

Комната перед ними была невероятно большой, несколько миль в длину и ширину, с потолком в сотню ярдов высотой. Однако почти ничего из пола этой комнаты не было видно, а вместо этого он был почти полностью покрыт скелетами. Бесчисленные скелеты, как целые, так и разбитые, валялись на полу.

- "Что здесь произошло? Здесь должно быть по меньшей мере сто тысяч трупов?"

Ошеломленно пробормотала Мико.

Размеры скелетов варьировались от вполне взрослых до младенцев. Большинство костей были раздроблены, что указывало на то, что они получили невероятные повреждения, пока были живы.

- "Я не уверен"

Ответил Джон таким же ошеломленным тоном.

0 "Но я предполагаю, что именно поэтому мы не нашли никаких тел или признаков жизни в древнем городе. Они все здесь."

До Джона наконец дошло, почему в таком огромном городе, как тот, через который они прошли, не было никаких признаков жизни. Даже ни одного трупа. Джон оглядел комнату перед собой, ища подсказки относительно того, что произошло.

В самом центре комнаты стояли две примечательные вещи. Первая представляла собой массивную арку, почти идентичную той, которую использовал Джон, чтобы войти в карманное царство. Она излучала ту же древнюю ауру, но верхняя часть была разбита, что делало ее сломанной.

- "Я думаю, теперь мы знаем, почему система возрастных ограничений сошла с ума"

Пробормотал Джон.

За аркой находилась приподнятая платформа, в нескольких футах от земли. Невероятно замысловатые руны выстроились по бокам и в верхней части платформы, придавая ей весьма впечатляющий вид.

- "Это телепортационная формация, и невероятно большая. Гораздо больше, чем я когда-либо видел раньше. Эта штука, должно быть, способна телепортировать кого-то на десятки тысяч миль или даже больше!"

Воскликнул Мико, когда его взгляд упал на формацию.

Все трупы, казалось, были обращены лицом к формации,? как будто они пытались сбежать через нее. По бокам формации было кольцо бронированных скелетов. У каждого была разбита броня и кости, но сила, исходящая от них, указывала на то, что они обладали невероятной

силой при жизни.

Наконец, на вершине платформы формации во весь рост стояли два скелета. Первым был скелет человека, облаченного в невероятные черно-золотые доспехи. Его мертвый труп все еще излучал невероятную силу, и он держал в руке меч, который был выставлен вперед.

Меч вонзился в скелет другого, стоявшего перед ним. В отличие от человека, этот скелет явно не был человеческим. У скелета было четыре руки, и он был немного выше человека. На голове существа было два острых рога. Одна из его рук была вытянута и пронзила броню стоявшего перед ним человека прямо через спину.

Очевидно, их битва закончилась взаимным уничтожением.

- "Они все пытались сбежать"

Внезапно раздался тихий голос позади Джона и Мико. Оба подпрыгнули от испуга, так как больше никого поблизости не обнаружили, и быстро обернулись на источник голоса.

Глаза Джона слегка расширились, когда он узнал, кто это был. Ее лицо было закрыто капюшоном и вуалью, но лавандовые волосы, выбившиеся из-под капюшона, выдавали ее личность.

- "Ты! Что ты здесь делаешь?"

Спросил Джон, насторожившись.

Девушка перед ним слегка рассмеялась, как будто ее позабавила сдержанная реакция Джона.

- "Я прошла испытания, такие же, как ты и твой друг, и после этого отважилась спуститься сюда"

Ответила девушка.

Мико тоже настороженно смотрела на девушку. Его инстинкты были невероятно остры, и, несмотря на это, он не смог обнаружить девушку, пока она не заговорила. Очевидно, ее сила была намного выше его и Джона.

Девушка снова рассмеялась, забавляясь реакцией тех двоих, что стояли перед ней. Это сильно отличалось от того, к чему она привыкла, и было довольно приятно, когда с ней обращались таким образом.

- "Расслабьтесь, я здесь не для того, чтобы драться с вами. Я здесь просто для того, чтобы исследовать эти земли так же, как и вы."

Ответила девушка нежным голосом.

- "Это так?"

Джон ответил с подозрением в голосе. Однако он не предпринял никаких действий против нее, так как не был уверен в том, что сможет бороться с ней.

- "Как я уже говорила, все эти трупы пытались сбежать через формацию телепортации. Однако, похоже, что битва между двумя, стоящими на вершине формации, была слишком тяжелой для остальных, и все они погибли"

Уточнила девушка.

Джон оглянулся на развернувшуюся перед ним бойню и кивнул головой в знак согласия. Это действительно выглядело так, как будто такое произошло.

- "Последня наградой должна была стать арка перед нами, позволяющая нам войти в другую страну, но это больше невозможно"

Проворчал Джон вслух.

Его глаза остановились на двух участниках на платформе, а также на других могущественных трупах, выстроившихся вокруг нее. Все они держали в руках невероятное оружие и доспехи, которые были довольно ценными. Каждый из них излучал силу, большую, чем древний меч, который он получил, указывая на то, насколько они были могущественны.

Джон посмотрел в сторону ближайшего трупа и заметил пространственное кольцо, все еще на его пальце. Он сделал шаг вперед, поднял его и направил свое божественное чувство на кольцо. На его лице появилось хмурое выражение.

- "Пространственное измерение внутри этого кольца уже разрушилось, уничтожив все внутри. Как долго здесь пролежали эти трупы?"

Джон размышлял вслух.

- "Скорее всего, несколько сотен тысяч лет"

Ответила девушка.

Джон повернулся, чтобы посмотреть на нее, так как казалось, что у нее была какая-то информация о том, что здесь произошло.

- "Откуда ты это знаешь?"

С любопытством спросил Джон.

Девушка оглянулась на большую комнату, осматривая ее еще на мгновение, прежде чем снова

посмотреть на Джона. Ее кристально-голубые глаза встретились с его, заставив его на мгновение задержать дыхание, прежде чем он пришел в себя. Он снова нахмурился, недовольный собой.

- 'Это та же чертова штука, что и в прошлый раз. Эта ведьма слишком опасна.'

Глаза девушки слегка заблестели. Хотя Джон не мог видеть ее рта из-за вуали, он мог сказать, что она улыбалась, либо ему, либо по какой-то другой причине.

- "Я не могу быть уверена на сто процентов, но я предполагаю, что это событие связано с бедствием, которое почти уничтожило этот мир в прошлом"

Уточнила девушка.

- "Бедствие?"

Хором спросили Джон и Мико.

- "Связано ли это бедствие с тем, почему этот мир так сильно регрессировал в силе?"

Джон расспрашивал дальше.

- "Несмотря на то, что в прошлом мир немного регрессировал, он уже не так слаб. Однако, что касается катастрофы, я, к сожалению, мало что знаю о ней, только то, что это произошло."

- "Это так?"

Джон что-то пробормотал в ответ.

Он начал осторожно продвигаться вперед и послал свое божественное чувство проверить, нет ли какой-либо опасности. Мико и девушка последовали за ним, и все трое направились к платформе вдалеке.

Непрерывно раздавались звуки ломающихся под их ногами древних костей. Таинственная энергия, окружающая храм, все еще ограничивала их полет, делая так, что они не могли долететь до платформы.

Все трое медленно, но верно приближались к платформе. Они прошли мимо массивной древней арки, и Джон на мгновение осмотрел ее, прежде чем продолжить путь. Когда они были в дюжине ярдов от платформы, все трое снова остановились.

Мощная энергия, исходящая от давно умерших трупов на вершине пьедестала, излучалась наружу.

- "Даже спустя столько времени, их трупы все еще содержат столько силы! Интересно, насколько они были сильны, пока были живы"

Мико не смог удержаться от изумленного восклицания. Просто стоять перед трупами было тяжело для него и Джона.

Джон кивнул головой в знак согласия, в равной степени впечатленный силой, которую они все еще излучали. Каждый шаг, который они предпринимали, еще больше усиливал давление на них, заставляя их наращивать собственную силу, чтобы противостоять ему.

Джон стоял перед одним из бронированных культиваторов, которые окружали основание платформы. Он бегло осмотрел его, но его глаза внезапно метнулись вверх, к платформе над ним.

Его глаза сильно расширились, когда он увидел череп странного четырехрукого существа, смотрящего прямо на него. Глубокий холодок пробежал по его спине, так как существо уже смотрело на человека, стоявшего перед ним раньше.

Джон инстинктивно сделал шаг назад, что заставило Мико и девушку посмотреть на него с любопытством. Они проследили за его взглядом и снова посмотрели на платформу.

Скелет существа теперь был полностью обращен к Джону, его безглазый череп смотрел прямо на него.

Бум!

Раздалось громкое эхо, когда скелет сделал шаг к Джону, отчего у всех троих юношей по спине пробежал холодок.

Скелет причудливого существа, которое было мертво в течение бесчисленных тысячелетий, каким-то образом вернулся к жизни. Его сила навалила на Джона, когда он внезапно рванулся вперед к нему.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2436057>