

Тем временем Чарльз взмахнул своими красными крыльями, чтобы сбросить скорость, и вскоре приземлился перед ними.

Затем он взмахнул рукой, вызвал десятки огненных шаров и бросил их в сторону этих скелетов.

В течение нескольких секунд огненные шары приземлились на скелеты и сгорели их еще до того, как они успели убежать.

После этого он подошел к водяному щиту, разбил его рукой и наложил заклинание [Исцеления души] на всех детей.

- "Вы, ребята, в порядке?"

Он спросил.

Тем временем все они переглянулись и кивнули головами. Затем Джесси внезапно о чем-то подумала и заговорила.

- "В Городе еще больше скелетов, Учитель. Похоже, они похищают детей, которым всего 10-15 лет".

В этот момент Титус тоже убрал свой кинжал в ножны и заговорил.

- "Эти скелеты также, похоже, следуют чьему-то приказу. Если моя догадка не ошибочна, этот человек может управлять этими скелетами издалека".

В этот момент Ноэль сильно закашлялся и присел на корточки, заставив остальных замолчать.

- "Он просто устал".

Чарльз внимательно осмотрел свое состояние, а затем огляделся.

- "Хм, похоже, кто-то не хочет, чтобы я увеличивал свою нынешнюю силу. Если это нормальные обстоятельства, я покину этот город и увезу этих детей в Королевскую столицу в целях безопасности. Но я чувствую себя неловко из-за этой идеи... Хотя это было всего лишь мое предположение, я не могу действовать беспечно."

Он задумчиво кивнул и вскоре начал размышлять о своей текущей проблеме.

- "В настоящее время мне нужен кто-то достаточно сильный, чтобы защитить этих детей, пока я иду на Плна огня, чтобы заработать больше опыта. Корона Холема? Нет, личность артефакта должна храниться в секрете от других. Должен ли я повысить выживаемость этих детей, отдав им некоторые из моих артефактов низкого ранга? Хм, это хорошая идея, но для активации

артефактов требуется сила мудрости. Сейчас ими могут пользоваться только Рея и Джесси."

Чарльз потер висок от головной боли и вскоре принял решение.

- "Давай вернемся в дом. После некоторого отдыха мы отправимся в город Истфорд герцога Конора и купим Самоцветы класса на черном рынке. В любом случае путешествие в экипаже займет всего один день."

Услышав его слова, лица всех присутствующих просветлели. Ноэль тоже встал и кивнул головой в знак согласия.

- "Учитель, я еще не достиг своей высшей стадии". Только Рея изобразила на лице легкое разочарование и заговорила.

- "Сколько моделей заклинаний ты построила до сих пор?"

Чарльз взглянул на нее и спросил:

Тем временем Рея в отчаянии опустила ее и тихо сказала.

- "Только четыре модели заклинаний, учитель".

Кивнув головой, Чарльз повернулся и заговорил.

- "Не придавай этому слишком большого значения. По правде говоря, твое достижение уже должно считаться достижением гениального уровня. В отличие от других Мистиков Класа, Магам нужно полагаться на самих себя, поэтому нам потребуется время, чтобы подняться в Ранге".

Сказав это, он сделал шаг вперед и зашагал в восточном направлении.

С другой стороны, дети кивнули головами и быстрыми шагами последовали за ним.

По дороге Чарльз и другие не встретили никаких скелетов и вернулись в дом на улице Незнакомцев.

Тем временем Эшли уже проснулась и дрожала в углу главного зала.

Из-за появления призрака она была напугана до смерти.

Если бы не возвращение Реи и других детей, она бы осталась там, как статуя.

Как только дети увидели ее внешность, они подошли к ней и спросили о том, что произошло в беспокойстве.

После короткого рассказа Эшли все дети побледнели от страха и ужаса!

Для них немертвый скелет был не чем иным, как странным магическим существом. Но призрак-это совсем другое дело.

Знание о призраке всегда было загадкой, даже для магов и мистиков.

Даже Чарльз столкнулся с некоторыми трудностями, столкнувшись с таким подлым существом. Если бы не его заклинание [Исцеления души], даже он бы подумал о том, чтобы отказаться от борьбы с ним!

- "Хм, известные способности призрака-невидимость, он может перемещать объекты, такие как телекинез, и заставлять окружающую температуру падать до некоторой степени. Он также может обладать ненормальной силой мудрости. Тогда он может овладеть другим человеком и может превратить союзника во врага."

Чарльз покачал головой и сел на старый диван.

Тем временем дети обменялись своим первым боевым опытом с Эшли, чтобы ей было удобнее, а затем отправились в свою комнату.

Эшли также, наконец, избавилась от страха в своем сердце и направилась в соседнюю комнату, чтобы отдохнуть.

Одной из главных причин ее храбрости было присутствие в доме мага. Иначе она бы вообще не вышла из главного зала.

С другой стороны, Чарльз подумал о более ранней форме души и с интересом спросил Корону Холема.

- "Могу ли я видеть свою собственную форму души?"

- "Если ты не достигнешь ранга Легендарного Мага, это почти невозможно"

Мгновенно ответила Корона Холема.

- "Ты имеешь в виду Мага 6 ранга?"

Чарльз приподнял брови и стал расспрашивать.

- "Да. Мы просто называем 6-й ранг Легендарными Магами. А теперь давай перейдем к текущей теме. Почему ты хочешь увидеть свою форму души?"

С подозрением спросила Корона Холема.

Между тем Чарльз не придавал этому особого значения и говорил искренне.

- "У меня есть смутное предчувствие, что мне, возможно, потребуется больше узнать о своей душе для будущего продвижения".

- "Это способность класса Ловкач предсказывать, не так ли? Хм, возможно, это как-то связано с твоим подклассом. Я слышал, что Мистики Класа Трюкачей Высокого Ранга могут создавать клонов из частей своего тела, так что это может быть связано с этим. "

Корона Холема внезапно открыла шокирующую правду, заставив Чарльза широко раскрыть глаза!

- "Клоны?"

Он вдруг заинтриговался.

- "Да, я не знаю, при каком ранге ты сможешь создавать клонов из частей своего тела, но это должно быть от 5-го до 7-го ранга. Но это отнимает у человека жизнь. Если ты используешь навык класса Ловкач для создания клона, ты потеряешь одну десятую часть своей жизни".

Следующие слова Короны Холема заставили Чарльза мгновенно успокоиться.

После долгого молчания Чарльз криво улыбнулся и заговорил:

- "Это навык обоюдоострого меча, не так ли?"

- "Так и есть. Но именно поэтому этого навыка боятся даже Боги, парень."

Не дожидаясь, пока Чарльз задаст дополнительные вопросы, Корона Холема притворно кашлянула и продолжила волнующим тоном.

- "Способность клонирования класса Ловкач похожа на уникальную способность Богов".

- "Ты говоришь о способности Богов создавать Аватары?"

Внезапно вмешался Чарльз.

- "Да. Что бы произошло, если бы ты мог создать десятки таких, как ты, для борьбы с Богом в будущем? Хотя клоны проявили бы только 60 процентов твоей первоначальной силы, это все

равно будет шокирующе. Ты был бы равен против Бога... Нет, ты бы даже победил Бога в бою! Если ты правильно используешь эту способность, ты даже можешь одинаково сражаться с несколькими Аватарами Бога и даже можешь убить их. Нет, у тебя может даже появиться шанс убить главное тело Бога. Ты когда-нибудь слышал о маге, убивающем Бога? Никогда! Только некоторые Колдуны могли совершить такой подвиг."

Корона Холема внезапно разволновалась.

Нет, в его тоне появилось безумие.

- "Похоже, у этого артефакта действительно есть какая-то глубокая обида на Богов".

Это была первая мысль, которая пришла Чарльзу в голову.

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1561755>