

Три дня спустя столица Империи Небесного Духа, Город Небесного Духа.

Континентальный Турнир Академий Духовных Мастеров, празднование открытия дивизиона Небесного Духа, проходил в Городе Небесного Духа на великолепной церемонии.

Будучи крупнейшим соревнованием духовных мастеров в мире духовных мастеров, этот чемпионат привлекал внимание не только духовных мастеров, императорских семей, знати и простолюдинов. Каждый гражданин Города Небесного Духа следил за этим соревнованием. Их самый крупный фестиваль. Церемония открытия должна состояться на Великой Арене Небесного Духа.

Еще месяц назад билеты на церемонию уже были полностью распроданы. Будучи главной ареной соревнований дивизиона Небесного Духа, Великая Арена Небесного Духа прекратила все бои на арене за месяц до этого, чтобы соответствующим образом провести внутреннюю реконструкцию. Все второстепенные арены в пределах арены были объединены с центральным кольцом арены, чтобы сформировать огромный стадион для соревнований.

За исключением VIP-зала, который оставался на всей северной стороне площади, реконструированная арена теперь могла вместить восемьдесят тысяч зрителей одновременно.

Все матчи отборочного этапа будут проводиться здесь.

Этим утром весь Город Небесного Духа кипел деятельностью, потому что сегодня начинается отборочный турнир.

В небе время от времени можно было увидеть нескольких духовных мастеров в золотых доспехах, летающих вокруг Духовной Арены. Большое количество людей направлялись к великолепному стадиону, некоторых даже можно было увидеть со своими детьми.

Великая Арена Небесного Духа была реконструирована для идеального проведения отборочных и теперь даже приобрела некоторые роскошные условия для людей с выдающимися статусами.

В основном ими являлись Император Империи Небесного Духа, Глава Клана Драгоценной Пагоды Семи Сокровищ, Глава Королевской Академии Небесного Духа и Старейшина Линь Пэн из Бессмертной Любви.

Этих людей действительно трудно увидеть или встретить вместе, особенно Старейшину Бессмертной Любви, которая грязно богата и довольно таинственна на материке.

Впервые Старейшина Бессмертной Любви появился на публике.

Все остальные тоже хотели увидеть этого загадочного Старейшину.

Довольно далеко от места проведения, Академия Шрек неторопливо продвигалась в уродливой форме зеленого цвета. Нет, после двухчасовых споров с Флендером и подкупа его деньгами, Тан Мин наконец получил авторские права на форму Академии Шрек.

Все они были одеты в ту же униформу, которую они обычно носили, когда сражались на Духовной Арене, за исключением того, что основной цвет униформы белый, а не черный. Короткое пальто на верхней части груди было преобразовано в длинное пальто чуть выше

колен. Все они также имели свой фирменный цвет, художественно переплетенный между ними. На спине длинного плаща также был изображен большой символ Академии Шрек, причем заворачивающего изумрудного цвета.

Синий для Тан Сана, Красный для Ма Хунцзюня, Розовый для Сяо У, Золотой для Дай Мубая, Фиолетовый для Чжу Чжуцин, Зеленый для Нин Ронрон и Темно-желтый для Оскара. Тан Мин не сильно изменил дизайн униформы, просто придал ей немного прохладный вид.

— Ух ты! Брат Мин, эта форма выглядит так красиво. Как получилось, что ты уговорил Декана Флендера изменить свое решение. Он даже не желал ничего слушать, когда мы все попросили его сменить эту уродливую зеленую униформу. — Сказала Нин Ронрон с улыбкой, продолжая поглаживать ткань своей формы.

Все кивнули в знак согласия, так как даже Тан Сан, который не был очень разборчив в одежде, чувствовал себя неловко, когда смотрел на ту униформу.

— Хех... Декан Флендер - старый хитрый лис. Единственный способ заставить его изменить свое решение - это дать ему денег. — Сказал Тан Мин, нахмурившись, когда вспомнил выражение лица Флендера во время "ведения переговоров".

Но, глядя на группу, одетую в эту стильную форму и улыбающихся, стоило дать Флендеру немного денег.

Они продолжали идти к Арене Небесного Духа, а толпы людей становились все больше и больше.

— Вау, так много людей! — Нин Ронрон не смогла удержаться от крика удивления. Глядя в любом направлении повсюду встречались люди. Впервые она видела такое столпотворение.

— Что это за академия? Небеса, их форма выглядит так стильно.

— Этот зеленый дизайн монстра на их спине выглядит действительно круто.

Все смотрели на них с явным обожанием, а не с отвращением, как в оригинале. Их униформа ни в чем не уступала униформе великих кланов и знати. Всеобщая уверенность также поднялась на новый уровень. Увидев их отношение, Толстяк и Оскар выпятили грудь, в то время как Ронрон и Сяо У женственно вышагивали в своих платьях, вызывая у зрителей настоящий восторг.

Флендер и другие тоже шли прямо за ними.

— Что вы делаете? Идете так медленно?

Флендер кашлянул, увидев недобрые взгляды студентов, и сказал: — Гм ... Формальности по регистрации уже завершены, и через минуту вы все войдете на церемонию открытия. Каждый, будьте немного более энергичными. Не теряй лицо ради нашей Академии Шрек. Вы должны стать Чемпионами!

— Чемпионы! Жабба все еще хочет стать чемпионом? — В этот момент сбоку раздался ехидный голос.

Выражение лица студентов Академии Шрек сразу же стало потемнело, когда все они резко посмотрели в направлении голосов.

Рядом с ними стояла команда академии. Кстати говоря, по истинному совпадению, среди этой команды оказались те, кого Семерка Монстров узнала. Ими оказались именно те, с кем они столкнулись, когда впервые отправились в Лес Звездного Духа, Академия Голубого Солнца.

Все они носили в ту же форму, что и в аниме - красную, которая выглядела довольно ярко и стильно. Но все равно она уступала их белой униформе.

Тан Мин был единственным, кто смотрел на них всех с жалостью, что ясно читалось в его глазах.

— *Вздых*... Я думал, мы больше не встретимся с этими пиявками. Но, похоже, воля всего мира хочет тебя трахнуть. Не вини меня в том, что произойдет дальше, вини весь мир и свою удачу.

— Кого ты назвал жабой?

Первым вышел Тай Лун, сразу же приняв боевую стойку.

— Тех, кто пытается притвориться дворянами в белой униформе. Ты еще кто такой?

Говорившим оказался юноша на вид двадцати лет, которого Тан Сан и другие никогда раньше не видели. Несколько бледное лицо, худощавое телосложение и узкий разрез глаз, что смотрел на них с презрением и высокомерием.

— Я покажу тебе, кто тут жаба.

Тай Лун никогда не отличался хорошим характером, и, когда его прямо дразнили лицом к лицу, как он мог отпустить обидчика? Он замахнулся кулаком.

— Тай Лун, остановись. — Тан Сан повысил голос. Как раз собираясь ударить, Тай Лун немедленно остановил кулак в воздухе и повернул голову, чтобы посмотреть на Тан Сана.

— Молодой мастер Сан, я ...

Прежде чем Тан Сан смог заговорить, вмешался Тан Мин, сказав спокойным голосом:

— Тан Сан, не останавливай его. Тай Лун, врежь ему. Что бы ни случилось, я буду здесь.

Тай Лун посмотрел на Тан Мина, а затем на Тан Сана с противоречивыми эмоциями, но его гнев победил его рассуждения. Он развернулся и ударил парня по лицу в ответ, сломав несколько зубов и отправив его в полет на довольно большое расстояние.

Тан Сан беспокойством наблюдал за ними, так как не хотел никаких неудобств прямо перед турниром.

— Тай Лун, а теперь возвращайся. А что касается вас всех, то какой смысл громко говорить? Если хотите подраться, то дождитесь нашего выхода на арену. Разве ты не знаешь, что духовным мастерам запрещено сражаться друг с другом? Не лайте на нас, как какие-то бродячие собаки, постарайтесь соблюдать приличия если не для себя, то хотя бы для своего хозяина.

Тан Мин сказал спокойным голосом, но на его губах можно было увидеть ухмылку, так как презрение и насмешка явно сочлились из его поведения и взгляда.

— Кого ты называешь собаками? И разве не ваш товарищ по команде нарушил правило и напал

на нашего участника?

Люди из Академии Голубого Солнца не отличались особой сдержанностью и окружили их в одно мгновение. Они посмотрели на всех семерых довольно угрожающе.

Дай Мубай не из тех, кого можно было оставить позади, так как он сразу же ответил.

— Те, кто лает и рычит - это собаки. Группа бездомных. Тан Мин, даже если мы не можем сражаться по правилам, самооборона - уже совершенно другое дело. Я не возражаю против того, чтобы отправить этих маленьких шавок обратно домой.

Люди из Академии Голубого Солнца так разозлились, что могли напасть в любой момент, но в этот момент раздался властный голос.

— Что вы делаете?

Услышав этот голос, выражение лица студентов Академии Голубого Солнца сразу же стало расслабленным. Сзади к ним подошел шестидесятилетний мужчина, тоже одетый в ту же красную форму, только с какой-то отчетливой золотой вышивкой.

Флендер всегда держался в стороне как сторонний наблюдатель с холодным взглядом, но увидев этого человека, он невольно изменился в лице.

Ма Хунцзюнь присвистнул.

— Ой! Смотрите, пришел хозяин маленьких собачек. Быстро уберите ваших шавок. Они довольно шумные, когда их оставляют одних. Будет плохо, если им захочется пописать в общественном месте.

Старик окинул взглядом Академию Шрек, а его взгляд на мгновение остановился на Толстяке. После он произнес глубоким голосом: — Идем.

Закончив говорить, он повернулся и направился в другую сторону от зоны отдыха. Студенты Академии Голубого Солнца переглянулись, но никто не осмелился ничего сказать. Они послушно последовали за ним.

Толстяк громко рассмеялся и сказал: — Конечно же, он хозяин. Посмотрите, как послушно они выполняли его команды, как маленькие щеночки! По крайней мере, хозяин вполне благоразумен и знает, когда нужно отступить.

— Толстяк, замолчи...

Флендер тут же впился взглядом в Ма Хунцзюня, который тут же закрыл рот, но было слишком поздно, так как кулак метнулся прямо в лицо Толстяка, но остановился в нескольких сантиметрах от него.

Шестидесятилетний мужчина напал без какого-либо предварительного уведомления и успешно ударил бы Толстяка, если бы рядом не находился Тан Мин. Кто такой Тан Мин? Если человек может успешно напасть на его друга в его присутствии, как он сможет назвать себя сильным?

Шестидесятилетний старик выглядел весьма удивленным, увидев молодого человека, остановившего его атаку и схватившего его за руку. Он попытался отвести руку назад, но споткнулся, так как Тан Мин держала его за руку, как железный клещ.

Несмотря на то, что его лицо безразлично, он постепенно начинал злиться. Старик напал с намерением убить. Он может на мгновение восполнить злонамеренное намерение убить. Если бы атака поразила Толстяка, то если бы выжил, он стал бы калекой.

— Почему ты напал? — Спокойно спросил старика Тан Мин.

Старик ничего не сказал, но духовное кольцо начало подниматься из-под его ног.

— Нет, ты не успеешь... — Тан Мин немедленно надавил на его хватку.

Треск!

Раздался хруст, так как Тан Мин немедленно сломал ему запястье.

— А-а-а...! — Старик закричал от боли.

Прежде чем он успел что-то сказать, Тан Мин сотворил свою иллюзию, которая не требовала использования его второго духовного кольца. Он пнул старика со всей своей физической силы. Да, дамы и господа, всей своей грубой физической силой.

Старик полетел, как метеор, издавая по пути звуковые удары, и мгновенно исчез за далеким горизонтом.

Все остальные только увидели, как Тан Мин держал старика за руку во время разговора, а в следующую секунду старик исчез, как будто телепортировался.

Тем, кто едва смог что-то развидеть, оказался Флендер, и различные большие шишки, которые слышали звуковые удары громко и ясно.

«Почему удары ногами и кулаками так приятны. Я чувствовал себя так, как будто весь мой стресс от предыдущих нескольких дней исчез вникуда. Что касается старика, то, без сомнения, он разлетелся вдребезги. И даже если он сможет пережить этот удар, он останется калекой на всю оставшуюся жизнь. Ну, он все равно собирался умереть от Тан Саня. Я просто сделал это немного раньше.»

— Пошли. Старик сказал, что это было недоразумение. Он сказал, что у него есть кое-какие дела, и ушел. Мы тоже должны пойти. — Сказал Тан Мин с улыбкой на лице.

<http://tl.rulate.ru/book/54033/1567068>