

Музыкальная комната. Научная комната. Художественная комната.

Мы видим эти названия комнат, когда проверяем свой путь. Названия кажутся обычными, но поскольку на уроках задействована магия, на самом деле все не так обычно, как кажется.

Примерно на полпути нашего исследования я проверил время, и, похоже, у нас еще осталось немного времени до окончания школы. В этот момент я вдруг вспомнила, почему я планировала встретиться с Кейто.

□Кстати, как прошел урок? □

□..... Не слишком ли поздний вопрос? □

□Я ничего не слышала об этом, хотя□

Я думала задать его сразу, как только мы встретились в столовой, но в итоге совсем забыла об этом после появления нового персонажа Саши и сюрприза от Грeас-сенсея.

После того, как мы вошли, я беспокоилась о Кейто, который поступил в последнюю минуту, и о том, как он приспособливается, ведь в классе Кейто тоже было много тревожных элементов. Но в основном все из-за одного человека. Поскольку он и принц - друзья детства, я не хочу слишком с ними сближаться.

Причина также в том, что я принимаю меры предосторожности против его слишком привязчивой "любви", но в то же время я просто не хочу активно с ним общаться.

□Ничего особенного не произошло. Я нормально представилась, ответила на несколько вопросов и все".

□У вас появились друзья? □

□ Я не могу завести друзей сразу в первый день с моим характером□.

Пожалуйста, не говори так сам..... это то, что я хотела сказать, но если бы я плохо справилась с этим, это просто вернулось бы, чтобы укусить меня.

□ Как насчет того, чтобы поговорить с человеком, сидящим рядом с вами?□

Как и ожидалось, в подобной ситуации человек, сидящий рядом с ним, скорее всего, станет его другом.

Хотя в моем случае я не могла заставить себя сделать это, так как сидел рядом с Сашей. Сам

Саша, наверное, попытался бы со мной подружиться, но я бы хотела воздержаться. Потому что я боюсь случайно поднять флаг, в конце концов.

□О, человек, сидящий рядом со мной - принц, так что я не могу говорить с ним так просто□.

□Чт-.....!!!□

Бомба была просто брошена без всяких колебаний. Поскольку я не была готова к этому, я немного споткнулась.

Кейто-сан, ты только что сказал "принц"?

Эх, он, наверное, имел в виду принца, как невероятно красивого икеманца, который достоин так называться, да? Не мог же он иметь в виду принца из реальной жизни, как в том случае, когда это можно записать как профессию? Я умоляю вас, пожалуйста, не заставляйте меня столкнуться с такой реальностью!

Но, похоже, мое желание не было передано телепатически Кейто.

"Я думаю, это был принц Руна? Он просто великолепен и производит впечатление принца".

□..... Да, я знаю это□.

Я встречалась с ним, я разговаривала с ним, меня даже выбрали в качестве его кандидатки в невесты. Я полагала, что меня плавно исключили из списка кандидатов в невесты, потому что с тех пор со мной никто не связывался.

Скорее, Кейто, даже ты?

Не только я, но даже мой друг детства связан с этим соседом, захватившим цель-сан.

Я даже привлекла его к этому во время встречи с Ниелем, даже во время встречи с Грисомсенсеем. Кейто тоже знает о Тувалу, но это только потому, что я пожаловалась на него Кейто.

Хм? Разве он не замешан в этом? Хотя в основном это все из-за меня.

□Помимо меня, что насчет Марии? □

□Эх? □

□Тебе также нужно завести друзей□.

□.....□

Этот парень действительно прямолинеен, не так ли? Если бы он не был моим другом детства, я бы заставила его страдать от сильной боли, нанеся чистый удар прямо в него.

Но поскольку я знаю его уже давно, я понимаю, что он просто искренне беспокоится обо мне.

□Я мужчина, и меня это устраивает, поскольку я такой, какой есть, но Мария не может так поступить□.

"Я очень рада, что ты меня понимаешь.

И Кейто, и я не стремимся заводить друзей из-за наших характеров.

Близкие и глубокие отношения - это наш идеал, нас устраивает иметь всего несколько близких друзей. Даже во время встречи с Ниэлем я помогала ему, когда меня попросили, но мы стали друзьями, потому что понравились друг другу. Иначе я бы не стала продолжать устраивать чаепития даже после того, как его состояние затворничества улучшилось. В конце концов, он цель захвата, это было бы хлопотно.

Но в отличие от Кейто, я не могу оставаться в одиночестве только потому, что что-то беспокоит.

Разница между Кейто и мной..... вкратце заключается в нашем социальном статусе.

В отличие от Кейто, который является простолюдином, такой благородный человек, как я, должна обладать способностью к общению. Тем более, что я женщина, а также дочь дворянина, процесс общения также является важным элементом.

Таким образом, остаться одной в средней школе - это немного проблематично.

□Прежде чем беспокоиться о других, побеспокойтесь сначала о себе□.

□Да.....□

□Я буду слушать, если ты хочешь о чем-то поговорить□ Он мог пытаться утешить меня, но тем временем мы закончили наши исследования и бок о бок направились обратно в общежития.

<http://tl.rulate.ru/book/5413/1640994>