

- "Хе-хе, ты думаешь, это так просто?"

Насмешливый голос эхом отозвался в голове Чарльза.

- "Найди способ выжить из замыслов этого Божества, а затем попытайтесь достичь царства Легендарного. Что касается сферы всемогущества, то никто не достиг этой сферы. Может быть, Создатель Вселенной достиг этого Ранга. Но никто толком не знает."

Услышав слова артефакта, Чарльз замолчал.

- "Я выживу".

Это все, что он мог сказать.

Затем он вошел в ближайший переулок, произнес заклинание [Телепортации Пламени] и окутал свое тело багровым пламенем.

Мгновение спустя он снова появился в подземном подвальном зале и превратился в старика.

После этого он переоделся и вышел из подвала, держа для поддержки черную трость.

Затем он высвободил свою силу мудрости, осмотрел окрестности и вскоре поднял брови.

- "Хм, похоже, Джесси и леди Судьбы отправились на специальный аукцион. Освальд и Рейчел - единственные, кто охраняет кукольного Дамиана, в то время как Рея и двое других остаются в своих комнатах."

Он убрал свою силу мудрости и пошел по одинокому коридору.

В этот момент он услышал, как из кухни донесся ругательный голос Эшли, и усмехнулся.

Вскоре он добрался до приемной, сел на диван и увидел черноволосую женщину, идущую к нему из кухни.

Ее длинные волосы были аккуратно причесаны и собраны в пучок, а карие глаза сияли в свете лампы. У нее было овальное лицо, подстриженные брови, и выглядела она лет на 30-35.

На ней было обычное черное платье и белый фартук, и она больше походила на профессиональную горничную.

- "Ты, кажется, сильно постарела, Эшли"

Сказал Чарльз с улыбкой.

- "В отличие от мистиков, мы, смертные, стареем слишком быстро, милорд"

Ответила Эшли с вымученной улыбкой на лице и поприветствовала его.

Чарльз улыбнулся вместо ответа и спросил.

- "Как идет подготовка к сегодняшнему банкету?"

- "Я планирую приготовить 75 видов блюд, милорд. Хотя это будет не так грандиозно, как Королевские банкеты, я постараюсь сделать все возможное и удивлю всех".

Уверенное выражение появилось на ее лице, когда она произнесла эти слова.

Чарльз кивнул головой и заговорил.

- "Скажи кому-нибудь, чтобы пошел и привел Рею. Мне нужно поговорить с ней о чем-то важном."

- "Да, милорд. Я пришлю кого-нибудь".

Эшли кивнула и поспешно направилась на кухню.

Тем временем Чарльз лениво откинулся на спинку дивана, достал Книгу Секретов и начал гадать.

...

Тем временем Рея стояла в своей комнате и смотрела на свое отражение, нахмутив лоб.

В настоящее время она была одета в обычное коричневое платье и больше походила на зрелую женщину.

Ее черные волосы казались немного более растрепанными и оставались нечесаными.

Ее взгляд метнулся к ее хорошо развитой груди и вскоре переместился на правую руку.

На ее пальцах появилось четыре вида уникальных колец.

- "Кольцо Правителя..."

Она не смогла удержаться от любопытного взгляда.

Несколько дней назад Эмилия и ее товарищи по команде пришли в особняк и отдали остальные три кольца Рее.

- "Но они ничего не просили взамен. Вот в чем проблема."

Она вообще не могла понять их мотив.

- "Может быть, они боятся обидеть нашего Учителя?" Она подумала, что это был самый приемлемый ответ.

Но что ее расстраивало, так это то, что она вообще не могла связаться с другими духами!

Отбросив эти мысли, она подошла к шкафу, открыла его и посмотрела на новые платья, которые привезла для банкета.

- "Что мне надеть на банкет?"

Как раз в тот момент, когда она собиралась надеть платье, снаружи раздался стук.

- "Кто это?" - спросил я. - спросила она мягким тоном.

"Лорд Маг ждет вас в приемном зале, ваше высочество".

Снаружи донесся мужской голос.

Тем временем на лице Реи промелькнуло удивление.

Без всяких колебаний она закрыла шкаф, поправила платье, надела пару кожаных туфель и вышла из своей комнаты.

Затем она прошла по коридору, остановилась перед соседней комнатой, дважды постучала в нее и спросила.

- "Ноэль, ты здесь?"

- "да."

С другой стороны донесся зрелый мужской голос, и вскоре дверь со щелчком открылась.

Красивый молодой человек в повседневной одежде открыл дверь и в замешательстве

посмотрел на Рею.

У него были светлые волосы, мускулистое тело, и он выглядел выше Реи.

-“Что случилось?”

Спросил Ноэль.

Тем временем Рея внезапно протянула руку, схватила его за руку и вытащила из комнаты.

-“Давай же. Мы собираемся встретиться с нашим Учителем”.

Она крепче сжала его и пошла по коридору.

-“П-Подожди! Оливер сказал, что Учитель позвал тебе только для того, чтобы поговорить о чем-то важном ...”

Он вдруг на мгновение замер и вскоре широко раскрыл глаза.

Прежде чем он успел открыть рот, Рея закрыла дверь его комнаты и заговорила.

-“Я немного нервничаю из-за разговора с нашим Учителем. Составь мне компанию.”

Беспомощный вздох вырвался изо рта Ноэля, когда он поднял другую руку, сдаваясь.

По правде говоря, ему тоже иногда не терпится поговорить со своим учителем. Так что он совсем не был удивлен поведением Реи.

-“Отпусти мою руку. Я поцду”.

Сказал он торжественным тоном и пошел рядом с ней.

Как только они прошли мимо следующей комнаты, Ноэль остановился, переключил внимание на ближайшую дверь и улыбнулся.

В этот момент Рея тоже широко улыбнулась и кивнула головой.

-“Всегда приятно втягивать своего лучшего друга в собственное несчастье”.

Она не могла не пробормотать про себя.

Несколько мгновений спустя Рея и Ноэль вытащили Титуса из его комнаты и начали спускаться по лестнице, подавляя смех.

- "Учитель действительно просил вас, ребята, привести меня?"

Увидев их скрытное поведение, Титус бросил на них подозрительный взгляд и спросил.

- "Да. Наш Учитель сказал, что ему нужно обсудить с вами что-то важное".

Слова Ноэля были ненормально серьезными.

В этот момент троица достигла покрытой красным ковром раздвоенной лестницы и начала спускаться вниз.

Спускаясь вниз, все трое перевели взгляды и посмотрели на седовласого старика, который сидел на диване.

В данный момент он держал странную книгу в черной обложке и, казалось, что-то писал.

Через несколько минут они добрались до первого этажа, направились в центр и вскоре оказались перед Чарльзом.

- "Доброе Утро, Учитель".

Все они приветствовали его в унисон.

Тем временем Чарльз перестал писать, закрыл Книгу Секретов, кивнул головой и перевел взгляд на Рею.

- "Я хочу, чтобы ты произнесла речь. Ты можешь это сделать?"

Он спросил.

- "Речь?"

Рея вдруг начала нервничать.

- "Да. Как только начнется банкет, я хочу, чтобы ты рассказала о своих детских трудностях, потере памяти, о том, как вы, ребята, познакомились со мной в городе Честер, как мы познакомились с Эшли в Хелм-Вилле и узнали о твоём прошлом, и так далее. Затем поговорите о том, почему ты хочешь стать королевой Железного Королевства, о дискриминации между двумя кастами, а также о текущей ситуации в королевстве".

Чарльз торжественно произнес:

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1588509>