

Глава 2 «Внезапно, корень всех бед»

Я Мариабель Темпест, и мне исполнилось 3 года.

Слишком быстрое развитие сюжета? Просто, нет ничего такого, что я могла бы рассказать о жизни ребёнка... а точнее, есть просто масса вещей, о которых я ничего говорить не хочу. Без обид, ок?

Так или иначе прошло два дня когда я начала тосковать по автоматическому режиму. Моё сердце разрывалось. Я прекрасно понимаю, что люди не могут умереть со стыда, но если бы у меня была такая возможность, то из-за этого чувства я безусловно убила бы себя множество раз. Где-то на 80% я в этом уверена.

Все таки внутри я человек, который пять раз прошёл жизнь до второго класса старшей школы. Что в сумме делает меня не намного младше бабушки. Хотя каждый раунд и длился один год, так что к моему настоящему возрасту добавляем не так много, всего пять лет. Но даже так, мой психологический возраст никак не может соответствовать возрасту моего тела. Кажется, я точно в таких же обстоятельствах, как и известный детектив начальной школы. Это огорчает. (П.п. она говорит о персонаже известной манги "Детектив Конан")

И это не считая других обстоятельств. Нет, я не возражаю, но из-за того, что я не могу ничего утверждать наверняка, я оттачиваю свой навык игнорирования. Что тоже не радует.

Но вернёмся к нашей истории. Первое, что сделала трёхлетняя я – это начала вспоминать и тщательно записывать события из игры столько, сколько смогла.

Теперь, когда автоматический режим больше не активен, любая неосторожная ошибка может привести меня к ужасному (почти смертельному) и на самом деле смертельному исходу. Какая глупая игра будет всё время убивать главного антагониста, то-есть меня? Я хотела бы прямо сейчас продать эту чертову игру.

Оригинальное название игры «LinaLia», происходит от языка цветов. Это отомэ-игра где можно весело провести время, выстраивая отношения с парнями и даже выходить за них замуж.

Есть 5 целей для захвата и все они находятся в Академии магии Авант Тор:

□Руна Ви Леонова□ – второй принц королевства Крэйн.

□Сáшиа Дороти□ – чистокровный аристократ, дедушка которого был прозван "Лучшим волшебником в мире", гений огненной магии.

□Тувалу Мíранда□ – сын маркиза Миранда, который, в настоящее время, является премьер-министром королевства.

□Ниэль Джулиано□ – младший сын графа Джулиано, что занимает должность в министерстве иностранных дел.

И если вы пройдёте ветку этих четырёх персонажей, будет разблокирована пятая, секретная ветка с персонажем □Грейс Фанни Сандрия□, учителем академии Авант Тор.

Естественно, все они истинные Икемены (П.п. Икемен — понятие чисто японское и означает примерно "симпатичный, хорошо выглядящий, привлекательный мужчина"). Занимающие вершину социальной пирамиды, и могут зарабатывать деньги не двигаясь с места. Стоит только взглянуть на них и глаза уже не оторвать, ну и сердце тоже.

А вот единственная информация о □Карен Флёр□, которая есть у меня, это то, что она обладает магией Поддержки и имеет скромное происхождение. Ломая голову, над воспоминаниями прошлых пяти раундов, я не смогла вспомнить никакой другой информации, кроме того факта, что Мариабель очень сильно её ненавидела.

И наконец, главная злодейка отомэ-игры «LinaLia», на которой лежит одна из самых важных ролей и представлена на ряду с главной героиней, это я, Мариабель Темпест.

Единственная дочь герцога Темпест королевства Крэйн. Я ещё не упоминала информацию, касающуюся её матери, так вот, когда Мариабель было около пяти лет её мама развелась с её отцом и тот взял опеку над маленькой Мариабель. Лишившись матери в раннем возрасте и будучи единственной дочерью, чтобы она не ощущала себя слишком одинокой, отец Мариабель сильно ее баловал. С ней обращались так, словно она была единственным лучиком света в жизни герцога. И конечно ее сердце от этого изменилось.

Быть обожаемой отцом, который ради неё мог пройти сквозь Ад и высокие горы, готов прыгнуть в самую глубокую пропасть... Совершенно невозможно, чтобы Мариабель выросла достойной личностью.

«Не интересуется, потому что они плебеи» – ее любимая фраза. Граничащая с преступлением... стоп, преступление? Но что будет, если любые доказательства исчезнут? Это стиль поведения главного злодея. Чтобы добиться человека, который ей понравится, будет свободно использовать деньги, связи и авторитет своего отца, она пойдет на что угодно лишь бы выйти замуж за объект своей симпатии. Она самовлюблённая, эгоистичная и неразборчивая в методах девушка. Будь то смерть или крах – это то, чего она заслуживает. Когда я была в автоматическом режиме, та «я» заходилась злодейским смехом и считала это нормальным.

Однако, для нынешней меня это вопрос жизни и смерти. Издевательства? Нет, нет. Помолвка без любви также отменяется.

В нынешних обстоятельствах, я должна быть предельно осторожна. Никаких издевательств над простолюдинами и, даже если мне действительно понравится молодой человек, я ни за что не буду принуждать его к браку.

Но... что мне делать, если автоматический режим вернётся?

Даже если сейчас я могу двигаться и говорить, нет никакой гарантии, что так будет и дальше. Особенно учитывая то, что все последние 5 раундов были только в автоматическом режиме...

Что случится, если вернется избалованная «она», увлечётся и снова начнёт вести себя эгоистично? Тогда все, что будет ждать меня впереди, это уничтожение или смерть, ведь в этой чертовой игре нет ни одной хорошей концовки для «меня».

А потом... что если в самый опасный момент автоматический режим вновь отключиться?

Записав все возможные исходы в свой блокнот, в результате я стала более-менее уверена в том, что может пойти не так.

И то, что мне нужно будет сделать в первую очередь – это уничтожить критически важные моменты, а не готовиться к жизни, когда они произойдут.

– ... Как бы я на это не смотрела, прежде всего мне важно изменить условия жизни, а значит свою семью!

Так, даже если я вернусь к авто-режиму, Мариабель не пойдёт по пути разрушения своей жизни, не будет обладать искореженной душой и будет далеко от героини... Хорошо, прежде всего не будем идти далеко и измени атмосферу в семье.

Я пересеку в зародыше то, из-за чего Мариабель Темпест стала эгоистичной, самовлюблённой и бесчестной девушкой.

Это было тем, что я решила, когда наконец верну себе способность стоять.

Чтобы улучшить атмосферу в семье, первое, что нужно решить – проблему взаимоотношений родителей Мариабель.

Мариабель стала эгоистичной, потому что отец избаловал её, а причина этого – развод родителей и это первая проблема для меня.

Так, почему же они разошлись?

В течение прошлых пяти прохождений, я считала, что инициатором развода была мама Мариабель.

Потому, что отец Мариабель очень сильно любил её мать. Он даже назвал свою дочь [Мариабель], соединив вместе [деву Марию] и имя матери [Бельделия].

Возможно основная причина избалованности Мариабель это и развод её родителей. Однако, отец обожал её именно потому, что у дочери были те же черты лица, что и у её матери, а также необычный, пастельно фиолетовый цвет глаз.

По-моему, избалованность Мариабель тут неизбежна, ведь она так похожа на женщину которую безумно любит её отец.

Помимо того, что так он пытался не дать быть одинокой своей дочери после развода, возможно, он и сам хотел облегчить свое одиночество.

Безусловно, такой отец не мог быть инициатором развода.

Поэтому, с большей вероятностью, человеком настоявшем на разводе, была именно мать Мариабель.

Только... конкретных доказательств у меня не было...

"Умм... М-мама..."

"Мадам сейчас отдыхает" – резко ответила горничная.

"..я понимаю..."

Этот ответ, который я получала каждый день в течение всей недели. Кажется, моя мама очень занята.

Но даже отец, который является главой семейства, какой бы не была его нагрузка, приходит каждый день, чтобы пожелать мне доброго утра... Как, чёрт возьми, жена может быть более занята чем муж, глава семьи?!

Несмотря на то, что горничные заботились обо мне и выполняли все домашние дела... У мамы так много дел? Бред.

"Что делает мужчина (или женщина) ..."

Встретится с мамой – такая сложная задача? Интересно, сколько раз она общалась с Мариабель... и правда если посчитать, получается совсем не много!

Как только Мариабель отлучили от грудного кормления, вся забота о ней легла на плечи горничных. С тех самых пор встречи с мамой стали уменьшаться, и сейчас я не могу даже встретиться с ней, чтобы просто поговорить.

Я не могу увидеть её даже один раз в неделю... Мы точно мать и дочь?

Не смотря на то, что я обрела свободу и способность ходить самостоятельно. Интересно, смогу ли я найти причину развода родителей, прежде чем мне исполнится 5 лет, и они разведутся?

Однако, сейчас я всего лишь трёхлетняя малышка, фраза которой будет максимум: "Пожалуйста, не расставайтесь!". Этим я могла бы создать шум и, возможно, добилась бы чего-нибудь, но единственное чего я добьюсь сделав ход, не зная причины, это их громкий смех.

"Нынешняя ситуация намного хуже, чем я думала..."

"У меня есть воспоминания 5 предыдущих раундов, безусловно, я смогу что-нибудь придумать!"

Я действительно должна быть такой оптимисткой?.. Ха, я уже скучаю по тебе, автоматический режим...

Перевод\редактура: Ark of the World.

Приятного прочтения.

<http://tl.rulate.ru/book/5413/579075>