

Джон вытащил свою карту и внимательно изучил ее.

- "Это должно быть.... он? Он не отмечен на карте. Почему деревня находится так далеко от главной дороги?"

Джон все еще находился примерно в ста милях от главной дороги, ведущей в Королевство Дредов. Он не ожидал, что так скоро столкнется с цивилизацией.

Деревня имела несколько миль в поперечнике и была окружена большими деревянными стенами по периметру. Внутри стен виднелось несколько сотен зданий, в то время как снаружи стены окружали сельскохозяйственные угодья.

- "Давайте проверим, я полагаю. Может быть, я смогу найти гостиницу, где можно остановиться. Прошло несколько недель с тех пор, как я принимал ванну и нормально ел."

Джон направился к главным воротам деревни.

- "Стой! Кто идет?"

Джона остановили несколько стражников, стоявших у главных ворот.

- "Хмм? Они нормальные люди? Они даже не занимаются Совершенствованием Тела. Почему нормальные люди выступают в роли стражников города посреди леса?"

Джон подошел к стражникам, прежде чем сказать.

- "Я просто путешественник, который случайно наткнулся на эту деревню. В любом случае, что это за место? Оно не отмечено ни на одной карте?"

Джону было любопытно, почему эта деревня не была отмечена на карте.

Услышав ответ Джона, стражники слегка расслабились. Один шагнул вперед и ответил.

- "Если это так, вы можете войти. Вступительный взнос составляет две медные монеты. Что касается вашего вопроса...эта деревня была основана теми, кто стремился дистанцироваться от Королевства Дредов."

Джон протянул две медные монеты, прежде чем спросить.

- "Вы все просто обычные люди. Есть ли в деревне какие-нибудь стражники-культураторы?"

Главный стражник немного поколебался, прежде чем ответить.

- "В нашей деревне нет культиваторов. Почти все его жители стремились дистанцироваться от мира культиваторов, и поэтому мы основали эту деревню примерно десять лет назад".

- "Не слишком ли это опасно?"

Спросил Джон.

- "Повсюду есть звери уровня Укрепления тела, и если вам не повезет, вы можете даже столкнуться со зверем уровня Создания Тумана. Что вы будете делать, если это произойдет?"

- "Стены достаточно прочные и высокие, чтобы справиться с животными любого уровня Укрепления тела. Что касается зверей уровня Создания Тумана... давай просто скажем, что у нас есть способ справиться и с этим"

Ответил стражник.

Джон заметил, что у стражника было сложное выражение лица, когда он обсуждал зверей уровня Создания Тумана, но не просил дальнейших уточнений.

- "В этой деревне есть гостиница?"

Спросил Джон.

- "Да, гостиница "Сумерки". Она находится в центре деревни, и перед ней вывешен плакат с символом луны. Вы легко найдете ее."

- "Спасибо".

Джон поблагодарил стражника, прежде чем пройти через открытые ворота.

Как только он вошел внутрь, Джон увидел сотни людей, снующих вокруг, занятых своей повседневной жизнью. Джон направился к центру деревни, все время сканируя всех, кого встречал, своим божественным чувством.

- "Они действительно нормальные люди. Как они справляются с сильными зверями?"

Подумал Джон. Вскоре он приблизился к центру деревни, и в этот момент заметил здание с вывеской "Луна".

Джон вошел внутрь и заметил довольно подавленную атмосферу внутри. Он подошел к женщине-трактирщице и окликнул ее.

- "Простите, сколько стоит одна комната?"

Трактирщица обернулась и была слегка удивлена, увидев Джона.

- "Не часто у нас здесь бывают незнакомцы. Чего вы хотите?"

Спросила она.

- "Я хочу снять комнату на ночь. Сколько за одну ночь?"

Спросил Джон.

- "Одна комната стоит двадцать медных монет".

Хозяйка постоялого двора сделала паузу на секунду, прежде чем сказать.

- "Я бы посоветовала вам не оставаться в деревне сегодня вечером".

Озадаченный ответом, Джон спросил.

- "Почему это?"

Трактирщица на мгновение заколебалась, прежде чем сказать.

- "Завтра сюда придут какие-то злые люди. Будет лучше, если тебя здесь не будет, когда они придут."

- "О"

Ответил Джон.

- "Спасибо за твою заботу, но со мной все будет в порядке".

Джон протянул двадцать медных монет. Трактирщица некоторое время смотрела на него, прежде чем развернуться и отвести в его комнату.

Комната была довольно маленькой, с кроватью, шкафом и небольшой ванной комнатой. Джон немедленно вымылся, прежде чем достать из кладовки новую мантию и надеть ее, прежде чем забраться в постель.

- "Фух! Прошло некоторое время с тех пор, как я был в постели. Я сделаю перерыв в самосовершенствовании на один день. Сегодня вечером я просто собираюсь хорошенько отдохнуть".

Джон погрузился в глубокий сон.

На следующее утро Джон был разбужен громким шумом.

- "Хм? Что происходит?"

Джон быстро вышел из своей комнаты и спустился вниз. Весь главный этаж гостиницы был пуст, отсутствовала даже хозяйка. Сочтя это странным, Джон подумал о том, что сказала хозяйка гостиницы прошлой ночью.

Он вышел из гостиницы на главную дорогу. В нескольких сотнях ярдов вниз по дороге Джон мог видеть тысячи людей, собравшихся в центре города. Заинтересованный тем, что происходит, Джон спустился по дороге и приблизился к собравшимся. Прибыв на собрание, Джон встал в стороне от толпы и наблюдал.

- "Должно быть, здесь вся деревня"

Подумал Джон. Там собрались тысячи людей. Глаза Джона блуждали по толпе, пока он не заметил шестерых мужчин, стоящих перед большой толпой.

- "Культиваторы?"

Хотя Джон был слишком далеко, чтобы его божественное чувство могло дотянуться до шестерых мужчин, чтобы увидеть их уровень совершенствования, Джон знал только по естественному давлению, которое они излучали, что они были совершенствующимися.

- "Хотя я не могу быть уверен, они, похоже, являются культиваторами царства Создания Тумана. Я думал, этот город был городом, свободным от культиваторов? Что они здесь делают?"

Как раз в тот момент, когда Джон подумал о шести мужчинах, один из них вышел вперед и закричал.

- "Хорошо, где мои деньги?"

Мужчина, который вышел вперед, был довольно мускулистым, и у него был неприятный шрам на лице, что придавало ему довольно зловещий вид.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2407602>