

- "Учитель!"

Все четверо одновременно обернулись и возбужденно закричали.

- "Я напугал вас, ребята?"

Чарльз усмехнулся и весело спросил:

Тем временем Джесси и другие дети натянуто улыбнулись и покачали головами.

В этот момент Корона Холема в руке Джесси вылетела сама по себе и вскоре превратилась в черную трость.

Чарльз быстро поймал трость, взялся за ручку и встал, опираясь на нее.

Затем он перевел взгляд на Ноэля, поднял руку, указал пальцем на кольцо с красным драгоценным камнем и заговорил.

- "Ноэль, отдай это кольцо. Я внесу некоторые изменения и добавлю в него матрицу защитных заклинаний."

Он на мгновение замолчал, увидев завистливые взгляды трех других детей, и добавил.

- "Вы трое также получили бы кое-что за выполнение ваших личных миссий".

Услышав эти слова, Ноэль поспешно снял кольцо с пальца и передал его Чарльзу.

Взяв кольцо, Чарльз молча положил его в свое пространственное кольцо, а затем оглядел окрестности.

В настоящее время они стояли возле небольшого скалистого холма, а окрестности были заполнены кактусовыми растениями, желтыми альпийскими алиссумами, дубом бур, деревом ним, голубой овсянкой и скалистыми кресс-салатами.

- "Это королевство действительно засушливая местность"

Подумал Он.

Затем он обратил свое внимание на западное небо и нахмурил брови.

- "Уже становится поздно."

Он поднял руку, потер подбородок и заговорил с задумчивым выражением лица.

- "Мы должны найти безопасное место недалеко от этого холма и разбить лагерь здесь. Путешествовать в ночное время не безопасно".

- "Я тоже думала о том же, учитель".

Джесси коротко признала это и начала рассказывать о нескольких длинных мечях из своей пространственной сумки.

- "Мы соберем дрова для костра в близлежащих районах".

Добавила она.

- "Это было бы полезно"

Ответил Чарльз с довольной улыбкой и вскоре перевел взгляд на левую сторону.

В отличие от других районов, это место выглядело чистым, как будто кто-то уже убрал сорняки и растения.

- "Давайте разобьем там лагерь"

Сказал Чарльз.

- "Учитель, это место так близко к этой грунтовой дороге". Она на мгновение заколебалась и вскоре продолжила.

- "Некоторые торговые караваны могут прийти ночью и потревожить наш сон".

Услышав ее слова, Чарльз покачал головой и заговорил.

- "Мы здесь не для того, чтобы наслаждаться сном, девочка. По правде говоря, это место больше всего подходит для кемпинга. Если бы мы пришли в какие-то глубокие районы, мы могли бы ослабить бдительность, погрузиться в глубокий сон и позже попасть в засаду бандитов или воров. Но если мы выберем это место, мы всегда будем находиться в полусне и проснемся, даже если услышим легкий шум. Во время кемпинга на открытом воздухе всегда нужно быть начеку".

Неловкая улыбка появилась на лице Джесси, когда она поняла свою ошибку и кивнула.

- "Сегодня я узнала кое-что новое".

Пробормотала она.

С другой стороны, Чарльз тоже кивнул головой и заговорил с серьезным выражением лица.

-"Вы, ребята, идите и приготовьте костер. У меня есть кое-какая работа, и мне может потребоваться два-три часа, чтобы вернуться."

Не дожидаясь их ответа, Чарльз повернул голову в сторону небольшого скалистого холма и зашагал.

Он пересек множество кактусов и вскоре подошел к скалистому холму.

После этого он начал взбираться на небольшой холм, достиг плоской вершины и остановился перед большой плоской скалой, которая могла почти покрывать 4-5 в диаметре.

Хотя в скале были и верхи, и низы, Чарльз не придавал этому особого значения и начал свою работу.

Сначала он достал книгу в золотой обложке и держал ее в руке.

Затем он подошел к ближайшей круглой скале, положил рядом с ней черную трость и направился к плоской скале.

-"Сначала я должен нарисовать ритуальный круг"

Пробормотал он про себя, достал кусок белого мела и начал рисовать ритуальный круг.

-"После того, как я покинул Башню Стихий, мое сердце бьется ненормально. Это определенно предчувствие."

Глаза Чарльза постоянно мерцали, когда он полностью сосредоточил свое внимание на рисовании ритуального круга.

Если бы это было несколько месяцев назад, он бы не придавал особого значения этому тревожному чувству. Но после того, как он узнал больше о Класе Ловкач, он ясно понял, что это связано с его будущим.

Его разум начал соображать с большой скоростью, когда он почувствовал срочность.

-"Кто-то нацелился на меня. И это определенно те Мастера Башни. Возможно, они провели бесчисленные исследования этой капли крови и, возможно, используют какой-то метод, чтобы отследить местоположение капли крови Древнего Бога Света."

Чарльз не посмел больше медлить и продолжил рисовать ритуальный круг.

Через 10 минут он, наконец, закончил рисовать сложный ритуальный круг и бросил мел в левую сторону.

Затем он достал двенадцать Огненных Камней из своего пространственного кольца и поместил их на двенадцать углов ритуального круга.

После этого он достал двенадцать Красных Фруктов и двенадцать различных видов трав огненной стихии и проделал ту же процедуру.

Как только он расставил их в нужных местах, он достал двенадцать свечей из своего пространственного кольца, поставил их рядом с ритуальными материалами и зажег их одну за другой.

После этого Чарльз достал красный флакон, слегка открыл его и позволил одной капле красной жидкости упасть на горящий огонь свечи.

Как только красная капля коснулась огня, огонь стал густо-красным и начал яростно гореть!

Он без промедления подошел к следующей свече и вылил в огонь еще одну каплю красной жидкости.

Он терпеливо проделал эту процедуру и вскоре вылил 12-ю каплю на 12-ю свечу.

После этого он подошел к центру ритуального круга, открыл книгу в золотой обложке и начал декламировать ритуальную песню.

Песня была наполнена разными эмоциями.

Это зажгло какой-то огонь в сердцах всех близлежащих живых существ!

Первый куплет заставил существ почувствовать глубокий гнев в своих сердцах.

Второй куплет заставил существ почувствовать радость.

Третий куплет заставил существ загрустить!

Через несколько секунд мелодичный голос Чарльза начал разноситься эхом во всех направлениях, заставляя близлежащих птиц и животных выть, щебетать и петь в унисон!

Ритуал продолжался в течение следующих пяти минут, а затем закончился вместе с громким гулом!

В этот момент эти красные огни в свечах начали распространяться на него со всех сторон и начали обволакивать его.

Вскоре двенадцать огненных колец появились у него с головы до ног!

В следующее мгновение Чарльз увидел, как несвязанная невидимая сила прорвалась сквозь пространство и опустилась на ритуальный круг.

Он почувствовал сильное желание опуститься на колени, но сопротивлялся изо всех сил.

Вскоре плотный красноватый огонь приземлился перед ним и сформировался в форму гуманоидной фигуры.

Затем гуманоидная фигура заговорила на странном языке, но Чарльз ясно понял его значение.

- "Жертвоприношение".

Вот такая мысль пришла ему в голову.

Чарльз без промедления вынул сердце Огненного Демона, бросил его в сторону красноватой гуманоидной формы, склонил голову и заговорил.

- "Я прошу "Волю" Плана Стихий Мориса даровать мне отпечаток стихии".

Как только он закончил свои слова, гуманоидная красноватая фигура пошевелила правой рукой и послала к нему маленькую красную нить.

Прежде чем Чарльз успел моргнуть, он почувствовал, как в глубине его Внутреннего Мира появился большой огненный отпечаток!

Это больше походило на большой магический круг!

В одно мгновение плотное количество энергии огненных стихий прошло через отпечаток стихии, вошло во Внутренний Мир и вызвало серьезные изменения!

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1561737>