

-“Хорошо, ты сделал правильный выбор”

Ответил Джон, удовлетворенно кивнув головой. Кто-то столь талантливый и смертоносный, как Номер Один, мог пригодиться, и это было намного лучше, чем просто прямое убийство.

-“Открой мне свою душу”

Наставлял Джон.

Номер Один без колебаний выполнил указание, его решение уже было принято. Его естественная защита души была снижена, оставляя его душу полностью уязвимой. Душа Джона вспыхнула силой и захлестнула Номер Один, мгновенно вторгшись в его душевное пространство. Море души Номер Один, ядро его души предстало перед ним.

Джон сформировал печать души, пропитанную условиями, о которых он упомянул Номеру Один, и прочно поместил ее в душу Номера Один. Печать души защелкнулась, и Номер Один слегка вздрогнул от слегка болезненного ощущения. После установки печати души Джон забрал свою силу души, в то время как защита души Номер Один вспыхнула еще раз

Его божественное чувство осмотрело печать души, и на его лице появилось слегка удивленное выражение. Он мог сказать, что печать души, наложенная Джоном, не запрещала ему совершать самоубийство, чего он никак не ожидал. Почти у всех печатей души было условие, что раб не мог совершить самоубийство, так как владелец этого культиватора не хотел, чтобы они отделались легким путем. Однако Джон не ставил такого условия, а это означало, что если Номер Один сочтет их соглашение недостаточным, он всегда может покончить с собой, чтобы избавиться от него. Это была милость, которую Джону не нужно было оказывать, но она также намекала на искренность Джона в том, что он придерживается своих слов.

-“Ты довольно странный”

Сказал Номер Один Джону.

-“Как я уже сказал, принятие этого контракта души не будет такой уж плохой ситуацией для тебя, и было бы гораздо более предпочтительным, чем альтернатива”

Ответил Джон, прежде чем задать другой вопрос.

-“Теперь я снова хочу знать, как ты смог быть таким неуловимым в нашей битве, даже уклоняясь от моего божественного чувства?”

Спросил Джон. Номер Один и раньше отказывался отвечать, но теперь ситуация изменилась..

-“Искусство скрытности Ночной Вуали использует как Дао Тьмы, так и Дао Пространства, позволяя мне окутывать себя обоими Дао”

Ответил Номер Один, не скрывая правды дальше.

- "Дао Тьмы и Пространства?"

Ответил Джон, слегка шокированный, услышав упоминание этих Дао.

Оба Дао были на том же уровне, что и его Дао Силы, Уничтожения и Разрушения. То, что Номер Один постиг Дао, даже на начальных стадиях, было свидетельством его таланта, а также пугающей силы Континента Божественных Боевых Искусств. И их боевые искусства, и гении были на уровне, намного превосходящем континент Юань.

- 'Неудивительно, что его было так трудно обнаружить во время нашей битвы. Континент Божественных боевых искусств, несомненно, отличается от континента Юань. Другие лучшие гении, без сомнения, используют что-то столь же глубокое, так что они не будут легкими противниками. Я думаю, мне придется быть немного более осторожным, продвигаясь вперед.'

Теперь, когда у него были ответы, Джону больше не требовался Номер Один. Следующие несколько минут он потратил на то, чтобы проинструктировать Номер Один о том, что делать, прежде чем двое разошлись, и тишина вернулась на едва освещенные цветущие луга.

...

Джон прибыл к источнику света, его взгляд скользил по древнему городу, который предстал перед ним. Другие юноши время от времени входили в город с разных направлений, и Джон мог сказать, что не все из них были воинами.

- 'Как и ожидалось, это другой город, и к тому же испытания, казалось, снова слились воедино. Интересно, остальные уже зашли так далеко? Скорее всего, так оно и есть, поскольку я не торопился с изучением двух боевых искусств, которые получил.'

Шаги Джона продолжались еще раз, когда он вошел в древний город. Тускло освещенные улицы древнего города создавали жуткую атмосферу, поскольку шумной атмосферы первого города нигде не было видно, отчасти из-за времени суток, а также из-за того, что в этом городе жило меньше молодежи, чем в первом.

Джон некоторое время бродил по тусклым и тихим улицам и время от времени наткнулся на барьеры формации, охраняющие вход на различные испытания. Несколько молодых людей стояли возле каждого из испытаний, их любопытные взгляды обращались к Джону, когда он проходил мимо. Из-за его высокого количества очков Нефритовой Метки у Джона не было непосредственного интереса участвовать ни в одном из этих испытаний.

Серия ярких огней вздымалась высоко в небо на другой стороне города, скорее всего, от пробной формации или чего-то подобного. Джон подумал об осмотре этого района, но его захлестнула небольшая волна усталости, накопившиеся испытания на земле, заполненной лавой, наконец-то суммировались.

-“Полагаю, мне следует найти место для отдыха, а завтра снова отправиться в путь”

Размышлял Джон, прогуливаясь по тихим улицам древнего города. Здания города были заброшены, но когда-то служили определенной цели. Многие из них были приспособлены для ночлега, и поэтому он решил найти удобное место для ночлега.

Джон оглянулся через плечо, почувствовав, как чей-то пристальный взгляд впился ему в спину. Он заметил затененную фигуру, стоявшую неподалеку и пристально смотревшую на него. Фигура быстро исчезла, а Джон слегка нахмурился. В темноте он едва различал одеяния затененной фигуры.

-‘Клан Звездного Горна, да? Интересно, что они припасли для меня?’

Джон проигнорировал юношу и продолжил свои поиски. В конце концов он нашел роскошное здание, в котором никто не жил, и вошел в него. Он вошел в одну из комнат, в которой, несмотря на время, все еще стояла удобная кровать.

Хлоп!

Джон упал на кровать, и его мысли унеслись в небытие, когда он медленно заснул.

...

Его глаза медленно открылись, его ранее тускло освещенная комната теперь была освещена солнечным светом, который каскадом лился через соседнее окно. Джон встал с кровати и глубоко потянулся, ощущая состояние своего тела.

-“Так-то лучше”

Расслабленно вздохнул Джон.

-“Однако я не могу дожидаться, когда достигну Царства Небесной Скорби. Как только я сброшу свое смертное тело, такие вещи, как сон и еда, больше не понадобятся.”

Надев свежую мантию, Джон снова отправился в древний город. Атмосфера на улицах была гораздо более оживленной, чем когда он вошел, так как утро привлекло на улицы гораздо больше культиваторов. Хотя он был не таким оживленным, как первый город, он все еще был довольно оживленным.

Джон остановил проходившего мимо юношу и спросил о городе. Юноша объяснил планировку, которая была почти такой же, как в предыдущем городе. Город был усеян различными испытаниями, в которых молодежь могла участвовать, но между городами было одно большое различие.

-“Порталы, да? И никаких требований к Нефритовой метке?”

Джон ответил.

-“Да”

Юноша уважительно кивнул головой, поскольку он пришел к пониманию того, кем был Джон.

-“Многие из сильнейших гениев уже вошли в Портал Небесной скорби, включая Игниса, Люта и Паркера”.

-“Спасибо за информацию”

Поблагодарил Джон юношу, прежде чем снова двинуться дальше.

-Итак, в этом городе тоже есть испытания, но ни одно из них меня по-настоящему не интересует. Что меня интересует, так это порталы на другой стороне города... должно быть, это было то яркое свечение, которое я видел прошлой ночью. По словам этого юноши, существует двенадцать порталов, каждый из которых снова разделен типами Нефритовых меток. Три портала для каждого типа Нефритовой метки, один указан как Закалка Меридиан, один как Небесная скорбь и один как Трансформация Дао. Интересно, однако, почему нет требования к Нефритовой метке? Может быть, это проверка здравого смысла, отсеивание тех, кто достаточно глуп, чтобы двигаться вперед без необходимой силы?’

Джон обдумывал информацию, направляясь к расположению порталов, поскольку они, казалось, вели в следующую интересную область, похожую на испытание лавой. Его глаза на мгновение сузились, когда он заметил, что кто-то следует за ним издалека, фигура, закутанная в черную мантию и капюшон, скрывающий их черты. Джон не чувствовал злобы или намерения убить от закутанной фигуры, и поэтому он проигнорировал, продолжая двигаться к порталам.

-‘Эта испытательная земля Империи Нефритового Дракона ограничивает молодых людей двадцатилетним возрастом или младше, и имеет землю для Трансформации Дао? Насколько же силен был древний мир?’

Джон размышлял про себя. Мысль о том, чтобы войти в этот портал, приходила ему в голову, но в конце концов он отбросил ее, так как даже его полной силы было недостаточно, чтобы противостоять противникам Трансформации Дао.

Пройдя некоторое время пешком, Джон оказался на другой стороне древнего города. Массивный горный хребет простирался по обе стороны, насколько хватало глаз, охраняя путь вперед, подобно утесу, который появился за первым древним городом.

Перед горами было двенадцать массивных порталов, каждый из которых был наполнен зеленой энергией. Над порталами был простой текст, сделанный из огней формации, обозначающий тип испытания, а также сложность. Как упоминал юноша, для каждого типа нефритовой метки было проведено три испытания, в которых также были указаны уровни культивирования.

Взгляд Джона переместился на испытание Воина трансформации Дао, которое привлекло его внимание из-за большой толпы, собравшейся перед ним.

-‘Странно. Никто не должен входить в этот портал. Интересно, почему там собралась такая большая толпа?’

Джон направился к толпе, в то время как заметил закутанную фигуру, все еще следовавшую за ним издали. Он проигнорировал фигуру, когда появился перед толпой, приглушенный шепот достиг его ушей.

-“Кто мог сделать такое?”

Прошептал юноша.

-“Это более чем ужасно. Как будто это сделало животное”

Ответил другой.

Шокированные и испуганные выражения были очевидны на многих лицах, заставляя Джона задуматься, что же было таким шокирующим. Находившиеся поблизости молодые люди заметили его прибытие, и взгляды, которые они бросали на него после того, как заметили его одежду, вызвали зловещее чувство во всем его теле. Это было так, как если бы они смотрели на него с жалостью.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2450705>