

«Хааа ~~~~~ И что делать дальше?»

Поскольку поблизости никого не было, то и отвечать на его жалобы было некому.

Карито сел на лестницу, ведущую на крышу. Помимо него самого, все остальные были заняты, носясь туда-сюда в подготовке против вторжения армии Альвины. Будучи неспособным выдержать скуку, он пошел искать место, где смог бы посидеть наедине с мыслями, в результате чего он набрел на это пустое местечко.

На крышах были расположены гвардейцы, которые вряд ли помогли бы с его проблемой. В результате он расположился на середине подъема.

Он понял, что он просто сдастся и вернется в комнату Реоны, когда будет меняться караул.

«..... но, если честно, это было немного прискорбно, не так ли?»

Он вспомнил соблазн Реоны и почувствовал, как начала подниматься температура его тела. Он проклинал себя за свои ранние действия.

Нельзя отрицать, что он расстроен! Даже если бы она соблазнила его, он не мог наброситься на нее, пока ее младшая сестра спала рядом. Это было слишком грубо для его здравого смысла!

В данный момент он немного сожалеет.

«В любом случае, поломка моего оружия осложняет дело, когда “магазин” стал недоступен.»

Поломка оружия являлось обыденностью в <WBGO>. Это происходило случайным образом при попадании пули или взрыва с близкого расстояния, и чтобы решить эту проблему, они могли брать запасное оружие или оружие, сброшенное мертвыми врагами в на поле боя.

Но определение “оружия” в <WBGO> было значительно шире. Помимо орудий, бомб и ножей, будь то железная труба, бутылка, кирпич или даже стул, пока оно отображается в иконке оружия, то оно оружием и будет считаться. В игре есть даже специфичные игроки, которые получают определенные титулы от использования необычного оружия или сражаются с оружием, которое может быть сделано только подручными средствами.

В настоящее время Карито уже получил подобные титулы и навыки для этого, основные эффекты привели к улучшению атаки ближнего боя, атакам с дальним ударом, а также разблокировали эксклюзивные комбо с оружием, изготовленным из местных материалов.

Отложив это в сторону, если вы решите не выбрасывать неиспользуемое сломанное оружие и вместо этого хранить его в своем ящике, его все равно можно вытащить для ремонта, подключившись к “магазину” через КПК. Тем не менее, с тех пор, как Карито прибыл в этот мир, КПК мог использоваться лишь для замены его оборудования и хранения и выдачи предметов.

Так все было.

«Хотя я имею бесконечную валюту, она бесполезна...?»

Ворчание Карито резко остановилось, когда он возился в своем КПК.

На экране мерцает иконка, уведомляющая об обновлении.

Она впервые появилась с тех пор, как он пришел в этот мир. Тело Карито слегка застыло, и он тут же кликнул по иконке.

<< Накоплено определенное количество ВР (Battle Point, “очков битв”). “Магазин” разблокирован. Теперь доступно приобретение различного оборудования через “магазин”. При следующем накоплении определенного количества ВР, станет доступным следующее: опция “запрос поддержки”.>>

ВР были эквивалентны очкам опыта в <WBGO>, их можно заработать, когда вы преуспеваете в миссиях в режиме “наемников” и побеждаете врагов или достигаете особых целей. Кроме того, вкладывая ВР в различные параметры, они могут быть использованы для усиления способностей игроков, и в соответствии с накоплением вы также сможете разблокировать различные виды ограничений, что позволит купить высокотехнологичное оборудование и мощную поддержку в “магазине”.

Однако для Карито важно было не это.

Причина, почему “Магазин”, который был нерабочим, когда он был в горной хижине, но теперь доступен сейчас. Разница между тем временем и теперь была в количестве очков, которые он накопил.

«Это потому, что я убил там врагов?»

Это была единственная причина, которая приходила в голову. Внутри <WBGO> магазин будет доступен только после очистки практической миссии, полученной после основного учебного курса. Он мог лишь предположить основываясь на этой информации.

«Нет ли подсказки, чтобы я вернулся в свой первоначальный мир?», такая мысль пронеслась в его голове.

По мере накопления очков откроется специальная привилегия, и теперь он сможет наконец вернуться в свой первоначальный мир———

Такие ожидания сразу же исчезли после того, как он посмотрел журнал о том, сколько очков он приобрел, с помощью своего КПК. Как и ожидалось, очки начислились после убийства солдат Альвина.

Он не заметил ничего подобного, когда он сделал свое первое убийство, чтобы помочь Реоне и Рине, потому что Карито отключил такие настройки, когда он был в горной хижине, поэтому к нему не приходили сообщения о полученных очках.

«Черт побери, вы серьезно...!»

Реальное убийство на реальном поле битвы, пусть все было подобно игре, но подробности были настолько реальными, что было уже не смешно.

Борясь с порывом бросить КПК в стену, Карито стиснул зубы и сумел как-то удержать его и сосредоточиться на дальнейшем изучении.

После открытия “магазина” стали доступны покупки и ремонт предметов, а также некоторые запросы на поддержку. Поскольку в результате многолетней игры Карито и сбора почти всех

предметов из ивентов и ограниченных событий редкое оборудование в бесконечном количестве, для Карито не было никакой новой выгоды.

К счастью, ремонт оборудования теперь стал возможным. Хотя потребуется какое-то время до того, как можно было бы снова использовать его, с необходимой бесконечной валютой, можно было восстановить броню, такую как Джаггернаут МКЗ. Карито был благодарен судьбе, что ему не придется теперь бросать испорченное оружие.

Проблема была в запросе поддержки. Содержание запроса на поддержку было разделено на два вида: одна была поддержкой снабжения, которая вызывала специальное оборудование и само оружие, а другая - для атакующей поддержки, которая после принятия запроса осуществит атаку по указанной цели.

Такой тип поддержки можно было использовать, заплатив деньги в реальном времени, являясь обыденностью в игре, но в этом мире фэнтези, где уровень цивилизации соответствовал средневековой эпохе, даже Карито смутно понимал, какое это чтиво.

Даже если первый вариант запроса поддержки не может быть использован в процессе ведения боя, остальные функции будут доступны... но, Карито не собирался участвовать в битвах, лишь имея такую причину.

По крайней мере сейчас.

«Но, я благодарен, что запрос поддержки теперь доступен, мне интересно, можно ли его активировать должным образом.»

Как и ожидалось, в момент будет не лучшим выбором проводить испытания, но он займется этим по возможности.

Когда он услышал голоса и шаги с вершины лестницы, он решил вернуться в свою назначенную комнату. Из-за того, как он покинул комнату, было труднее вернуться туда сейчас, но он поклялся, что на этот раз он не поддастся уловкам Реоны.

Как и ожидалось, солдаты были заняты, когда он проходил мимо них, он следовал маршруту, который он уже запомнил в своей комнате, чувствуя стыд. Там он увидел силуэт человека, одетого в мантию, стоявший у оставленной открытой двери. Казалось, это был посетитель, но Карито не мог определить, кто это был, потому что все тело было облачено мантией с головы до ног.

Карито быстро приблизился к человеку, облаченного в мантию. Человек, похоже, не заметил его даже после того, как он уже был на расстоянии, когда он мог коснуться ее, если бы он протянул руку. Глядя в комнату дальше, Рейна, похоже, разговаривала с Орди, стоя спиной к двери.

Тем, кто первым его заметил, был Орди.

«Ааа, я рад, что ты решил вернуться.»

«Мн? А кто это———»

Карито понял, что человек, одетый в халаты, был женщиной исходя из ощущений от касания.

Несмотря на это, черная мантия, казалось, была вырезана из темноты и сделана из довольно

плотной ткани, под которой передавалось ощущение мягкой кожи, которая говорила что это определенно женщина. Скорее даже складывалось ощущение, а точно ли это был человек.

«Ува!?»

Человек в одежде подскочил с удивлением. Из-за прыжка капюшон, который скрывал голову, скользнул вниз, тут же обнажив ее лицо.

Честно говоря, она была такой красавицей, что как только взглянули на нее, вы не сможете отвести взгляд.

Ее глаза, нос и форма ее губ произвели сильное впечатление интеллектуального человека.

С другой стороны, атмосфера, которую она испускала, была далека от видимого, но вместо этого была та, которая давала Карито иллюзию, что он стоит перед горным тысячелетним старым большим деревом.

Однако были две отличительные черты ее красоты.

Одной из них был цвет ее кожи. Ее кожа была такой бледной, что она выглядела как ожившая ледяная статуя. Создавалось впечатление, что что под кожей даже не текла кровь.

А другой - ее глаза. Ее зрачки были тускло-белыми. Она была слепой.

«Хм ... кто вы? Я имею в виду, вы знакомы с Орди-сан?»

«Похоже, этот человек хочет поговорить с вами. Она намеревалась искать тебя в одиночку, но я тоже ее сопровождал, так как у меня есть дело к моей дочери.»

«Вот как. Мне жаль, что я вышел из комнаты без разрешения, когда вы пришли навестить...»

«Пожалуйста, прошу меня простить.»

«А? Ува, холодно!?»

Как только она это сказала, пальцы красивой слепой женщины, одетой в мантию, вытянулись из-под халата и коснулись Карито. Обе ее руки нащупали верхнюю часть тела Карито, как будто она хотела исследовать их, часть за частью. Ее пальцы скользили вверх к его лицу без колебаний. Ее кончики пальцев были холодными, как лед.

«Что ж, это удивительно. Это первый случай, когда я узнаю о таком существовании. Лицо неплохое.»

«Могу я спросить, кто вы!?»

«О, извиняюсь за свою грубость, я просто была увлечена, так как ты такой необычный человек. Меня зовут Мариана Ангелхарт. Хотя я выгляжу так, я довольно хороший маг.»

«И что значит «довольно хороший». Слушай, Карито, этот человек здесь, зовется ходячим словарем Союзных Стран Белкании и также является лучшим волшебником национального класса.»

«Я просто человек, который давно умер. Не преувеличивайте это, я просто женщина, которая должна была умереть в эпидемии, но все равно не умерла.»

«Кажется было несколько слов, смысл которого я не уловил.»

Самый сильный волшебник, ну, глядя на эту волшебную мантию, с первого взгляда он создавала впечатление высококачественного предмета, также эта мантия давала мощные баффы. Сама аура женщины вибрировала в присутствии любого обычного человека.

Когда он сказал, что она была ходячим словарем, было возможно, что она была старше, чем предполагалось, и здесь, будучи миром магии, не показалось бы странным, что существует лекарство для восстановления молодости и вечного бессмертия. Для Карито было бы довольно неприятно, если бы реальность была таковой, что она будет выглядеть в соответствии ее реальному возрасту. Но пока она имеет лицо молодой красивой женщины, хоть пятьсот или тысяча лет, Карито все равно.

Однако, когда он услышал, как она сказала: «Я давно умерла», и «я должна была умереть, но все равно не умерла». Он не мог просто проигнорировать это утверждение.

«Извините, но я не совсем понял.....»

«Эй, вы случайно не являетесь духовным существом? Я слышала истории от своего отца, но это мой первый раз, когда я вижу подобное.»

«С-сестра, не говори так, это грубо.»

«Рина права. Вам запрещено говорить так неуважительно к ней! Более того, это ваша первая встреча.»

Глухой звук стука и волчий вскрик "Ауч~" разнеслись эхом. Сразу после этого Карито задал основной вопрос.

«...Что такое духовное существо?»

«Духовные существа - это люди, которые были отправлены в подземный мир, чтобы еще раз возродиться в живом мире. Несмотря на это, только несколько известных магов сделали это после выполнения нескольких условий.»

«Каковы условия?»

«Прежде всего, этот человек должен быть мощным духовным магом... и он, по крайней мере, ограничивается человеческими магами. Есть также и причины смерти, когда это не должно быть вызвано раной от битв или смертью от отравления.»

«Другими словами, только мощный маг, который умер от естественной смерти или болезней, может стать духовным существом.»

«Это почти правильно. Дело в том, что духовные существа по существу те же, что и живой человек, за исключением того, что тело движется силой духов вместо крови. Не будет никакой боли, тепла или холода, даже если меч пронзит тело, кровь не потечет как у мертвого человека. Единственное преимущество стать духовным существом состоит в том, что если тело полностью уничтожено, человек получит псевдо бессмертие, но если они уже устали от жизни, то это преимущество будет только болью.»

Только тот, кто испытал это, как Мариана, мог спокойно заявить об этом с важностью и интенсивностью.

Печаль долголетия, которая превзошла любого обычного человека, была историей, которая обошла весь мир со времени создания Земли. Даже Карито каким-то образом уловил мысль о том, что испытал псевдо-красивый зомби прямо перед ним.

«Вам, должно быть, было тяжело.»

«Мне все еще тяжело. Кроме того, есть некоторые старомодные дураки, которые хотят вести огромную войну и сражаться с этой страной. Я много раз думала, что должна была просто уйти на гору и спокойно провести свою жизнь...»

«Я это понял, но почему ты снова трогаешь меня?»

«Ничем не могу помочь, так как мои глаза не видят. Когда я была молода, я была заражена масштабной эпидемией, и через три дня и три ночи лихорадки я, наконец, не выдержала. Тем не менее, вы считаете, что это странно... это напоминает мне, что я все еще не знаю вашего имени. Не могли бы вы рассказать мне, пожалуйста?»

«Ва, Ватари, меня зовут Ватари Карито. Ватари - моя фамилия, а Карито - мое имя.»

«Это странное имя. Откуда появился Карито?»

«Кратко говоря, я приехал из отдаленного места. Если быть откровенным, его можно даже назвать другим миром.»

«Другой мир, хм. Понимаю, тогда я убеждена. Это объясняет, почему даже мои «глаза» неспособны это увидеть.»

Выговорив свои мысли, Мариана неоднократно кивнула головой, смутив остальных.

Другие люди, похоже, не заметили этого, включая самого Карито, но только она осознавала разницу.

«Что-то не так с Карито-сан...?»

«Я имею ввиду, я не чувствую никаких признаков духа от этого паренька Карито. Вот почему мои духовные глаза не видят фигуры этого мальчика.»

«"Кун~Кун" ... Как то обидно. Тогда, что это за дух?»

«Фуму. Я уже давно говорила об этом, что стала слепой из-за болезни, с которой я заболела, когда была молодой. Но я была благословлена магическим талантом в качестве компенсации вместо этого, и получила способность видеть духи живых существ и неодушевленных предметов.»

«По ее словам, она видит силуэт человека и предметов, как искры разных цветов в темноте.»

Карито слышал истории, что, когда кто-то теряет одно из пяти чувств, остальные чувства становятся более обостренными.

Она выглядела как женщина со слабым зрением. Хотя она не может видеть, она могла визуализировать образ в своем мозгу искусственно, заострив другие чувства до предела.

Случай Марианы напоминал фэнтезийную версию.

«Позже я назвала это «Духовными глазами», так как оно позволяет увидеть силу духа, живущего в человеке с их помощью. Я думала о таком простом имени, но это облегчило ситуацию. При этом я могу видеть объекты на другой стороне стены и могу сразу же почувствовать, как кто-то приближается сзади на некотором расстоянии. Кроме того, масштаб духовного потока, который я могу видеть, более точен, чем если вы видите невооруженным глазом. Таким образом это более положительно влияет на создание магии. Прежде чем я это осознала, я был выбрана как королевский маг в королевском дворце. В те дни я невинно радовалась.»

«И как давно это было?»

«Н, как давно? Это было 500 лет назад? Нет, или 600 лет назад?»

Помимо цвета лица ее тела, этой красоте уже 500 лет (предположительно), мда. Ну, в конце концов, это фэнтези.

.....Нет, в этом случае разве не он чужой для этого мира фэнтези? Карито выглядел серьезно обеспокоенным на мгновение.

«Хорошо, если я смогу остаться в этом мире, но разве я не попаду в приемлемый диапазон?»

«О чем ты говоришь?»

«Нет, просто мысли вслух.»

«Вернемся к теме, я не смогла заметить существование Карито, пока меня не позвали. Причина в том, что я не могла почувствовать поток духа от него. Как будто он пришел из того места, где магии не существует.»

Глаза всех сразу сосредоточились на Карито. Тот под пугающим вниманием со всех сторон почувствовал себя неуверенным.

«... Мне очень жаль подвергать сомнению благодетеля моих дочерей. Но я хочу, чтобы вы ясно сказали мне--- кто же вы, черт возьми?»

Он хотел дать честный ответ, по возможности. Несмотря на то, что Карито источал такую беспокойную атмосферу, под пугающим взглядом Орди, который даже мог остановить кричащих детей, Карито больше не мог этого выдержать.

«————— Другими словами, вы затерялись в этом мире, прежде чем заметили это?»

«Если выражаться таким образом, то да.»

«Тогда я могу понять это в какой то мере. Поскольку вы пришли из мира, где нет ни духа, ни магии, я могу понять, почему я вообще не чувствую никаких признаков духа в мальчике Карито.»

«Когда я впервые увидел оружие, которое вы называли «пистолетом», я подумал, что это какой-

то магический предмет, но для того, чтобы создать такое сложное оружие, как сталь, без магии, технология вашего мира действительно удивительно."

В конце концов, Карито признался в деталях, как он прибыл в этот мир с самого начала, избегая некоторых деталей.

Содержание его истории составляло 60% лжи и 40% правды. Он сказал, что он был солдатом из страны под названием «Япония» в мире под названием «Земля», где магии не существует, он был полностью вооружен, так как он тренировался для настоящей битвы, и прежде чем он заметил, он оказался в этом мире.

Честно говоря, ему было очень неудобно рассказывать ложь, опасаясь, что другие люди узнают (особенно Орди), Карито был очень взволнован этим.

Это будет довольно сложно объяснять о <WBGO>, особенно о элементах VRMMOFPS, в мире, где даже понятия видеоигр не существует, объяснять это было попросту бесполезно.

В этой ситуации, когда люди в альтернативном мире будут в центре реальной войны, которая должна была произойти, Карито должен был положиться на такие методы, чтобы защитить себя и не разочаровать их, показав себя кем-то, кто обладает опытом ведения планирования боевых действий на поле боя.

На данный момент казалось, что Орди и другие с готовностью поверили в обстоятельства Карито, в которых было больше лжи, чем правда. И таким ответом, совесть Карито мучала его еще больше.

"Что ж. Даже если ты из другого мира, поскольку ты солдат, я хотел бы попросить тебя о помощи, но... Нет, я не должен привлекать тебя больше, чем сейчас. Карито, Реона и Рина, послушай меня, пожалуйста.

«Да, в чем дело, отец?»

Орди присел на корточки, чтобы подправить глаза своей младшей дочери, и положил руку на плечо своей старшей дочери, заявив серьезным лицом.

«Вы покинете этот город с Карито на рассвете. Армия Альвины должна прийти сюда послезавтра. Вы должны сбежать до этого.»

[TL: Это вопросы и ответы читателей и автора]

> В сложившейся ситуации вторгнувшаяся армия похожа на загнанную крысу.

Ситуация похожа на ситуацию Советского Союза во Второй мировой.

> Вам не нужно слишком много думать о впечатлениях, просто приложите все усилия!

Спасибо за теплые слова.

Но я склонен к тому, что меня легко поколеблют слова других.

> Не просто сражаться прямо с фронта, как насчет использования ловушек?

Для этой битвы за цитадель у нас будет главный герой, который присоединится к партизанскому бою за город.

> Может ли он носить противотанковую 106 мм, когда он использует силовой костюм?

Конечно, я не заставил бы его ждать мастера Буша после того, как он надел усиленную защиту экзоскостюма. Мне жаль, что я не оправдал ваших ожиданий.

{Cybernetik: не совсем понял ответ автора на последний вопрос, но я бы ответил так: Ты хоть думаешь о чем говоришь?! 105 калибр такая бандура, что ее можно присобачить лишь на крупную технику, желательно такую что не перевернется после первого выстрела}

Примечание переводчика:

Привет, с вами Кибернетик.

Сразу начну с извинений. Последние две недели были просто перегружены работой, даже вылезти толком на рулет времени не было. Пришлось в свободное время ночью заниматься, в итоге выложил уже сегодня норму за две недели.

Далее, теперь релизы перенесены на выходные, так как будни стали очень нагрузными. Постараюсь не пропускать так подолгу.

Ну, и касательно FPS-ки, дело тоже идет потихоньку, учитывая рабочую нагрузку, примерно треть материала обработана, но пока выкладывать не тороплюсь. Сверка идет по мере свободного времени.

Ну и, как обычно, спасибо подписчикам.

До следующих выходных.

<http://tl.rulate.ru/book/5403/98197>