

Джон обнаружил, что стоит перед тем же величественным дворцом, что и в тот момент, когда он прикоснулся к таинственной сфере.

-"Что? Почему я снова здесь?"

Вскрикнул Джон в замешательстве. Он снова оказался в этом совершенно незнакомом месте.

Некоторое время понаблюдав за величественным дворцом, Джон двинулся вперед. Он очутился на знакомой освещенной тропинке из прошлого. Войдя во дворец, он увидел те же величественные статуи, что и в прошлый раз, выстроившиеся вдоль дорожки, насколько хватало глаз.

Пройдя несколько миль, Джон в конце концов подошел к той же массивной двери, что и в прошлый раз. Однако, в отличие от прошлого раза, дверь уже была открыта, как бы приглашая его внутрь. Джон прошел мимо двери в огромную комнату. Комната была такой же, как и раньше, с массивными белыми колоннами, усеивающими интерьер большого зала. В тысячах футов перед собой Джон снова увидел массивные ворота с девятью цепями, охватывающими их.

Пройдя некоторое время, Джон снова подошел к прочным белым воротам. Такой же полупрозрачный шар висел высоко в небе перед воротами, внутри него вращались девять капель крови.

Сделав глубокий вдох, Джон снова прошел под полупрозрачным шаром, и в этот момент обнаружил, что не может двигаться, как в прошлый раз. В то же время одна капля из полупрозрачного шара начала опускаться. Как только она покинула защиту полупрозрачного шара, глаза Джона расширились от ужаса.

В прошлый раз у капли крови была аура чистой святости. Однако на этот раз святость сопровождалась такой зловещей аурой, что Джон на несколько мгновений перестал дышать.

Пока капля крови медленно опускалась перед ним, Джон изо всех сил пытался вырваться. Он был готов проглотить еще одну каплю, как в прошлый раз, но зловещая аура этой капли крови была чем-то, с чем Джон не хотел иметь ничего общего.

Несмотря на все свои усилия, Джон не мог пошевелиться, наблюдая, как капля снова впитывается в его тело. Волна боли, настолько сильной, что затмила прошлый раз, захлестнула его. Джон мог сравнить эту боль только с тем, когда он прикоснулся к таинственной сфере. Ему казалось, что кровь делает все возможное, чтобы разрушить его тело изнутри.

Как раз в тот момент, когда Джон был не в силах больше терпеть это, часть крови, которая излучала святую ауру, активировалась внутри него, борясь со зловещей кровью. После короткой битвы внутри своего тела Джон почувствовал, что все возвращается в норму. Усталость нахлынула на Джона, когда он снова впал в беспамятство.

Пещера снова появилась перед Джоном, когда он медленно открыл глаза. Медленно сев, Джон потратил несколько секунд, чтобы вспомнить, что с ним произошло.

- "Я снова оказался в том дворце. Почему это произошло?"

Подумал Джон.

- "Последнее, что я помню, как сканировал свой дантьянь, и в этот момент я внезапно почувствовал, что меня снова затягивает в это пространство".

Джон вспомнил, что когда он послал свое божественное чувство в свой дантьянь, он внезапно оказался в том странном месте. Думая об этом, Джон нерешительно направил свое божественное чувство обратно к своему дантьяню, чтобы посмотреть, произойдет ли это снова. После медленного подталкивания своего божественного чувства к своему дантьяню, Джон закричал в шоке.

- "Что это, черт возьми, такое?"

Медленно направив свое божественное чувство к своему дантьяню, Джон был потрясен, обнаружив, что его дантьянь был не единственной вещью, занимающей пространство. Прямо рядом с его туманным дантьянем сидела таинственная сфера. Два объекта медленно вращались друг вокруг друга в бесконечном танце.

- "Что это? Почему эта сфера находится рядом с моим дантьянем?"

Джон не мог разобраться в ситуации. Когда он прикоснулся к сфере у себя дома, то сразу же уронил ее. Ни разу он не принимал ее, не говоря уже о том, чтобы ввести в свое тело. Более того, он никогда не слышал ни о чем другом, существующем в пространстве дантьяня, кроме самого дантьяня.

- "Как это возможно? Неужели мое божественное чувство играет со мной злую шутку?"

Подумал Джон, изучая открывшуюся перед ним сцену. Независимо от того, как он думал об этом, Джон не мог понять, что происходит. Предварительно просканировав пространство дантьяня своим божественным чувством, Джон решил исследовать более тщательно и направил свое божественное чувство непосредственно в сферу, пытаясь понять, что это было.

- "СНОВА?"

Джон яростно закричал, когда снова оказался в пустоте, стоя перед величественным белым дворцом.

- "Этот дворец связан с той сферой?"

Джон обдумал сложившуюся перед ним ситуацию, но единственное, к чему он мог прийти, так это к выводу, что сфера и этот дворец каким-то образом связаны. Обдумав ситуацию в течение

довольно долгого времени, Джон попытался послать свое божественное чувство в пустоту.

Как только он это сделал, Джон снова оказался в пещере, его положение было точно таким же, как и раньше.

- "Дворец и сфера определенно связаны. Я не знаю, как это возможно, но я думаю, что этот дворец находится внутри сферы, почти как гигантское кольцо для хранения. Хотя я никогда не слышал о подобном кольце для хранения"

Подумал Джон.

- "Возможно, мое сознание или душа находится внутри этого пространства, в то время как мое истинное тело все еще находится в реальном мире. Может быть, мне стоит осмотреть этот дворец. В нем могут содержаться какие-то подсказки относительно того, что это за место."

Джон начал спускаться по освещенной дорожке, в конце концов направляясь внутрь дворца. Войдя внутрь, Джон снова оказался на дорожке, по обе стороны которой, насколько хватало глаз, выстроились статуи.

- "Я больше не пойду этим путем"

Сказал Джон, сойдя с освещенной дорожки и войдя в один из боковых залов. Боковой зал тянулся вдаль, с массивными дверями, расположенными по обе стороны стен через каждые несколько сотен ярдов. Подойдя к одной из дверей, Джон попытался открыть ее, но не смог этого сделать. Подойдя к следующей, Джон попробовал и эту дверь, но не смог сдвинуть ее с места.

- "Ни одна из этих дверей не открывается"

Подумал Джон, продолжая пробовать все двери в коридоре. Пройдя много миль и перепробовав сотни дверей, Джон был разочарован тем, что ни одна из них не открылась. Вернувшись к первоначальному пути, Джон прошел в один из других боковых залов и попробовал все эти двери.

Как и раньше, Джон не смог открыть ни один из них.

- "Неужели единственный путь вперед действительно ведет к этому ужасному месту?"

Подумал Джон, снова возвращаясь на освещенную тропинку. Поколебавшись довольно долго, Джон пошел по тропинке и в конце концов оказался в огромной комнате.

- "Ну, хотя это чертовски больно, на самом деле я еще не умер от этой крови, так что это не может быть так уж плохо"

Подумал Джон, глядя на полупрозрачный шар вдалеке. Спустя довольно много времени Джон пошел вперед и в конце концов снова оказался под полупрозрачным шаром.

- "Хм?"

Хотя Джон ходил под шаром, как и раньше, он не был удержан, как в прошлый раз. Что касается крови, то из шара не вытекло ни капли. Они продолжали кружиться друг вокруг друга в бесконечном танце.

- "Что происходит? Почему на этот раз не поступает ни капли крови?"

Подумал Джон, глядя над собой на полупрозрачный шар. Независимо от того, как долго он ждал, к нему не прилила кровь. Простояв там довольно долго, Джон решил осмотреть остальную часть огромного зала, поскольку ничего не происходило.

Когда Джон осмотрел остальную часть зала, он обнаружил большую дверь в тысяче футов сбоку от массивных ворот. Хотя дверь была всего в несколько десятков футов высотой, она все еще была довольно большой.

Подойдя к двери, Джон положил на нее руку, и в этот момент она начала раздвигаться перед ним. Как только дверь открылась, Джон почувствовал себя так, словно попал в ад. Аура, похожая на каплю крови, исходила от двери, но она была в десятки раз сильнее и зловещее.

Джон едва мог дышать, уставившись в комнату перед собой. После нескольких секунд оцепенения в чистом страхе Джон, наконец, пришел в себя и поспешно отступил, убегая от двери. Только тогда Джон смог медленно успокоиться.

- "Что за черт? Что там внутри? Эта аура такая, как будто я буквально в аду, и я всего лишь стоял за пределами комнаты"

Подумал Джон, тяжело дыша. Джон никогда не думал, что в этом мире может существовать что-то настолько злое и зловещее.

Взяв себя в руки, Джон повернулся, чтобы уйти. Однако, когда он уходил, ноющее чувство заставило его обернуться.

- "Почему? Почему я хочу обернуться? Что со мной не так?"

Крикнул Джон, останавливаясь. Неважно, как сильно он хотел оказаться подальше от этой комнаты, по какой-то причине ему казалось, что он должен был войти внутрь.

- "Хаааа, что на самом деле со мной не так?"

Громко крикнул Джон, разворачиваясь и направляясь обратно к двери. Независимо от того, как он пытался рационализировать это, это его действие не имело никакого смысла.

- "Возможно, это самая глупая вещь, которую я когда-либо делал. И я наделал много глупостей"

Подумал Джон, когда снова подошел к открытой двери.

Простояв там больше часа, Джон, наконец, собрал свои нервы и вошел в комнату.

<http://tl.rulate.ru/book/54106/2407594>