

‘Резиденция герцога Вальмонтера’ была городским домом.

- Что за глупости, - сказала Силк (мне сказали, что я не должна называть ее мисс Силк), и я не смогла удержаться от того, чтобы не надуть нос и не рассмеяться.

Дворянский городской дом - это место, где живут люди благородного сословия в королевской столице во время светских мероприятий и т. д. Он отличается от загородного дома (господского дома) на территории поместья.

Поэтому смысла в подобном сооружении нет, если думать об этом таким образом.

Когда я попросила ее объяснить мне, почему эта резиденция была здесь построена, Силк объяснила мне, как это произошло.

Во-первых, похоже, Зак вырос вместе со своим старшим братом, который был королем в третьем поколении.

Я слышала, что брат короля хотел подарить своему брату Заку большое, богатое поместье, чтобы отпраздновать его становление герцогом, но Зак сказал, что не хочет этого.

Но брат не позволил ему этого отказаться, поэтому, когда Зак сказал, что хочет получить Кросс-Айленд, как свое поместье, король с готовностью согласился.

Королевство Элементия - это западный континент, но есть много островов всех размеров, разбросанных по всему морю. Многие не знали, что на этих островах было очень много редких и охраняемых видов растений и животных.

Остров, который искал Зак, считался самым необычным и самым далеким от западного континента.

Остров был большой, крестообразной формы, с вулканом на одном из его острых концов, и, самое главное, там жил огнедышащий дракон.

Огнедышащий дракон! Это страшно. Я никогда не видела настоящего дракона или чего-то в этом роде.

Я не знаю, зачем ему понадобился такой остров, но я подумала, что, может быть, королевской семье не нужен был этот остров, потому что это было слишком хлопотно управлять такой территорией или что-то в этом роде.

Даже для того, чтобы добраться до такого далекого острова, вероятно, потребуется магия, потому что это было место, где обычные люди не могли бы появиться.

Я уверена, что только члены королевской семьи и высокопоставленные дворяне с высокой магической силой и способностью использовать такую магию смогут попасть туда.

А городской дом, где сейчас живет Зак, - это замок, который был насильно отдан ему его братом, королем, и называется замок Сион.

Городской дом - это замок Сион, и, по-видимому, на территории Кросс-Айленда у Зака есть еще один замок, который является его основным поместьем.

Король любил своего брата Зака так сильно, что даже смотрел ему в глаза, и называл его "Сион-кун" из-за цвета его глаз.

Сам король построил этот замок для Зака. И, чтобы соответствовать своему названию, даже крыша замка была пурпурной.

Я очень завидовала тому, что у кого-то есть брат, который так хорошо о нем заботится.

Уже после того, как мне рассказали эту историю, дворецкий Фрости, сказал мне на днях:

- Мисс, хозяин хотел поскорее отвезти вас на Кросс-Айленд, поэтому велел вам приготовиться.

- О нет, я не хочу туда путешествовать. Я не хочу видеть дракона!

- Но, мисс, если хозяин прикажет, мы не можем ему отказать, не так ли?

- Угу...

- Вот именно.

То, что говорит Зак - здесь абсолютно и стопроцентно.

Дворецкий Фрости - это, по-видимому, дух снега и льда по имени Джек Фрост.

По мере того, как я стала жить здесь, я все больше и больше узнавала, что в замке работали нечеловеческие существа в человеческом облике.

Дворецкий Фрости сказал, когда впервые встретил меня:

- Здравствуйтесь, мисс, я ужасно устал от имени Джек Фрост.

Он был самым бледным дядюшкой, которого я когда-либо видела, одетым во все черное с серебряными глазами и волосами.

Даже я, которая в этот момент была туповата, кое-что заметила. Когда я спросила Зака, он просто ответил:

- Они не единственные, у кого есть магический контракт со мной.

Поэтому я позаимствовала книгу о «Нелюдях» у Зака и посмотрела ее.

Кстати, Кейт Сит - это кошачья фея.

После того, как я спросила Фрости о Кросс-Айленде, Зак почти сразу же сам рассказал мне об этом.

- Да, я забыл сказать Фи. Через некоторое время я отвезу тебя на остров под названием Кросс-Айленд.

- О нет, я не хочу туда. Я слышала про дракона и все такое, это действительно страшно...

- Хм, дракон не такой жестокий, как драконы в сказке. Это очень нежный дракон. Кроме того, на Кросс-Айленде много маны, так что если ты отправишься туда, то будешь лучше справляться с магией...

- Что? Действительно? - отвечаю я, дернувшись.

- Это правда.

Когда я услышала заманчивые слова о том, чтобы стать лучше в магии, мне сразу же захотелось туда отправиться.

В эти дни я медленно училась у Зака, как использовать магическую силу.

Это упражнение, в котором я соединив руки с Заком, получала магическую силу, посланную через кончики пальцев, и училась распределять её по всему телу.

Мне нравилось ощущение теплой магической силы, медленно проходящей через мои пальцы.

Я не могла дождаться, когда смогу использовать свою магию лучше. Я хотела сделать все возможное, чтобы быть как можно ближе к Заку. У меня было какое-то странное предчувствие по этому поводу.

- А зачем тебе на остров?

- У меня есть друг на Кросс-Айленде.

- Друг?

- Мой друг сказал, что яйца огнедышащего дракона не вылупляются, и за последние двести лет у них не вылупилось ни одного нового яйца. Вот что его беспокоит, и он хочет, чтобы ты пришла."

- Двести лет?

- Да, двести лет. Разве это не странно?

- Нет, нет, я этого не говорю. Я просто говорю, что твой друг...

- Кроме того, меня попросили достать песню дракона у Дайроку.

- Дайроку? Тебе нужно достать песню?

Что за странные слова.

- О, "Песнь празднества дракона" можно использовать для изготовления магических инструментов и тому подобного. Можно сказать, что она взывает к магии.

- Неужели это так?

Каким-то образом я поняла, о чем он говорит, но на самом деле поняла не так уж много.

Что ж, может быть, рано или поздно я все выясню.

Кроме того, теперь, когда я думала об этом, это был первый раз, когда я куда-то путешествую с тех пор, как я приехала сюда, и так как Зак сказал, что собирается путешествовать со мной с помощью магии, я с нетерпением ждала этого момента.

Что это за дракон?

...Я думала о нем и видела его в своем воображении! Теперь я сожалела о своем решении...

Я ведь не собиралась путешествовать одна по джунглям, правда?

Конечно же, Зак использовал магический круг перемещения, который он установил на острове, чтобы доставить меня туда.

Когда мы появились, посреди супер-густого леса, Зак дал мне карту.

Я выглядела так же, как и в тот день, когда убежала из дома: рубашка и брюки, шляпа и рюкзак. На шее у меня висела бутылка с водой и компас.

Они были хорошего качества и, кажется, пропитаны магией Зака, так что большой рюкзак совсем не казался тяжелым, хотя я и несла его на спине, а ботинки, которые я обула, - это то, что позволяло мне бегать вверх и вниз по почти вертикальным поверхностям.

Короткая стрижка все еще почти не отросла, так как прошло всего около трех месяцев, но Зак наложил на меня заклинание, которое делало стрижку похожей на длинные, блестящие, каштановые волосы для внешнего мира, но для меня это было очень сюрреалистично, потому что я видела их короткими.

Но мне это было не нужно, так что волосы все еще были короткими, и я все еще выглядела как мальчик во всех смыслах и целях.

- Во-первых, начальная точка находится прямо здесь, где ты сейчас стоишь, а конечная точка находится прямо здесь.

Зак указал на карту своими белыми изящными пальцами и тихо рассмеялся.

«Почему он так лучезарно улыбается? И кроме того для меня...»

На карте Кросс-Айленда красным крестом была отмечена отправная точка.

Это был один из выступающих концов четырех поперечных выступов острова.

Конечная точка - вулкан, который, как говорят, являлся домом для огнедышащего дракона, находился на противоположном конце. Казалось, что дом его друга стоял у подножия горы.

- ...Далеко отсюда.

Я только видела расстояние на карте, но никак не могла ощутить, сколько нам придется идти.

- Ну, я буду ждать тебя, Фи, чтобы ты могла пройтись и насладиться природой.

- Что, подожди, подожди.

В мгновение ока светящийся синий магический круг появился у ног Зака, и верхняя одежда мужчины, которую я попыталась схватить, исчезла, оставив тепло тела Зака на кончиках моих пальцев.

- Фу!

Я посмотрел на небо.

Оно проглядывало через кроны тропических деревьев...

<http://tl.rulate.ru/book/54078/1401291>