

Глава 82 - Битва (Часть 2/2)

Тан Мин не останавливался, продолжая махать своим копьём во всех направлениях. Бесчисленные белые серповидные полосы света устремились к ним.

Тан Сан, немедленно вернул всех товарищей обратно, убирая их с пути атаки при помощи Голубых Серебристых Лоз, которые заранее были обвязаны вокруг их талии.

— Слишком быстро! — Пробормотал Тан Сан, поскольку он тоже едва сумел увернуться от всех атак.

— Будь осторожен!

Тан Сан использовал свои Фиолетовые Глаза Демона, которые сейчас находились на третьей стадии. Тан Мин кивал им, особенно ему, и улыбался.

Тан Мин нанес все свои удары полумесяцы со скоростью, приближающейся к раннему Духовному Королю, но Тан Сану и другим удалось увернуться от них без особых усилий.

— Хорошо, очень хорошо. Вам всем удалось уклониться от дальних атак, которая приближена к скорости обычного раннего Духовного Короля. Теперь я буду сражаться в ближнем бою, приготовьтесь. — Тан Мин взглянул на них с улыбкой, так как был рад лицезреть их успехи.

Тан Сан и Дай Мубай переглянулись и оба кивнули, как будто соглашаясь с чем-то. Внезапно их строй немного изменился, так как Тан Сан, Дай Мубай, Сяо У и Чжу Чжуцин бросились к нему с разных сторон. Толстяк стоял между Оскаром и Нин Ронрон, готовясь защитить их от любого нападения.

Драгоценная Пагода Семи Сокровищ медленно загорелась в руке Ронрон. Несколько лучей света вырвались наружу и упали на каждого, значительно увеличив их силу, ловкость и защиту.

Лицо Нин Ронрон выглядело бледным, так как она использовала всю свою духовную силу, чтобы придать им всем импульс. Оскар также готовил множество сосисок, продолжая раздавать их всем желающим, чтобы помочь им восстановить свою духовную силу.

Почувствовав прилив сил, Дай Мубай и все остальные немедленно снова использовали свои духовные способности. Один за другим раздалось множество голосов :

— Трансформация Ваджры Белого Тигра!

— Связывающая Паутина!

Тан Сан и Дай Мубай возглавили атаку. Тан Сан выстрелил в него синим шаром, который расширился в воздухе, превратившись в паутину, но встретился с одним ударом копья и распался на бесчисленные куски.

Дай Мубай находился прямо за паутиной. Он ударил кулаком в сторону Тан Мина, который все еще находился в своей позе удара. Он слегка улыбнулся, увидев прямое попадание, но его улыбка застыла на его лице, когда его кулак прошел через Тан Мина, который затем рассеялся в воздухе.

Благодаря Божественному Чутью, что пассивно действовало в радиусе пятидесяти метров,

никто не сможет нанести ему внезапный удар, если это не какая-то способность, которая позволяет им скрыться, что почти невозможно.

Он уже почувствовал Дай Мубая за паутиной, поэтому, уничтожив паутину, он мгновенно подпрыгнул в воздух с невероятной скоростью, оставив остаточное изображение, которое Дай Мубай и атаковал.

Он немедленно рубанул вертикально вниз своим копьём, нанеся энергетический удар в сторону Дай Мубая, который внезапно почувствовал опасность, так как, даже не глядя, откуда идет атака, он немедленно использовал свою первую способность, что одарила его щитом и усилила его защиту.

Сяо У внезапно появилась позади Тан Мина со своей способностью к телепортации. Её похожий на скорпиона хвост оплелся вокруг шеи Тан Мина, а сама она посмотрела ему в глаза и использовала свою вторую духовную способность.

— Очарование! — Сладким голосом произнесла Сяо У. Ее глаза засияли ярко-розовым, когда она посмотрела прямо в глаза Тан Мина. Его взгляд на мгновение затуманился, но он мгновенно восстановил свою концентрацию. Темно-желтое духовное кольцо поднялось от ее ног и вспыхнуло очаровательным розовым светом.

Но в эту долю секунды Тан Сан немедленно использовал свою третью и четвертую духовную способность одновременно.

— Связывающая Паутина!

— Голубая Серебряная Тюрьма!

Мгновенно паутина связала его на месте, а затем его окружила другая клетка, образованная красно-черной Сине-Серебристой Травой.

Сяо У телепортировалась и оказалась рядом с Тан Саном.

Объяснение процесса заняло много времени, но все произошло всего за несколько секунд. Увидев Тан Мина, связанного в одном месте, взгляды всей семерки вспыхнули и они начали свою самую мощную атаку. Бесчисленные разноцветные огни расцвели вокруг поля боя.

— Метеоритный Дождь Белого Тигра!

— Золотое Тело!

— Поясной Бант!

Чжу Чжужин также не упустила этот шанс, поскольку она использовала свою четвертую духовную способность. Черное духовное кольцо поднялось от ее ног, вызвав у Тан Мина шок, так как он видел все, что происходило вокруг него.

— Кошмарные Клоны!

Низкий голос сорвался с ее губ, а ее фигура разделилась на четыре, каждая из которых выглядела чрезвычайно осязаемой, поскольку все они одновременно использовали первую и третью способности.

— Адский Удар!

— Адское Обезглавливание!

Ее скорость резко возросла. Все пять копий начали сотни атак со всех сторон на него.

Тан Сан также использовал свое скрытое оружие и свои Восемь Паучьих Копий, чтобы непрерывно атаковать его.

Ма Хунцзюня также нельзя было оставить в стороне, так как он последовательно использовал все свои способности:

— Воплощение Огненного Феникса!

— Вознесение Крыла Феникса!

Сначала он использовал две способности поддержки, чтобы покрыться огнем, а затем за его спиной появились крылья пламени, что увеличивали его силу огня. Только после он применил атаковую способность.

— Воздушный удар. Рев Феникса!

Тан Мин смотрел на все виды атак, приближающихся к нему одновременно. Бесчисленные шары размером с кулак выглядели как метеоры. Столб пламени высотой 5 метров, который поднимался с земли, направляясь к нему в воздухе. Бесчисленное количество скрытого оружия с ядом, которыми Тан Сан стрелял в него с чрезвычайной точностью. Сотни ударов когтями от пяти Чжу Чжунин и удар ярко сияющей Сяо У с ошеломительной силой.

Он видел их атаки в замедленной съемке, так как активировал свое Всевидящее Око. У него есть все время в мире, чтобы уклониться от каждой атаки, но он просто стоял и смотрел на них. Он даже увидел, что Грандмастер хмуро смотрит на него.

Он немедленно активировал Божественную Скорость и Броню Молнии, так как его фигура мгновенно покрылась ярко-фиолетовым доспехом. Также он использовал одну из тех техник, которые он редко использовал - Куньпэн, Прыгающий Через Девять Царств. Он бесшумно исчез, оставив после себя чрезвычайно живое остаточное изображение, и вновь появилось на некотором расстоянии, но в воздухе.

Как будто время возобновило свой поток из остановленного состояния. Все атаки обрушились на остаточное изображение, но ожидаемого звука столкновения не произошло, так как все атаки просто прошли сквозь послеобраз.

Все выглядели крайне потрясенными, так как даже Тан Сан, который все еще стрелял бесчисленными кинжалами и иглами, на мгновение застыл. Все остальные заметили, что Тан Мин все еще находится в воздухе на некотором расстоянии, надев фиолетовые доспехи, вокруг которых сверкали молнии.

Не давая им ни единого шанса, Тан Мин использовал свою первую духовную способность. Десять копий, наполненных элементом молнии, внезапно появились позади него и начали вращаться.

— Удар Грозы!

Он махнул рукой вперед. Все десять вращающихся копий полетели в их сторону.

Тан Сан поспешно активировал свою четвертую духовную способность, но на этот раз на себе и других, так как семеро мгновенно скрылись за множеством черных клеток, образованных из Синей Серебристой Травы.

Прежде чем кто-либо из них смог применить какие-либо другие защитные меры, копья появились перед ними и мгновенно разбили черные клетки.

— Назад! — Тан Сан, увидев, что клетка не сильно поможет им в защите от приближающихся копий, крикнул Оскару, оттащив всех назад с помощью Голубых Серебристых Травяных лоз, которые он не убирал с самого начала боя.

БУМ!

Раздался громкий грохот, когда все просто уклонились от атаки. Оскар немедленно использовал свое третье духовное кольцо, посмотрел на Тан Мина и сказал: — У твоего отца, есть ГРИБНОЙ Соус...

БУМ!!

Прежде чем он успел закончить свое заклинание, снова появилось копье-молния и ударило его, отправив в полет. Не только он, но и все остальные были снова атакованы десятками молниеносных копий и тоже отправились в полет. Тан Мин не остановился на этом, так как использовал свою первую духовную способность, последовательно проливая сотни молниеносных копий.

БУМ!

БУМ!

БУМ!

БУМ-МММ!!!

Грандмастер и все учителя выглядели ошеломленными, увидев его атаку. Даже Лю Эрлун смотрела на эту картину с широко раскрытыми глазами. Ее челюсть чуть не отвисла от шока, когда Тан Мин продолжал лить дождь Ударов Грозы в течение двух минут подряд.

После того, как пыль рассеялась, все увидели Семерку Шрека в крайне плачевном состоянии, с разорванной одеждой в некоторых местах и с явными травмами. Поле боя выглядело так, словно на него обрушился метеоритный дождь, так как повсюду видны бесчисленные глубокие кратеры.

Кроме Тан Сана, все остальные находились без сознания. Он тоже едва сохранял сознание из-за своей чрезвычайно упорной силы воли.

— Тебе обязательно быть таким безжалостным, Тан Мин? — Спросил Флендер, глядя на всех учеников жалким взглядом.

— Тебе следует научиться сдерживаться, сопляк! Что, если ты вдруг убьешь их? — Возмутился Чжао Уцзи с осуждающим выражением лица.

— Им было необходимо испытать такое избиение. Получив обучение у Мастера и постоянно повышая свою квалификацию, они стали немного высокомерными и начали считать себя

гениями, что дорого обойдется им в предстоящем турнире. — Спокойно ответил Тан Мин, но продолжил: — И Мастер также согласен со мной. Он и попросил меня, а также сказал мне не проявлять к ним милосердия и подавить их высокомерие.

Все немедленно повернулись к Грандмастеру, глаза которого дрогнули, когда он посмотрел на своего чрезвычайно красноречивого ученика, который возложил всю вину на него.

— Тан Сан, быстро выпей жидкость, которую я тебе дал. А также раздайте её всем остальным.

— Сказал Тан Мин, направляясь к Чжу Чжуцин.

Он приподнял потерявшую сознание Чжу Чжуцин, достал еще одну бутылку с Целебным Вином и дал ей проглотить несколько глотков.

<http://tl.rulate.ru/book/54033/1562591>