

В таверне «Рассвет».

Рекстон, Лорка и Вивьен уже поджидали его у входа в таверну.

У каждого из них были семь или восемь слуг и пять или шесть карет позади. Увидев это, Вивьен со слабой иронией заметила: «Те, кто в курсе, тоже отправляются в империю Иллюминация ради оценки. Незнающие подумают, что они переезжают!»

Однако, пускай она и насмеялась, она могла понять. Не у всех есть пространственное хранилище.

Они ничего не могли поделать с предметами первой необходимости, которые приходилось везти на каретах.

«Молодой господин Ночь, мы ждем вас».

Рекстон уже рассказал всем о новом имени Лага.

Лорка посмотрел на Лага и улыбнулся: «Если вы выступите утром, вы сможете прибыть к священному месту уже к ночи!»

«Прошу прощения за ожидание».

Пообщавшись с ними некоторое время, Лагу направился в свою комнату, чтобы найти Клэр.

Клэр стремительно выбежала из комнаты, едва открыв дверь. На ее лице появилась радостная улыбка. В ее больших глазах еще блестели слезы.

Лагу увидел слезы в уголках ее глаз. Он потрепал ее по голове и протянул ей завтрак, который держал в руке. «Ешь поскорее. Скоро мы отправимся в путь».

«Слушаюсь, молодой господин».

Клэр рассмеялась, держа в руках завтрак. Ее взгляд ни на мгновение не отрывался от Лага.

После того как она проснулась и поняла, что молодого господина нет рядом, она моментально запаниковала.

Она была словно слепец, который потерял своего поводыря. Все представлялось ей страшным. Она думала, что молодой господин больше не захотел ее видеть. И только когда она узнала, что Лагу вернулся, она полностью успокоилась.

Молодой господин велел ей есть побольше.

А то, куда она отправится в этот долгий путь, не имело значения.

В конце концов, она пойдет туда, куда идет ее жалование.

В комнате Лага изначально было немного вещей. Ему нужно было лишь немного прибраться. Он посмотрел на Клэр, которая пристально смотрела на него. Лагу рассмеялся и сказал: «Что ты все еще плачешь? Ты что, думаешь, что я больше не хочу тебя видеть? Неужели я не понесу потерь, если не захочу тебя видеть? Ведь я потратил 10 000 золотых, чтобы тебя купить».

Они опустили головы и стали есть, не смея говорить.

В то время, когда она ничего не знала и запаниковала, не увидев молодого господина, как она могла подумать об этом.

«Молодой господин, я была неправа...» – прошептала Клэр.

«Да».

«Хорошо, что ты признала свою ошибку».

Лагу беззаботно сказал: «Путь предстоит долгий. Тебе придется потрудиться. Я все еще рассчитываю на то, что ты будешь заботиться обо мне!»

«Молодой господин, я буду стараться изо всех сил», – серьезно ответила Клэр.

После завтрака Клэр спустилась вниз и увидела, что купленная им вчера карета уже стоит у входа.

Молодая леди на стойке регистрации что-то рисовала. Увидев, как Лагу спускается по лестнице, она протянула ему нарисованное и с улыбкой сказала: «Молодой господин Ночь, берегите себя».

«Спасибо».

Глядя на нее, Клэр спросила с улыбкой: «Разве вы не отправляетесь в империю Си Чжао вместе со своим господином? Когда вы уезжаете?»

«Через несколько дней».

«Моя госпожа все еще в уединении, и она отправится в путь после того, как покинет его».

Она улыбнулась и сказала: «Интересно, удастся ли мне снова встретиться с молодым господином, когда мы прибудем туда...»

«Думаю, да».

Они обменялись несколькими любезностями перед тем, как Лагу и Клэр вышли из таверны «Рассвет».

От увиденного у Клэр перехватило дыхание. Она смотрела на бесконечные ряды карет. Рекстон подошел и сказал тихим голосом: «Ночь, я знал, что ты ничего не приготовил, поэтому подготовил для тебя все необходимое на каждый день».

«Спасибо, Рекстон».

«Эй, ты по-прежнему обращаешься с нами, как с чужими».

Лорка, Вивьен и остальные подошли, чтобы обменяться несколькими любезностями.

Рекстон махнул рукой. «Пойдем!»

Карета двинулась по улице, привлекая внимание многих людей.

Все знали, что целью их путешествия является империя Иллюминация.

Просто они не знали, сколько людей смогут поступить в академию рун в этом году.

...

У таверны «Рассвет».

Девушка некоторое время смотрела на вид из окна, а затем неохотно вернулась за стойку. Она держала ручку и бумагу и продолжала рисовать. Это был портрет.

Очертания фигуры на нем становились все более четкими. Это был Луг.

"Что ты рисуешь?"

Вскоре за дверью раздался знакомый голос.

Она подняла голову и улыбнулась. "Госпожа Камия, вы здесь!"

"Бритни, Элизабет все еще в уединении?" Войдя, спросила Камия с улыбкой.

Когда она вчера вернулась домой, она не ожидала услышать во второй половине дня пронзительный крик королевы.

Она не знала, что произошло.

Но она знала, что настроение королевы в данный момент было ужасным, поэтому вполне возможно, что ее обвинят. Она не могла больше медлить.

Разобравшись с делами дома, она отправилась в "Рассветную таверну", чтобы узнать, вышла ли Элизабет из уединения.

Тогда они могли бы вместе отправиться в империю Иллюминации.

"Еще нет", - улыбнулась Бритни и сказала, - "Но это будет всего лишь два дня. Раз уж мисс собирается участвовать в оценке рунической школы, она не пропустит ее".

Когда она подумала о том, что через два дня сможет уехать из империи Саймона, она была очень счастлива.

Она провела достаточно времени в этом отвратительном месте и страшно скучала. К сожалению, молодой мастер Найт уже ушел. Она изначально хотела, чтобы он ушел вместе с ними.

Услышав ее слова, Камия улыбнулась и сказала: "Элизабет будет участвовать в оценке раньше. Не забудь сообщить мне, когда она выйдет из уединения".

...

Элизабет.

Богиня номер один империи Рассвета.

Элизабет не только выделялась своей внешностью и красотой, но и ее талант к

самосовершенствованию был чрезвычайно ужасающим. Более того, ее характер и характер Камии были очень совместимы.

Спустя некоторое время они вдвоем стали хорошими сестрами, которые говорили обо всем.

После приезда в империю Саймона в этот раз Элизабет ни с кем, кроме Камии, не встречалась. Внешний мир мало что знал о ней, но Камия знала, насколько удивителен талант Элизабет. Ей удалось успешно пересечь девять великих империй в юном возрасте с помощью одной ходячей руны. Она даже несколько раз была на небесном поле битвы.

Ее самосовершенствование даже достигло уровня трехзвездочного мастера рун.

Она конденсировала более десяти высокосортных рун.

Однако такому гению в этом году исполнилось всего 15 лет, и еще три года оставалось до минимального возрастного предела для рунической академии.

Трудно было представить, насколько ужасающей будет Элизабет с ее талантом.

Тогда даже гении в академии не смогут сравниться с ней.

<http://tl.rulate.ru/book/54029/3978568>