

Глава 15: Пламя Аметерасу

По его взгляду я понял, что он не легко согласится на мою просьбу, поэтому мне придется объясниться.

— Ты понимаешь, что говоришь, Сяо Мин? После проведения исследований на протяжении всей своей жизни и в соответствии с Десятью Компетенциями Духа я теоретизировал, что возраст первого духовного кольца, которое средний человек может поддерживать, составляет 423 года. И оно будет иметь серьезные последствия, так как способно привести к взрыву из-за чрезмерной энергии. И ты говоришь, что хочешь, чтобы твое первое кольцо являлось тысячелетним!! — Серьезным тоном произнес Грандмастер.

— Мастер, я не говорю, что ваши исследования ошибочны, но они применимы к среднему человеку, а мое тело гораздо сильнее такового. Даже сейчас Тан Сан, получив свое первое духовное кольцо, не сможет сравниться с моей физической силой. Всегда существуют исключения. Согласно моему предположению, мое тело настолько сильно, потому что у меня есть двойной боевой дух, оба из которых сильны. Один из них даже мутировал, что делает меня еще сильнее.

— Поэтому я думаю, что легко справлюсь с тысячелетним духовным кольцом. — Тан Мин постарался объяснить как можно яснее, не раскрывая своих секретов.

Грандмастер задумался. Увидев решимость в глазах Тан Мина, он покачал головой и вздохнул.

— Ты прав, но что произойдет, если твое тело не сможет ассимилироваться кольцом. Ты умрешь. Но судя по тебе, ты не слушаешь ничего из того, что я говорю. Так что на этот раз я позволю тебе сделать то, что ты скажешь, но если случится какая-нибудь неприятность, тебе придется слушать меня в дальнейшем. Обещай мне. — Грандмастер бросил на Тан Мина суровый взгляд.

Тан Мин кивнул головой в знак согласия. Все, что он сказал Грандмастеру - выдумка. Он был очень уверен, что сможет легко поглотить тысячелетнее кольцо в качестве своего первого.

Если после стольких тренировок, уже дважды нарушив границы своего тела, он не сможет поглотить тысячелетнее духовное кольцо, тогда он должен просто пойти и умереть.

— Я ничего не могу сказать, если ты уже принял решение. Будь готов завтра и приходи рано утром. Я буду ждать тебя у леса.

Тан Мин кивнул и вышел из кабинета Грандмастера.

Эти две недели и Сяо У, и Тан Сан каждый день сражались друг с другом. Если у них оставалась энергия, они оба приходили сражаться с Тан Мином, но всегда терпели поражение.

Даже если они сражались вместе, они оба едва могли продержаться минуту. День за днем Тан Мин практиковал технику копья. Он уже овладел им в совершенстве. Теперь его ауру можно почувствовать как вытянутое копье, которое желало убить, когда он становился серьезен, чего он в основном не делал. В первый раз, когда он стал серьезным, у обоих по спине пробежали мурашки. Они почувствовали, что на них смотрит какой-то древний зверь и их убьют, как только они пошевелиятся.

После прошедшего времени Тан Мин так и не стал всерьез бороться с ними. Ему даже не нужно было использовать свое копье, чтобы победить их. Он любил сражаться голыми

кулаками.

Практика техники копья оказывала большее влияние на его характер и поведение. Он думал, что она развивает нечто вроде дисциплины. Он не собирался лгать себя. Борьба кулаками дает возбуждение, но борьба с копьем приносила совершенно другие эмоции, как будто он мог проделать дыру в небесах, если захочет.

Добравшись до общежития и еще раз побив ... *Кашель* ... Проведя спарринг с Тан Саном и Сяо У, я заснул раньше обычного. Я не собираюсь совершать ту же ошибку, что и Тан Сан, оказавшись в трудной ситуации из-за недостатка сна.

Я проснулся довольно рано утром, еще до рассвета, поэтому снова телепортировался на свое обычное место культивации и начал ровно дышать. Даже если я не получаю никаких преимуществ от культивации без получения духовного кольца, я читал в своей предыдущей жизни, что даже после достижения узкого места можно культивировать. После прорыва уровень мог значительно возрасти из-за накопления духовной силы.

Когда солнце поднималось в небо, я увидел, как Грандмастер идет к воротам, а потом остановился, достал какой-то свиток и начал его читать.

Я телепортировался на землю, так как еще рано и поблизости никого не было. Я очень скрывал свои способности и никогда никому о них не рассказывал. Я никому их не покажу, если не встанет вопрос жизни и смерти.

Я подбежал к воротам и увидел, что Грандмастер все еще занят чтением. Я подошел к нему, а он посмотрел на меня, явно ориентируясь по шуму моей ходьбы. Я заметил, что он выглядел потрясенным, явно не ожидая, что я окажусь здесь в нужное время.

— Доброе утро, Мастер.

— Ну, я не думал, что ты проснешься так рано. Хорошо выспался? — Спросил Грандмастер, глядя на меня с довольной улыбкой на лице.

— Да, Мастер, я хорошо спал. А вы вчера выглядели довольно усталым. — Спросил я его с беспокойством. Даже если я эгоистично признал его своим Мастером из-за преимуществ, я все равно уважаю его. Лишь несколькими личностями я восхищался. Один из них Тан Хао, другой - Грандмастер, а последний - Биби Дун. Все они - великие личности, но судьба сыграла с каждым из них злую шутку.

— Тогда пойдем. Будет лучше, если мы найдем твое духовное кольцо до наступления темноты.

Мы отправились в сторону Звездного Леса Духа в карете, который располагался между границами двух империй.

Пока мы ехали, Мастер начал рассказывать мне об истории континента и отношениях между двумя империями.

Через некоторое время он достал черный, как смоль, металлический браслет с прямоугольным обсидиановым камнем и огненным узором, который был встроен в середину.

Он протянул его мне и сказал: — Это подарок, который я выбрал для тебя. Это духовный инструмент, который можно использовать для хранения необходимых вещей. Аналогичный я подарил Тан Сану. Возьми.

Я взял его и должен сказать, что этот браслет выглядит довольно красиво. Я попробовал надеть его на руки, но он не налез.

Грандмастер удивленно посмотрел на меня и сказал: — Попытайся использовать свою духовную силу.

Я сделал, как он сказал. И вуаля, он расширился и сам поместился на моем запястье. Введя в него духовную силу, я увидел, что пространство внутри настолько же большое, как и комната.

— Большое вам спасибо, Мастер. — Я склонил голову в знак благодарности.

— Ха-ха, не нужно благодарить меня, это мой первый подарок тебе. Назовите его, так как у него не было имени. — Грандмастер рассмеялся и велел мне назвать браслет.

У меня нет хорошей фантазии в отношении названия, но все же я выбрал его: — Давайте назовем его "Пламя Аметерасу" . Она была одной из самых прекрасных богинь огня и солнца, о которых я когда-либо слышал.

— Ну, не думаю, что слышал о ком-то с таким именем, но оно звучит хорошо.

Грандмастер отреагировал на имя, которое я дал своему браслету.

Мы добрались до границ Звездного Леса Духа и направились к воротам, где мы увидели солдат в золотисто-серебряных доспехах, что патрулировали местность. Когда мы подошли к воротам, один из солдат остановил нас.

Грандмастер достал жетон, который дал ему Тан Хао, и показал его охраннику. Посмотрев на него, он поклонился Грандмастера и сказал другому солдату пропустить нас.

Когда мы вошли в лес, я почувствовал густую духовную энергию.

<http://tl.rulate.ru/book/54033/1407720>