Я открываю первую страницу книги.

[Не хотите ли вы записать свой опыт в Книгу Целомудрия?]

Меня встретили тем же текстом.

- Ладно, давай сделаем это."

Затем я начал описывать свой опыт первого дня, когда я сбежал из города, и за мной последовали браконьеры. Как я победил браконьеров с помощью магии и спал в лесу.

[За успешное бегство от преследователей и их уничтожение вы заработали 100 очков опыта.]

Это было довольно низко.

-Тогда как насчет сегодняшнего дня?

Затем я написал о своем опыте встречи с Вивиан и о том, как она меня удочерила.

[За успешную встречу и признание Леди Озера вы заработали 500 очков опыта.]

Это было потрясающе. Это было намного лучше, чем мои предыдущие пункты.

"Что является основой для получения EPs?"

[Ведущий будет зарабатывать очки опыта на основе опыта.]

Это был не полный ответ, но, по крайней мере, удовлетворительный.

Затем я решил записать свой опыт предыдущей жизни, но он был немедленно стерт.

[Опыт должен относиться к существующей жизни хозяина.]

Это означает, что я могу написать только опыт того, с чем я столкнулся в этой жизни. Более того, я вообще понятия не имею, на чем основаны очки опыта.

Как бы то ни было, немного отдохнув, я вышел из комнаты и увидел, что Вивиан что-то пишет.

-Эйнар-тян, иди сюда. Я покажу тебе свою магию чар."

Она улыбнулась, дала мне тонкую палочку и попросила ее сломать. Я легко сломал его, и она дала мне еще одну палочку после того, как произнесла какое-то заклинание. Я попытался сломаться, но он был твердым, как металл.

- Это называется магией чар. Колдовство - это процесс изменения свойств любого объекта. Например, как вы можете видеть, даже деревянная палка может быть такой же прочной, как железо. Разве это не удивительно?"

Я кивнула со звездами в глазах. Это может изменить так много вещей, если этот процесс приведет к современной эпохе.

- Но это еще не все. Как фея, я также могла бы добавить святой атрибут в объект."

Она сказала, что палка в ее руке начала светиться золотым сиянием.

"Святая ко - я имею в виду, что это так потрясающе."

Я окаменела от того, что чуть не употребила это грязное слово, но Вивиан проигнорировала его, так как, казалось, была счастлива показать мне трюки.

"Да, это так. Сначала я сосала магию чар, пока не научилась у этого серебряного подонка, - сказала она, размышляя вслух. -Ара, ты ничего не слышал."

Я кивнул и подыграл ей. Беру свои слова обратно: ее рот был таким же грязным, как и мой, когда я злюсь. Я не знал, кого она проклинала, но мне было все равно, так как она все равно не ответит мне.

И вот в это время началось мое обучение магии.

Первое, что я узнал, что у меня неестественное количество маны даже с точки зрения Вивиан. Она сказала мне, что у меня хороший потенциал как мага, поэтому я должен больше сосредоточиться на магии.

Мана-это источник магии, который вы используете для заклинаний.

Вивиан также знает много видов магии, но она преуспевает в двух видах магии: Заклинании и магии запечатывания.

Чары следуют некоторым основным шагам, таким как кодирование. Сначала вы должны наблюдать за указанным объектом, который вы хотите зачаровать, уровнем и свойством зачарования, а затем, наконец, зачаровать, чтобы получить результат.

Однако это временный метод, так как вы должны запечатать заклинание на объекте, иначе его эффект исчезнет. Вот что делает чары такими захватывающими, поскольку они могут навсегда изменить свойства чего угодно.

Конечно, есть также некоторые ограничения, например, если вы нальете больше маны, чем требуется, то она сломается.

Магия запечатывания более сложна, чем магия чар, поскольку она требует сложных формул. Короче говоря, чем более продвинуто заклинание, тем более сложная формула требуется, чтобы запечатать заклинание.

Помимо магии, я также изучил некоторые основные боевые приемы. Фехтование было основной практикой в средневековую эпоху, поэтому она думала обо мне как о таковом и вскоре поняла, что я не создан для этого...

Да, потому что я все еще был 10-летним карликом, и как половина моей силы для прямого боя-отстой.

Но даже тогда я не хотел сдаваться. Я выбрал эту эпоху, чтобы сражаться как рыцарь. Она утешила меня, сказав, что у меня сила 13-летнего ребенка, поэтому я не должен беспокоиться о своем ближнем бою.

...И это действительно больно. Что она имеет в виду, говоря, что у меня была сила 13-летнего ребенка? Мне было 13 лет! Просто до тех пор, пока я проживу половину жизни, я буду стареть довольно медленно.

Ну, долголетие-это бонус, но что, если бы я влюбился в девушку и не вырос в то время? И вместо того, чтобы ждать меня, что, если она выйдет замуж за кого-нибудь? Это будет катастрофой!

Я вздохнул и выдохнул холодный воздух, который принял форму флага.

В данный момент я мог только усердно работать.

Я также узнал много нового о Вивиан и феях.

Место, где она жила,-это зеркальный мир, похожий на человеческий, за исключением того, что здесь живут только феи, но за все это время я никогда не видел других фей, кроме нее, и я знал ответ: она была замкнутой.

Сколько ей было лет? Однажды я спросил ее о возрасте и пошутил о старухах, которые ходили на пластические операции только для того, чтобы выглядеть молодо, только для того, чтобы я проснулся на следующий день.

Урок о возрасте женщины.

Я также не могу исследовать волшебный мир, так как смертный не может войти в страну с физическим обликом. Она создала отдельную реальность для смертных, чтобы проводить время, чтобы она могла растить детей.

Кроме того, озеро, откуда она идет в мир людей, не существует на карте мира людей. Только те, кого она узнает, или люди с чистым сердцем могут войти в это место.

-Эй-тян, у тебя есть минутка?"

Она позвонила мне, когда я читал книгу, которую написал в прошлой жизни. Да, я довольно хорошо продал свой потусторонний BS.

- Да, мама?"

Да, я должен позвонить ее матери, так как знаю, какой страшной может быть женщина ара-ара.

"Ты знаешь свое худшее время или что-то, что может заставить любого вспомнить кошмары?"

Я не знал, почему она спрашивала, но в конце концов кивнул, так как знал кое-что, что я все еще хочу забыть. Я думаю, что магия запечатывания войдет в употребление.

- Дай мне посмотреть." - сказала она, и я взял ее за руку.

Она любит смотреть диснеевские фильмы о сказках через мой ментальный ландшафт, поэтому, если я должен позволить ей увидеть что-то новое, мы должны соединить наши умы, взявшись за руки. Был еще один метод, но никто из нас не хочет его использовать.

"Кои во шию йо кису суру мэй ни

Кои во шию йо ме во мицумете

Кои во дакишимете ~"

Я слышал звук, но не смотрел на мальчика, едущего на велосипеде, и позволил Вивиан наблюдать за всем происходящим.

"Я думаю, этого достаточно..."

Она начала паниковать, но я не ответил и позволил ей посмотреть всю серию. Да, я говорил тебе, что она была своего рода садисткой, когда дело касалось наказаний? Что посеешь, то и пожнешь, мама.

После того, как мы пришли в реальность, она побежала на работу и после некоторого времени упражнений вернулась с мешком со льдом на голове и бледным лицом, выглядящим взбешенным.

- "Ты должна выполнить задание, данное тебе матерью, Вивиан", - вот что ты сказала." Я сказал, насвистывая " Все звезды!"

Она смотрела на меня несколько секунд, прежде чем вздохнула и заговорила: "Слушай, Эйнар, я собираюсь наложить печать на твой ментальный ландшафт, чтобы защитить тебя от мага, вторгающегося в твои воспоминания."

- Мама, кто этот человек?"

-Мерлин."

http://tl.rulate.ru/book/54126/1484324