

Глава 18: Что значит быть вратами...

".....Эх?"

Без лжи или колебания, брошенные мне слова были слишком внезапны, чтобы быть услышанными, и в течение нескольких секунд я просто не знала, что мне ответить.

"Т-только что"

"С сегодняшнего дня я покину свою должность вашего репетитора"

Реальность не изменится, сколько бы раз я не просила повторить его снова.

Однако, только сейчас я поняла, что не ослышалась.

У меня было не хорошее предчувствие, но это слишком неожиданно.

"Что... почему... это моя вина?"

Может быть, это связано с тем, что произошло сегодня? Возможно, он где-то поранился и меня из-за этого возненавидели? Или, он чувствовал себя ответственным?

"Дело совсем не в этом..."

В голове у меня вертелись самые разные дурные мысли, но все они были прерваны словами Грейс-сенсея. Даже, немедленно отвергнуты.

Я почувствовала облегчение ... но, тогда, почему?

"Это не вина госпожи Марии, и не потому, что я недоволен своей работой. Просто, причина во мне..."

"Ээ.....?"

Так он сказал.... Неужели, что-то случилось, пока я была без сознания?

Но потом он мне все объяснил, и я поняла, дело в том, что ...

"У тебя есть атрибут?"

"На всякий случай, я прошел официальную проверку, ошибки быть не может. Я обладаю Святым атрибутом"

"Святой атрибут....."

Конечно, как одна из целей захвата в игре - «преподаватель Грейс», был обладателем Святого атрибута. Так что, ничего удивительного в том, что в реальности он обладает тем же атрибутом.

Но, я никогда бы не подумала, что он узнает о нем сейчас.

Еще когда он только стал моим репетитором, я действительно предсказала возможность другого развития сюжета со времен автоматического режима... и это оно, «неожиданное развитие событий».

"Как только стало ясно, что я обладаю атрибутом, вопрос о моем зачислении в Академию «Авантору» был решен. Если я воспользуюсь специальной системой зачисления и получу стипендию, то даже такой простолюдин как я, сможет учиться там без каких-либо проблем... к тому же, господин Глава уже завершил процедуры"

" ...Так, значит, репетиторство..."

"Да. Когда начнутся занятия в академии, в моем случае, мне придется жить в общежитии"

Политика в академии «Авантору» направлена на то, чтобы со всей страны собрать под свое крыло самых талантливых учеников и это при том, что королевство Крейн очень велико. Но тут так же есть проблема, а именно - недостаток транспортной системы, конечно, существуют поезда и дирижабли, но их количество невелико, а цена высока. У знатных и богатых семей, как правило, есть собственный транспорт, но у простых людей - нет, и даже привилегированное положение талантливых студентов не может так просто решить эту проблемку.

Поэтому академия обеспечивает студентов и персонал местом в общежитии. Конечно, не только простолюдины, но и дворяне могут там жить, и хотя у них не действует система интерната, каждый год все больше новых студентов, похоже, предпочитают жить именно в общежитии.

Я была там, когда проходила игру в автоматическом режиме, и это просто великолепные здания. Даже холодные глаза Мариабель из игры не скрыли того, что и ей они понравились. Хотя она наглядный пример того, что нельзя судить о человеке только по реакции его тела.

Итак, сюжет пошел в другом направлении. Иными словами, Грейс-сенсей говорит о том, что он бросит свою работу, чтобы учиться в академии. Ну, если ты живешь в общежитии, то сможешь вернуться домой только в выходные дни, и у тебя просто не будет времени, работать репетитором.

Если это так, то тут уж ничего не поделаешь. Я изначально не собиралась его отговаривать, а как только услышала причину, только убедилась в ее весомости.

"Это... конечно, немного расстраивает, но я рада за вас. Поздравляю, Грейс-сенсей"

"... Большое спасибо"

Нервничал он или нет, но выражение лица сенсея, которое с самого начала было очень серьезным, наконец, расслабилось. И стало таким же, как обычно, добрым и красивым лицом подростка.

Интересно, подумал ли он о том, что я могу наброситься на него с криками? Ну, только Мариабель из игры могла сделать такую вещь.

"... госпожа Мариа"

"А, да?"

"Я действительно благодарен вам"

Он низко опустил голову и произнес слова благодарности во второй раз. Мне, которая держала рот на замке, потому что не знала, что сказать. Но Грейс-сенсей не беспокоился об этом и продолжил говорить:

"Благодаря госпоже Марии у меня появился шанс научиться магии"

Если ты действительно думаешь об этом, то ты не прав.

Разочаровывает.... может быть, плохо так говорить, но эти слова не должны быть направлены на меня.

"Это... вовсе не я, все благодаря собственной силе Грейс-сенсея. Я же, ничего не сделала"

Причина, которая открыла его Святой атрибут, может и связана со мной, но только из-за этого Грейс-сенсей не должен быть настолько мне благодарен.

"Именно мне была оказана помощь в той опасной ситуации. И поэтому, пожалуйста, примите мою искреннюю благодарность"

Если бы в тот момент там не оказалось Грейс-сенсея, я не знаю, что бы со мной случилось. Остаётся еще много неизвестных причин насчет этого происшествия, но я уверена в одном, без него легкими травмами я бы не отделалась.

Кроме того, Грейс-сенсей является одним из ключевых персонажей в игре, не говоря уже о редкости скрытой цели захвата. И даже не случись этого происшествия, он бы непременно пробудил свой атрибут, так или иначе.

Хотя я и не могу сказать ему об этом.

И, что касается части об эмоциональном одобрении, то она очень важна. Так что мне все еще есть о чем беспокоиться.

"Учитель, у меня все еще есть одна вещь, о которой я хочу спросить"

"Да, конечно? "

"В тот раз, когда вы спасли мен ... вы звали меня по имени, Мариа, да? "

"Кхм?"

Неужели ты думал, что я этого не вспомню?

Хотя это может показаться чем-то не важным, о чем не надо слишком беспокоиться, но если он сейчас уйдет как мой учитель, я не смогу увидеть его некоторое время, поэтому я должна спросить его об этом, пока у меня еще есть такой шанс.

"Даже если это не имеет большого значения, просто интересно, я помню, как услышала шум позади себя, но прежде чем смогла обернуться, я потеряла сознание, ... вы случайно не знаете, кто еще это мог быть? "

"Это... тогда... все было очень хаотично... я плохо помню"

Он ответил, избегая моего пристального взгляда. Его глаза блуждал вокруг, так что возможно, он действительно не помнит. Но я так просто не отступлю.

Причина..... Я так и думала. Это потому, что он уже однажды отказался называть меня так.

"... Мне очень жаль, если я сделал что-то грубое, но я действительно не помню, чтобы ... "

"Это не так"

Я прервала его слова, но с трудом удержалась, чтобы не схватиться за голову. Может быть, я действительно ослышалась, а может быть, и нет, но если он действительно это сделал, то, возможно, чувствовал себя неуютно из-за нарушения формальностей.

Но ему не нужно извиняться, потому что я не сержусь.

То, что я хочу сказать, совсем не то.

"Все совсем не так... раз уж мы заговорили на эту тему, я подумала о том, что вы могли бы называть меня так с этого момента ..."

"А ... это ..."

"Может быть, вы будете звать меня просто Мария"

Однажды, он уже отказался, но если это возможно, то я бы хотела, чтобы он называл меня просто "Мария" вместо "госпожа Мария".

Честно говоря, все это обращения "Молодая госпожа" или "госпожа Мария", и тому подобное... я не очень хорошо их воспринимаю. Это может быть из-за того, что я не совсем осознаю себя в качестве представителя дворянства, или потому, что этот человек старше меня... я просто не могу привыкнуть к этому.

Несмотря на то, что я была "Молодой госпожой Мариабель" в течение последних пяти раундов, большая часть времени была потрачена на запугивание "недостойных" благородных дочерей, а затем на их возмездие.

У меня не было возможности изучить качества присущие дочери благородной семьи. И если я чему-то и научился у Мариабель, так это тому, что существует некая вещь, под названием "божественное возмездие".

Как и ожидалось, Орссейн-сан, Анна и остальные служанки не могут оставить [формальностей]. Потому, что это может повлиять на их работу в особняке.

Для сравнения, я больше предпочитаю стиль речи Кейто или любого другого, кто не слишком увлекается [формальностями]. Ведь даже отец Кейто называет меня "Мария-тян".

"Но ... это будет..."

"Ну, ты ведь больше не мой наставник, верно? "

Я больше не являюсь ребенком его работодателя, да и мой отец больше не является работодателем Грейс-сенсея. Конечно, чувствуется, что благодарность имеет кое-какой вес в его обращении к нам, но эта часть уже пройдена.

И, говоря начистоту, я должна уважать его, как человека, что был моим учителем и многому меня научил.

"Разве это не нормально? "

"....."

По правде говоря, я чувствую себя немного виноватой за то, что пытаюсь вмешаться в его укоренившиеся в сознании [формальности].

Я не собиралась этого делать, ведь, похоже, что у сенсея было глубокое чувство благодарности ко мне.

Как долго продолжалось это молчание? В конце концов, Грей-сенсей заговорил...

"Ма...ри...а..."

".....!"

Я едва услышала, но я определенно произнес мое имя.

Я счастлива, но все же задержала дыхание, чтобы он произнес снова...

"Мариа....."

Во второй раз, когда я услышала его как следует, сам сенсей почувствовал смущение. Хотя он не издавал ни звука, его рот двигался так, будто хотел добавить "госпожа".

Но это приемлемо. Ведь по сравнению с полным отрицанием, в компромиссе нету ничего плохого .

"...Я очень счастлива, большое спасибо! "

"Нет, это не такое уж и больше дело. Но... действительно, чувствую себя несколько странно"

"Уфу-фу"

Несмотря на то, что он был немного встревожен, Грейс-сенсей радостно улыбнулся вместе со мной.

Мне немного одиноко, но я знаю, что это не прощание. Его шкала симпатии пойдет в минус, если я буду плакать и биться в истерике из-за разлуки.

"Береги себя, Грейс-сенсей"

"... Я уйду, Мария"

Спокойно, но с теплом сказал он, как будто отправляясь в путешествие.

После того как Грейс-сенсей уехал в академию, я не могла знать, когда мы встретимся в следующий раз, ... но когда это произойдет, я уверена в одном - нам будет о чем поговорить.

Перевод\корректурa: Ark of the World.

Приятного прочтения.

<http://tl.rulate.ru/book/5413/926802>