

Глава 18 - Эксперименты С Новыми Способностями.

После хорошего ночного сна, Тан Мин проснулся позже обычного. Возможно, из-за усталости или по какой-то другой причине. Обычно Тан Мин всегда просыпается на рассвете, но сегодня уже стояло раннее утро.

Проснувшись и умывшись, он снова телепортировался на крышу и сел на край, куда только начинал падать солнечный свет.

Ему потребовалось больше полутора лет, чтобы сконденсировать сотню Меток Цилянь. Поэтому конденсация тысячи Меток Цилянь должна занять еще не один год, но из-за сохранения всего этого огромного количества духовной энергии от Метеоритной Слезы и тысячелетнего духовного кольца, она легко позволит ему конденсировать более 800 меток нон-стоп без каких-либо проблем.

Одна вещь в Технике Трансформации Цилянь, которая мне особенно нравится, заключается в том, что до тех пор пока у меня достаточно ресурсов, таких как духовные камни или в моем случае духовная энергия, буквально не возникнет узких мест во время развития. А от таланта зависит то, как быстро я смогу сконденсировать эти метки.

Я начал конденсировать Метки Цилянь и продолжал конденсировать, пока солнце не достигло зенита. Сделав вдох, я заглянул внутрь и увидел более 50 новых тусклых серых отметин, сгущающихся и вращающихся вместе с предыдущей сотней.

Затем я посмотрел на другую крышу и увидел Тан Сана, сидящего в позе лотоса с закрытыми глазами, что медитировал на свою собственную Таинственную Небесную Технику и тренирующего свои Глаза Пурпурного Демона.

Я спустился с крыши и нашел тихое место, где никто не мог меня увидеть, а затем телепортировался в то же самое место в лесу, где я обычно тренировался.

Снова снял униформу и переоделся в единственную рваную коричневую штанину, оставив верхнюю часть тела обнаженной.

Раньше я тренировался в одежде, но однажды, когда я бежал через лес, она застряла в ветке какого-то дерева и порвалась.

Поскольку сейчас я очень беден, у меня в наличии только два комплекта одежды, и то, что один из них порвался из-за тренировок, заставило меня отказаться от ношения чего-либо на верхней части тела и тренироваться с обнаженной грудью.

Глядя на свое тело, я невольно оценил очертания мышц, которые начали формироваться. Я был уверен, что через несколько лет мое тело будет полностью разорвано мышцами.

Тренируясь здесь более двух недель, я расчистил и срубил несколько деревьев своим копьём, чтобы организовать себе широкую площадку для тренировок и практики.

В округе можно уже увидеть все типы камней и валунов, начиная от больших до гигантских размеров, которые легко могут весить более тысячи килограмм.

Я уже владею силой в более пятисот килограмм благодаря моей технике культивации. Но никто не говорил, что у меня не может появиться больше сил. Я имею в виду, что я достиг более тысячи килограмм силы только на десятом ранге из-за того, что дважды превзошел свои

пределы, плюс помощь от Метеоритной Слезы.

Затем я попробовал сделать то же самое, что и вчера. Я подумал о том, чтобы окутать руку молнией. Вся моя рука покрылась фиолетовой молнией, которая ярко мерцала.

Я чувствую, что моя атакующая мощь буквально удвоилась, я подошел к огромному валуну, который является самым большим во всей округе, и который по моему мнению весит более четырех-пяти тысяч килограмм. Я встал перед ним.

Затем я принял стойку лошади, сжал кулак, оттянул его назад и ударил по валуну со всей своей силой

Треск!!

Бах!!"

Место удара начало трескаться, как паутина, а затем валун разлетелся на мелкие кусочки.

Я стоял ошеломленный, держа руку в том же положении, в котором ударил.

Похоже, что моя сила увеличилась в четыре раза, а не просто удвоилась. Я просто ударил камень грубой физической силой, не используя никакой духовной силы, чтобы усилить свой удар. Если бы я использовал духовную силу, мой удар оказался бы как минимум вдвое сильнее. Я думаю, что стану Единственным Ударным Человеком на Континенте Боевого Духа.

Я не могу не думать о себе как о герое-наркомане в желтом костюме с красными перчатками и ботинками, что бродил по всему континенту и побеждал противников одним ударом. Как только эта мысль пришла мне в голову, я поспешно вернулся к реальности.

Теперь я думаю, что мне не нужно практиковать свою физическую силу так много. Теперь я могу полностью сосредоточиться на развитии некоторых техник, которые получил недавно.

Затем я снова подумал о том, чтобы покрыть все свое тело молнией, как бы образовав броню из электричества. Я представил себе, что я покрыт тем же типом брони, что и Гильгамеш из серии "Судьба". Молния вняла моей команде и начала формировать себя так же, как золотая броня Гильгамеша, но вместо золотой она окрасилась фиолетовой и выглядела как состоящая из энергии.

Мне серьезно понравились мои манипуляции с молнией.

Я стоял в крутых доспехах из молнии. Мои платиновые волосы до плеч развевались без всякого ветра, который наверняка вызван разрядом электричества.

Я призвал свое копьё и встал в ту же стойку, что и обычно, с копьём за спиной. Затем я рванул вперед и проговорил: — Первый духовный навык - Удар Грома!!

Я использовал свой первый навык. Десять клонов моего копьё, наполненных энергией грома и молнии, бросились вперед к поляне.

Я телепортировался прямо на пути своей атаки и позволил всем копьём ударить меня.

После того, как все атаки поразили меня и рассеялись, я увидел лишь дюймовую отметину, что глубоко врезалась в броню, но которая мгновенно восстановилась, когда я напитал её своей духовной силой.

«Проклятье! Не думал, что мне понадобится какой-либо навык защиты, поскольку я думал получить его в качестве моего второго духовного кольца. Я могу поддерживать его до тех пор, пока продолжаю питать духовной силой, которой в основном хватит на подпитку более 10 часов, так как для ее поддержка требует очень небольшое количество, и это без пассивного восстановления духовной силы, которая продолжает восстанавливаться из-за того, что моя духовная сила циркулирует сама по себе. Я получаю возможность обманывать, просто извлекая и используя манипуляцию молнией.»

Затем я подумал о том, чтобы применить молнию к моей ноге. Я знаю, что это не моя уникальная идея, но это лучший навык, который мне приходит в голову, и с помощью которого можно увеличить скорость до сверхъестественной степени.

Моя скорость обычно высокая, но недостаточно быстрая. Я могу пробежать 100 метров за 3 секунды, что уже превзойдет большинство олимпийских чемпионов из моей прошлой жизни.

Я встал в позу бегуна и побежал, прозвучали два последовательных звуковых удара, а следующее, что я помню - я неуклюже упал посреди озера. Кажется, я только что преодолел звуковой барьер. Молния движется со скоростью 186 000 миль в секунду, что составляет 300 000 000 миллионов метров в секунду, что близко к скорости света. Я думаю, что моя скорость близка к уровню в 2 раза выше, что в два раза больше скорости звука. Но я не могу чувствовать и ощущать что-либо на такой скорости. Все просто размывалось. Поэтому мне нужен какой-то навык или техника, которая может помочь мне с той скоростью, с которой я хотел двигаться.

Ну, после экспериментов со всеми аспектами манипуляции молнии, я даже попытался выстрелить в нее через наконечник моего копья, но это не сработало. Он просто начал концентрировать мини-шар на кончике, которым я не могу стрелять, но могу атаковать.

Теперь, когда я проверил все возможности, я попытался подумать о тренировке некоторых техник некоторое время.

Как Наблюдение Хаки из "Цельного Куска" или то, что обычно называют Божественным Умыслом в романах о культивации Сянься. Наблюдение Хаки может практиковать практически любой человек. И это не какое-то нарушение правил или другой тип власти. Это просто усиление физических чувств до невероятной степени.

Что мне больше всего нравится в Наблюдении Хаки, так это то, что оно образует что-то вроде области вокруг. Хотя вы не получите никакого контроля над ней, вы сможете почувствовать все вокруг себя от живых до неживых существ. И это просто лучшая техника, которая может помочь мне.

Некоторые люди могут спросить, что если у меня уже есть способность телепортироваться, то почему я вообще работаю над техникой скорости. Ну, телепортация может помочь мне пойти куда угодно, но она не может помочь мне со скоростью моих движений и реакции. И телепортация это хорошо, но полет со скоростью молнии и оставление послеобраза за собой имеют свои собственные преимущества.

И та часть, где Наблюдение Хаки начинает пассивно формироваться вокруг, является лучшей частью. Благодаря ей никто не сможет убить меня, так как я смогу почувствовать все вокруг себя в определенной области.

Я взял черную прямоугольную полоску ткани из Пламени Аметерасу, которую я специально нашел, чтобы практиковать Наблюдение Хаки.

Я завязал себе глаза и побежал в лес. Я просто бежал около 5 секунд, пока не столкнулся с деревом.

Очень больно, когда тебя застают врасплох. И это только тогда, когда я использую свою физическую силу. Если бы я использовал технику скорости, то не думаю, что смог бы выжить на следующее утро.

Потом я тренировался весь полдень и даже забыл поесть. Я пытался почувствовать что-нибудь вокруг себя, но ничего не получалось. Я лишь вздохнул и разочарованно покачал головой. Впервые новая техника не принесла никаких плодов.

После я умылся, спрятал свою одежду и положил ее в браслет для хранения. Я телепортировался на крышу рядом с академией, а затем спрыгнул вниз и побежал к академии.

(От 3-го лица)

Грандмастер стоял у ворот академии и чего-то ждал. Увидев, что Тан Мин бежит к академии, он невольно нахмурился.

А когда Тан Мин подошел к воротам и увидел хмурого Грандмастера, то невольно задумался про себя: — « О чем я сегодня забыл?»

В волнении от экспериментов и тренировки новых способностей и техник, он совершенно забыл, что Грандмастер попросил зайти к нему в кабинет после обеда, но он тренировался до сумерек и забыл о приглашении Грандмастера.

— Где ты был, Тан Мин? Почему ты не пришел ко мне в кабинет после обеда? И когда я не нашел тебя и спросил Тан Сана о том, куда ты делся, он даже не знал, куда ты пропал. — Спросил Грандмастер у Тан Мина с очень серьезным видом.

Тан Мин лишь криво улыбнулся. Он в волнении забыл, что Грандмастер попросил его встретиться с ним в его кабинете после обеда.

— Мастер, я тренировался в лесу и пытался выяснить иные способности своего духовного кольца, вот почему я забыл прийти к вам. — Ответил Тан Мин наполовину правду, наполовину ложь, поскольку он практически и выяснял свои новые способности.

— Ааа, так ты тренируешься в лесу. Это хорошо, что ты практикуешься и тренируешься, но ты должен помнить о своем здоровье, так как еще мал. Я не сержусь, что ты не пришел, но ты должен предупредить меня в следующий раз, прежде чем идти на тренировку. Иди и встретиться с Тан Саном. Он тоже беспокоится о тебе, потому что ты не пришел обедать. — Сказал Грандмастер и ушел в свой кабинет, заложив руки за спину.

Тан Мин побежал к спальне и, добежав до нее, открыл дверь.

В комнате он увидел, как Тан Сан и Сяо У что-то обсуждают, а у Тан Сана встревоженный вид, Сяо У все так же беззаботна.

Ван Шэн и другие культивировали.

Как только раздался скрип двери, все взгляды устремились на дверь. Они увидели там Тан Мина, а потом снова занялись своими делами.

Тан Сан, увидев Тан Мина, с облегчением подбежал к нему и спросил: — Брат, где ты был? Мы не могли найти тебя нигде в академии, и даже Мастер приходил за тобой. Ты должен встретиться с ним, так как он беспокоился за тебя.

— Я уже встречался с Мастером. Кстати, что вы тут делали? — Тан Мин попытался сменить тему и спросил Тан Сана.

Даже Сяо У подошла с притворно обеспокоенным видом и спросила: — Эм... Брат Мин, ты в порядке? Я так волновалась за тебя. Ты тренируешься в лесу, но я подумала, что какой-то дикий зверь напал на тебя и убил.

Тан Мин передернулся от притворно обеспокоенного взгляда Сяо У. И ему действительно хотелось, чтобы его стошнило от её слов.

«Если бы не будущий любовный интерес Тан Сана и она не являлась моей будущей невесткой, я бы действительно...»

Ннемного поболтав с другими, мы все вместе поужинали и легли спать после возвращения.

Тан Мин заснул сразу же, как только лег на кровать, так как действительно устал после сегодняшней тренировки.

<http://tl.rulate.ru/book/54033/1420688>