не поверила», — пожаловалась Стэйси.

«Откуда мне знать, что 1,5 метра это много для 10-летнего ребенка?» — пожала я плечами. В прошлой жизни я уже была 1,6 метра, когда мне было 9 лет.

«Да, и 1,67 — это мало для взрослой женщины. Оставалось только подумать своей головой», — постучав по голове и высмеяв меня, она заставила меня приспособиться к некоторым отметкам на своем лице.

«Старая ведьма, ты сейчас назвала меня тупой!?» — закричала я ей.

«Пожалуйста, прекратите, вы находитесь перед церковью», — сестра попыталась остановить нас, но мы обе проигнорировали ее.

«Да, тупой ребенок. А что это за «старая ведьма»? Мне всего 32 года, заметьте», — сказала она, выпятив свою несуществующую грудь.

«Правда? Я думала, ты моложе. Ты действительно старая и крошечная». Выразив шок, я попыталась скрыть свою ухмылку.

«Вы стоите перед церковью и устраиваете сцену, пожалуйста, прекратите». Снова проигнорировав сестру.

«По крайней мере я уже замужем. С твоей внешностью ни одна здравомыслящая женщина даже не попытается к тебе приблизиться», — парировала она, указав на мою очевидную слабость.

«Хочешь драться, карга?» Я была полностью зла на нее, потому что она указала на мой очевидный недостаток.

«Пошли отсюда, черт возьми...» мы обе получили пощечины от сестры. В недоумении посмотрев на нее, она начала говорить:

«Вы стоите перед церковью, ведите себя прилично и извинись друг перед другом, упрямые дуры». У сестры была такая аура, что ни одна из нас не захотела ответить.

«Извините за то, что назвала вас старой каргой». Я поклонилась на 45 градусов.

«А как насчет «крошечной»?» — спросила Стэйси.

«Я не могу извиниться за факт», — сказала я безэмоционально.

«Ты...»

«Извинитесь!? Сейчас же!?» В этот раз сестра ударила меня по голове.

«Я извиняюсь за все, что сказала тебе, Стэйси». Снова поклонившись.

«Извинения приняты, и я тоже извиняюсь за то, что сказала тебе». Стэйси сделала тот же жест, что и я.

«Извинения приняты».

«Вот, так будет лучше. Следуйте за мной в отдельную комнату». Сестра вошла в церковь. Покорно следуя за ней, мы подошли к одной из отдельных комнат. Сестра открыла дверь и заглянула внутрь: «Вот. Думаю, вы знаете, как пользоваться этой комнатой?»

«Да, спасибо, что провели нас, сестра», — поблагодарила Стэйси и вошла внутрь. Следуя за ней, я увидела интерьер комнаты. Я была крайне разочарована. Комната была полностью белой, без золота внутри. Мебелью были всего 2 деревянных дивана и журнальный столик с черным планшетом сверху.

«Можно подумать, что церковь, полная такого количества золота, будет иметь лучшие отдельные комнаты».

«Ты выглядишь разочарованно?» - спросила Стейси, закрывая за нами дверь.

«Можно подумать, что эти комнаты выглядели бы лучше, учитывая все золото, из которого построена церковь. Я не возражаю против этой простой комнаты, мне здесь спокойно», - я недоумевал, как всего 3 предмета мебели и ничего больше могут создавать такое успокаивающее чувство.

«О, эта комната специально сделана для нашей семьи, и дизайн разрабатывала я сама», - гордо выпятив грудь, заявила она.

«Какой ещё дизайн? Здесь только мебель», - я посмотрела на неё с невозмутимым выражением лица. «В любом случае, зачем у нас своя комната? И откуда здесь такое спокойствие? Над этой комнатой наложено какое-то заклинание?»

«Да, есть».

«О, давай поскорее покончим с этим. Я хочу больше узнать о себе и о том, как устроен этот мир».

«Как же ты торопишься. Садись и положи руку на чёрный планшет». Я сделал, как она сказала. Из планшета, как голограмма, всплыло моё состояние. «Твоё состояние действительно изменилось после месячного сна. Теперь, когда я думаю об этом, это имеет смысл. Тогда ты был в самом слабом состоянии».

«Ты хочешь сказать, что состояние человека будет меняться каждый день?» - спросил я, ещё раз просмотрев свою статистику.

«Нет, оно будет меняться только в том случае, если ты получишь травму или с твоим телом произойдёт что-то серьёзное. Например, если монстр попадёт в эволюцию. Во время процесса эволюции он будет самым слабым».

«Значит, лучше всего убивать зверя, когда он эволюционирует?»

«Нет, тебе нужен опыт, чтобы подняться на уровень, а опыт зависит от характеристик того, кого ты убиваешь. Так как характеристики эволюционирующего зверя будут очень низкими, то и опыт, который ты получишь, тоже будет ниже».

«А, я понял, то есть ты хочешь убить его как раз перед эволюцией, потому что именно тогда он находится на пике сил».

«Да, если ты посмотришь на характеристики монстра, то поймёшь, что самое важное - это его сила, жизненная сила и защита. Эти три характеристики самые важные, если они аномально высокие, то ты знаешь, что он готовится к эволюции, и лучше всего убить монстра как можно быстрее».

«Понятно, я запомню это».

«Малыш, тебе лучше запомнить всё, что я тебе говорю. Твои характеристики выглядят превосходно. Я подберу для тебя тренировку, чтобы повысить твою ловкость и силу. Давай перейдём к твоим навыкам. Хранилище измерений понятно само собой. Суперрегенерация тоже, а также самоанализ. Я уже объяснила тебе, как это работает. Ты можешь улучшить этот навык до обычного анализа, который позволит тебе смотреть на характеристики монстров, но не людей или гуманоидов. Для этого тебе понадобится Божественный глаз».

«Божественный глаз?»

«Это то, с чем ты родился. Их не так много в мире. Самое впечатляющее в твоих навыках - это твои расовые элементы. Они не такие редкие, как Божественные глаза, но близки к ним и очень сильны».

«Я читер», - пробормотал я.

«Да, так и есть. Большинство людей рождается с одним или двумя базовыми элементами, такими как огонь, ветер, земля и вода. А есть ещё редкие элементы, такие как свет, тьма, лёд, молния и т. д. Эти редкие элементы появляются только раз в 5 лет, не считая ваших перерождений, так как каждый из вас обладает редким элементом, но наши обычные люди видят их только раз в 5 лет. А ещё у тебя есть расовые элементы. Эти элементы - особенность каждой расы, ни один расовый элемент не будет одинаковым. Они самые сильные из всех, и у тебя их целых 3». Она бросила на меня обеспокоенный взгляд, и я понял, почему она беспокоится.

«Если люди узнают об этом, я стану главной мишенью для убийства. Вот почему самым безопасным местом будет находиться рядом с кем-то сильным и оставаться в опасном месте, таком как мёртвый лес». Я опустил глаза, понимая, в какой ситуации оказался.

«Да, поэтому дому Драйг было приказано присматривать за тобой. Мы гордимся тем, что являемся самыми сильными в схватках один на один. Пока не беспокойся о своей жизни. Сейчас только 5 человек знают, что у тебя 3 расовых элемента».

«Уф, приятно это слышать». Я был рад, что пока не нужно особо беспокоиться о попытках убийства. «Стейси, в каком элементе ты специализируешься?»

«Прости, малыш, я не могу помочь тебе с магией. У меня нет элемента, но я могу помочь тебе с оружием и контролем маны. Что касается оружия, я лучшая в королевстве». Она лучезарно улыбнулась мне.

«Потрясающе. А ты знаешь, как использовать все известное оружие?»

«Да. Хочешь, я научу тебя им пользоваться?»

«Да, пожалуйста».

«Я подумаю. Пойдем, нам нужно сделать покупки».

«А мы опять пойдем пешком или на карете?»

«Гм, давай пешком». Она улыбнулась мне.

Мы выходим из церкви и направляемся по улице. Было еще утро, но улицы были оживленными. Оглядываясь на город, я ловил себя на мысли, что своими современными зданиями он напоминает Землю. Хотя они и были не такими высокими, как у нас на Земле, в каждом из них было много стекла. Осматривая толпу, я заметил, что никто не замечал нас и не принимал за особ знатного происхождения, потому что мы были одеты как все остальные. Я осознал, что мы все равно никак не выделяемся. Пройдя несколько минут, мы повернули за угол, и мои ноздри атаковал отвратительный запах. Меня тут же затошнило.

«Кицуна, ты в порядке? Ты не очень хорошо выглядишь», — заметила Стейси, увидев, что мне с

каждой минутой становится хуже.

«Я учуяла что-то жуткое», — сказал я, с трудом удерживая свой завтрак.

«Понимаю. Это проблема», — Стейси огляделась в поисках решения моей проблемы и увидела ларек, где продавали шарфы. «Там, следуй за мной». Она как можно скорее потащила меня к ларьку.

«Здравствуйте, чем я могу вам помочь?» — спросила хозяйка ларька.

«Доброе утро. Вот моя дочь ищет шарф», — сказала Стейси, отодвигая меня вперед.

«С вашей дочерью все в порядке? Она нездорово выглядит».

«С ней все хорошо. У нее слишком хорошее обоняние, и она унюхала что-то отвратительное, отчего ей стало плохо».

«О, я понимаю. Наверное, она учуяла группу авантюристов, которые только что прошли мимо. Молодая леди, покажите, какой шарф вы хотите», — сказала хозяйка ларька, показывая мне все свои шарфы. Перебирая их, я увидел черный шарф с красными полосами. Тут же показал на него. «Выбрали отличный шарф, он подойдет к вашим волосам».

Я взял шарф, который дала мне женщина, и обмотал им рот и нос. Почувствовав себя лучше, я поблагодарил женщину и снова пошел за Стейси.

«Стало лучше?» Я кивнул в ответ на ее вопрос. «Хорошо, потому что мы почти пришли». Через пять минут мы остановились перед большим зданием с вывеской «Магазин одежды «Люси»».

<http://tl.rulate.ru/book/54130/3806636>