

Мгновение спустя Чарльз появился перед Черной Башней и вскоре нахмурился, почувствовав множество взглядов со всех сторон.

В этот момент к нему поспешно подбежала женщина в синем и удивленно спросила:

- "К-как вы здесь, мисс. Вивиан?"

Чарльз поднял брови и спросил голосом Вивиан.

- "Что ты имеешь в виду?"

- "Совсем недавно Учительница Луиза сказала, что тебя кто-то похитил и взяла Учительницу Мариссу и Учителя Седрика, чтобы спасти тебя".

Женщина в синем сказала растерянным тоном, в то время как окружающие студенты в мантиях и другие кивнули в унисон.

Тем временем глаза Чарльза расширились.

- "О нет! Я действительно столкнулся с Древним Магом, но мне удалось сбежать до того, как он смог напасть на меня. Тем не менее, ему удалось украсть мое кольцо коммуникации, используя какой-то странный навык... Он подражал моему голосу и обманул моего Учителя?"

Выражение его лица побледнело, когда он произнес эти слова.

- "Учительница Луиза и другие могут быть в опасности!"

Женщина в синем тоже сказала потрясенным тоном и поспешно достала серебряное кольцо.

Но прежде чем она смогла связаться с ними, Чарльз бросил на нее [Горящие мысли], а затем сказала.

- "Не беспокойся о них. Все они могущественные мистики 4 ранга, так что с ними все будет в порядке. Нет, они могут использовать этот шанс, чтобы убить того Древнего Мага."

Он вдруг на мгновение замолчал и добавил:

- "Но лучше спросить о предложении лорда Рида".

Не дожидаясь ответа женщины в синем, Чарльз поправил свое черное пальто и направился к входу.

Как обычно, стражники в масках проверили ее личность, используя ее кровь, и вскоре пустили ее.

Как только он вошел в башню, десятки мужчин и женщин в мантиях направились в ее сторону и попытались спросить, что случилось.

К сожалению, Чарльз проигнорировал их и направился в правый коридор.

Каждый его шаг казался все быстрее и быстрее, и вскоре он достиг конца коридора.

Перед его глазами появилась металлическая дверь.

Но два 2-метровых гуманоидных скелета в черных одеждах стояли перед дверью и блокировали вход большими копьями.

В их глазницах постоянно мерцали голубые огоньки, а черепа казались желтовато-белого цвета.

- "Рыцарь Нежити, Ранг-4, Навыки - Верный после смерти, Мастерство Владения Копьем, Вечное Рыцарство, Храброе Сердце.... Но у скелетов нет сердца ... "

Чарльз не остановился, даже увидев, как они схватились за копья, и вскоре появился перед ними.

- "Тебе не позволено приходить сюда, Человек".

Холодный женский голос раздался с правой стороны скелета, заставив уголки его губ дернуться.

Но он спокойно коснулся своего пространственного кольца, достал жуткий кусок черной кости и показал его скелету.

Это был особый знак, который Луиза подарила Вивиан давным-давно!

Используя этот знак, Вивиан действительно могла пойти и встретиться с лордом Ридом один раз при особых обстоятельствах.

Только Вивиан, Седрик, седьмой ученик Мариссы по имени Бенджамин и еще двое имеют этот уникальный знак!

Увидев это, оба рыцаря нежити убрали свои копья, отперли металлическую дверь и пропустили его.

Тем временем Чарльз вежливо поклонился им и вскоре вышел на мрачную лестницу.

Он спустился вниз и через минуту оказался на подземном этаже.

Затем перед его глазами появились две мрачные дорожки.

К счастью, Луиза действительно сказала довольно много вещей о подземном этаже, что облегчило ему работу.

-"Я думаю, что правый боковой путь-это Тронный зал, в то время как левый боковой путь-экспериментальный зал".

Мысленно кивнув, Чарльз выбрал правый боковой путь и направился в сторону Тронного зала.

-"Парень, ты действительно уверен, что побелишь этого скелета?"

Корона Холема не могла не спросить, увидев, что он приближается к Тронному залу.

-"Это называется "Убийство"."

Чарльз поправил его и вскоре оказался перед трехметровой металлической дверью.

Как и раньше, два двухметровых Рыцаря Нежити стояли у входа и преграждали путь, используя свое оружие.

Но в отличие от предыдущих, эти Рыцари Нежити 4 ранга использовали мощные косы!

Прежде чем они успели задать вопрос, Чарльз достал уникальный жетон и показал его им.

В следующее мгновение оба скелета переглянулись, толкнули металлическую дверь и жестом пригласили его войти.

Тем временем взгляд Чарльза скользнул мимо устланной ковром дорожки, колонн, роскошных кресел, возвышения и вскоре остановился на большом мрачном троне, сделанном из костей!

Но что заставило его широко раскрыть глаза, так это то, что он увидел скелета в черном, сидевший на жутком костяном троне и, казалось, читавший книгу.

Его хаотичные красные глаза время от времени мерцали, вызывая странную рябь в Тронном зале!

-"Полулич Рид. - Чарльз мгновенно отвел взгляд и зашагал по покрытому серым ковром полу.

Как только он вошел в Тронный зал, два Рыцаря Нежити снова потянули дверь и закрыли ее снаружи.

Тем временем Чарльз, низко опустив голову, шел молча и вскоре появился перед возвышением.

С другой стороны, Полулич Рид даже не взглянул на пришедшего и полностью сосредоточил свое внимание на чтении книги.

- "Похоже, мне нужно что-то сделать, чтобы привлечь его внимание."

Бормоча про себя, он опустился на колени и заговорил дрожащим женским голосом.

- "Случилось кое-что ужасное, милорд".

В его голосе слышатся нотки тревоги и страха.

Когда его голос оборвался, скелет внезапно повернул голову, посмотрел на Чарльза своими жуткими красными глазами и спросил.

- "Что случилось?"

Голос Рида казался жутким и холодным.

Тем временем Чарльз коснулся своего пространственного кольца, поднял голову, посмотрел в эти хаотичные красные глаза и заговорил все тем же испуганным голосом.

- "Неизвестный человек проник в Черную Башню, милорд!"

- "Проник?"

Весь тронный зал внезапно задрожал.

В следующее мгновение бесчисленные призрачные фигуры начали материализовываться повсюду и издавать ужасающие крики!

Более того, безграничное невидимое давление обрушилось на его тело и даже подавило его душу!

Из-за другой властной силы Чарльз подсознательно опустил голову и почувствовал внутренний шок.

-"Как я и думал, его духовная сила уже достигла области псевдо-легенд. Лучше сдаться и отступить, парень",

Мысленно произнесла Корона Холема.

Между тем, безграничное невидимое давление оставалось в зале в течение следующих нескольких секунд и вскоре исчезло.

Затем Полулич Рид смертоносно уставился на коленопреклоненную женскую фигуру и спросил.

-"Какие у тебя оправдания?"

Ледяной тон эхом отозвался в ушах Чарльза.

С другой стороны, Чарльз достал диск размером с ладонь из своего пространственного кольца, поднял голову, скривил губы и заговорил.

-"Удачи в ответе на мою первую загадку, милорд".

Сказав это, он переместил руку, нажал на центральную область и активировал артефакт "Загадки кошмаров".

Прежде чем Полулич смог понять ситуацию, он почувствовал, что все окружающее на мгновение начало искажаться и вскоре вернулось в нормальное состояние.

Но в отличие от прежнего, Рид вообще не мог найти женщину!

-"Она затащила меня в мир грез!"

В его душе вспыхнул огонь гнева.

Как раз в тот момент, когда он собирался высвободить свою силу мудрости, жуткий женский голос эхом отозвался в его голове.

-"Я могу быть длинным, а могу быть коротким. Меня можно вырастить, и меня можно купить. Меня можно покрасить или оставить голым. Я могу быть круглым или квадратным...Кто я такой?"

-"Загадка?"

В этот момент он вспомнил, что его ученица Луиза упомянула что-то об артефакте загадки, и посерьезнел.

- "Мне нужно ответить, иначе я столкнусь с кошмарным существом ..."

Он не колебался ни секунды и начал быстро соображать.

Тем временем Чарльз встал с серьезным выражением лица и активировал навык [Ускорение мыслей].

В следующее мгновение он заметил, что все вокруг него начало замедляться с большой скоростью.

- "Этот артефакт может отделить его основное сознание от души всего на 15 секунд. Мне нужно действовать быстрее."

- "Даже если ты запечатаешь мое основное сознание, меня более чем достаточно, чтобы убить тебя сейчас".

Зловещий голос вырвался изо рта скелета.

Это было второе сознание Полулича!

Услышав голос, уголок губ Чарльза внезапно приподнялся вверх.

Не теряя ни секунды, он сначала наложил заклинание [Сознание Пламени] на скелет и достал кинжал с золотой рукоятью из своего космического кольца.

- "Хе-хе, иди и покажи мне, на что ты способен, скелет".

Он издал насмешливый смешок и высвободил всю свою силу мудрости.

Одновременно фиолетовое пламя появилось глубоко во Внутреннем Мире Полулича и вскоре сформировалось в облик Чарльза.

В отличие от его первоначального облика, его кожа, волосы и даже платье казались пурпурными.

Это была вновь созданная копия его основного сознания!

Точная копия "Чарльза" огляделась и вскоре заметила, что он стоит посреди бесплодной земли.

Песок, камни и даже странные облака в небе казались черными.

Он даже не посмел больше медлить и замахал руками.

Десятки фиолетовых дуг молний вылетели из его руки и разлетелись в разные стороны.

Все эти фиолетовые молнии были заклинаниями 3-го ранга [Поглотитель знаний]!

Каждая из странных дуг молнии начала искать драгоценную память Полулича!

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1588483>