

Слова лидера секты Тандерзена, сказанные Джону, эхом отдались в его голове, когда он посмотрел на основание утеса. Шпионы Секты Небесной Молнии указали, что Секта Кровавых Дьяволов что-то замышляет, и интуиция Тандерзена заставила его поверить, что это не сулит ничего хорошего континенту Юань.

Лицо Джона стало серьезным, когда он подумал об этих словах и посмотрел на открывшуюся перед ним сцену.

-Я не уверен, что то, чему я только что стал свидетелем, имеет отношение к тем "движениям", о которых упоминал лидер секты Тандерзен, но я бы не удивился, если бы это было так. Мне нужно провести дальнейшее расследование.'

Вся его цель пребывания в секте Кровавых дьяволов состояла в том, чтобы выяснить, что замышляет секта, и потенциально помочь положить конец любым планам, которые Секта надеялась осуществить.

Голова Джона вертелась во все стороны, проверяя, чист ли берег. После долгих минут тщательного осмотра он начал медленно продвигаться вперед, стараясь пригнуться к земле.

До подножия скалы было несколько сотен ярдов, в основном по открытой местности. Только покров темноты скрывал его продвижение, хотя у культиваторов было хорошее зрение, и они могли легко видеть в темноте ночи. Его аура была максимально удалена, что делало его настолько незаметным, насколько это было возможно.

После долгих минут осторожного продвижения он добрался до небольшого валуна, примерно в тридцати ярдах от того места, где скала открывалась в дверной проем. Он прижался всем телом к небольшому валуну, вглядываясь поверх него в сторону основания утеса.

-Я вообще ничего не вижу. Похоже, он такой же, как и остальная часть утеса. Какая бы формация здесь ни была, она довольно развита.'

Обычно там были признаки формаций, будь то линии формаций или слабая энергия, исходящая от нее. Однако Джон вообще ничего не смог обнаружить. Очевидно, секта Кровавых дьяволов сделала все возможное, создавая эту формацию.

Божественное чувство Джона осторожно промыло интересующую область, осматривая ее так внимательно, как только мог. Однако он по-прежнему не находил ничего интересного.

-Как странно. Я должен взглянуть поближе.'

Джон сделал шаг к стене, когда раздался приглушенный грохот.

-"Черт!"

Джон мгновенно метнулся обратно за валун, когда скала снова начала расступаться, открывая дверной проем, который появился раньше. Джон, так медленно, как только мог, высунул голову из-за валуна, глядя в сторону дверного проема.

Свет начал мерцать из дверного проема, когда он продолжал раздвигаться, и Джон, наконец, смог немного разглядеть его со своей новой позиции. Дверной проем вел к большой лестнице, которая, казалось, уходила вниз на неизвестное расстояние в землю внизу.

Огонь, казалось, исходил из глубины, заливая лестничный колодец мерцающим светом. Крики, которые Джон слышал раньше, теперь отдавались эхом чуть громче, отчего у него по спине пробежал холодок. Крики были криками чистой боли, отчаяния и безысходности.

Эти крики вскоре были заглушены дискуссией между двумя старейшинами, которые выходили с лестницы.

- "Это еще двести пятьдесят три смертных. Сколько их нужно, чтобы эта штука заработала?"

Недовольным голосом спросил один из Старейшин.

- "Я не уверен. тебе придется спросить мастера Формаций Яррона о деталях, но я полагаю, что мы уже примерно на полпути к этому"

Ответил другой Старейшина.

- "На полпути? Что, черт возьми, планирует этот Дьявол?"

Первый Старейшина громко заворчал.

За валуном Джон оставался настолько неподвижным, насколько это было возможно, пока прислушивался к разговору. Его уши наострились по мере того, как он слышал все больше и больше разговоров.

- "Похоже, Алфенд что-то замышляет там, внизу. Это действительно может быть тем, что мне нужно. Насколько мне повезло, что я уже наткнулся на это?"

Настроение Джона немного поднялось. Хотя он и не понимал, что происходит, он, по крайней мере, знал, с чего начать.

- "Я не уверен, но я уверен, что у него была причина для того, чтобы мы бегали вокруг, собирая смертных таким образом. Знаешь, я слышал, что это не единственное крупное дело, над которым он работает. Очевидно, есть другая группа, работающая над чем-то еще более глубоким"

Сказал второй Старейшина.

-"Еще один проект? Я просто хотел, чтобы Алфенд дал нам знать, что происходит, вместо того, чтобы держать нас в неведении"

Проворчал первый Старейшина.

-"Ха-ха"

Рассмеялся второй Старейшина, похлопывая другого по спине.

-"Просто вознесись в Царство Небесной Скорби.? тогда все секреты будут раскрыты тебе"

Сказал второй Старейшина со смехом.

-"Хм, легче сказать, чем сделать".

К этому времени двое Старейшин покинули дверной проем, который автоматически закрылся. Они вдвоем углубились в ночную тьму и в конце концов исчезли из виду. Джон уже собирался уходить, когда его внимание привлек какой-то звук на дороге. Он спрятался за валуном.

-"Как, черт возьми, ты забыл свое пространственное кольцо?"

Насмешливо прогремел чей-то голос.

-"Я не привык его снимать. Я до сих пор не знаю, почему они заставляют нас снимать кольца, прежде чем мы войдем в покои. Неужели они думают, что мы настолько глупы, чтобы украсть что-нибудь там, внизу?"

Проворчал первый Старейшина, явно пребывая в дурном настроении.

-"Просто возьми свое кольцо и пошли"

Сказал второй Старейшина.

Они вдвоем подошли к обрыву, который вернулся в нормальное состояние. Первый Старейшина прижал руку к определенному месту на стене и произнес фразу.

-"Вся кровь принадлежит Кровавому Дьяволу!"

Бум!

Приглушенный звук эхом донесся из глубины утеса, когда засветились линии формации. Дверь медленно начала раздвигаться, и двое Старейшин быстро проскользнули в дверной проем, исчезнув вниз по лестнице в недрах земли.

Когда они исчезли, голова Джона выглянула из-за валуна. Его лицо было совершенно серьезным, когда он узнал, что только начинает свою миссию.

-'Два проекта? Похоже, мое пребывание здесь будет более напряженным, чем я думал. Тем не менее, я уже добился некоторых хороших успехов в сборе разведанных. Пора уходить.'

Решив, что оставаться дольше слишком рискованно, Джон скользнул обратно в темноту ночи. Первый ключ к разгадке его миссии был обнаружен.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2441904>