

Кивнув головой, Титус выхватил письмо из рук Джесси и небрежно направился ко входу в дом.

Когда он собирался пройти мимо входа в двухэтажный дом, он вдруг поднял руку и с большой скоростью швырнул запечатанное письмо в сторону двери.

Тем временем письмо полетело к деревянной двери и вскоре застряло на калитке между дверью и полом.

С другой стороны, Титус развернулся, поспешно направился к Джесси, и вскоре оба вошли в узкий переулок.

Через минуту они подошли к другому двухэтажному дому и увидели у входа лысого мужчину. Он выглядел лет на 50, у него было грубое лицо, и он прислонился спиной к стене дома.

- "Я отвлеку его внимание"

Сказала Джесси, украдкой отдавая Титусу еще одно письмо и направляясь к грубоватому мужчине.

- "Дядя, ты не знаешь, где находится Пшеничная гостиница?"

Тем временем мужчина грубого вида с любопытством посмотрел на нее и ответил кивком.

- "Ты ищешь его не на той улице, девочка. "Пшеничная гостиница" находится на улице Гарпи, и это в трех улицах отсюда."

На лице Джесси появилось смущенное выражение, и она кивнула головой.

Титус также украдкой бросил письмо ко входу, и оба направились к своему следующему пункту назначения.

С другой стороны, лысый мужчина постоял у входа еще пять минут и развернулся, чтобы вернуться в дом.

В этот момент он увидел запечатанное красной печатью письмо и вскоре прищурился.

Он ясно помнил, что никакого письма не было у входа, когда он вышел из своего дома и стал серьезным.

Внезапно он вспомнил о девушке, которая спросила его о адресе, и подозрительно прищурил глаза.

Покачав головой, он подошел к деревянной двери и взял письмо.

В следующее мгновение его черные глаза расширились, когда он увидел странные гравюры на красной печати.

- "Это волшебное письмо?"

В шоке спросил он вслух.

Лысый мужчина знал, что только маги используют такие буквы, и внутри у него все обомлело.

Затем он попытался открыть его, но не смог!

Сначала лысый мужчина подумал о том, чтобы разрезать обложку ножницами, но вскоре отказался от этой идеи.

Затем он обратил свое внимание на внешнюю обложку и вскоре прочитал адрес и строчку с предостережением.

- "Письмо само откроется в 12.30 вечера?"

Он некоторое время смотрел на письмо и вошел в свой дом.

Тем временем Титус и Джесси продолжали свою работу и, наконец, смогли завершить свою работу в районе трущоб около 10 часов утра.

- "Давай пойдем в Южный район"

Сказала Джесси, взяв инициативу на себя, и оба вышли из Района Трущоб.

...

Башня Стихий, Седьмой Уровень.

После долгой ходьбы по лестнице Рея и Ноэль наконец добрались до седьмого уровня и подошли к ближайшей стойке, чтобы купить входные билеты.

Затем Рея подошла к ближайшему прилавку, достала Коробку, положила в нее свое серебряное кольцо и вернула ее секретарше.

После этого оба направились к тщательно охраняемому входу в музей и вошли внутрь.

- "Куда ты хочешь пойти?"

Ноэль отдал свой короткий меч ближайшему стражнику и спросил Рею.

Тем временем она на мгновение задумалась и вскоре оглядела большой зал, заполненный различными видами антиквариата. Через некоторое время она заметила, что секции с 30 по 50 находятся справа от них, и пошла в том направлении.

Оба молча двинулись в нужном направлении и с любопытством рассматривали различные артефакты, платья, оружие, кристаллы и украшения. Через некоторое время Ноэлю стало скучно, и он начал время от времени зевать.

С другой стороны, Рея начала внимательно читать описания и начала запоминать содержание. Она продолжала продвигаться вглубь музейного зала, волоча за собой Ноэля, и вскоре добралась до секции № 49 около 11.15 утра.

- "Вот оно",

Внезапно взволнованно заговорил Ноэль.

- "Подожди. Наш учитель предупредил нас, что драгоценный камень Аварин обладает какой-то мистической силой, способной сделать человека бессознательным. Так что мы должны быть очень осторожны".

Сказав это, Рея сначала подошла к глиняному кувшину, поставила на него серебряную чашу и взяла чашку воды из кувшина. Затем она отдала серебряную чашу Ноэлю и заговорила.

- "Если я потеряю сознание, разбуди меня этой водой".

Как только она произнесла эти слова, она шагнула вперед и направилась к ближайшей запечатанной стеклянной витрине.

Постояв там мгновение, она подошла к следующей коробке и начала читать описание и историю артефакта. С другой стороны, Ноэль сжал серебряный кувшин в правой руке и пошел по ее стопам.

Пять минут спустя они наконец остановились перед странным стеклянным кубом.

- "Драгоценный камень Аварин".

На лице Реи появилось волнение, когда она на секунду уставилась на парящий красный драгоценный камень и вскоре перевела взгляд на область описания.

Пока она читала, она вдруг заметила, что Ноэль начал падать назад, жалобно махая рукой.

В этот момент вода в серебряной чашке плеснула ей в лицо, а затем чашка упала.

Секунду спустя Ноэль тоже упал на пол с громким стуком!

-"Этот идиот".

Рея громко выругалась, взяв серебряную чашку, проверила, ранен он или нет, а затем побежала к глиняному кувшину.

Тем временем кольцо с красным камнем, вделанное в правую руку Ноэля, начало сиять!

Одновременно небольшая волна невидимой энергии вышла из серебряного кольца и просканировала окрестности.

После этого матрица заклинаний "Обмен судьбой", выгравированная на красном камне, активировалась сама по себе.

Секунду спустя красный драгоценный камень Аварин внутри кубической витрины внезапно стал прозрачным, а затем вернулся в нормальное состояние!

Серебряное кольцо тоже перестало сиять и вернулось в нормальное состояние.

Через несколько секунд Рея вернулась с чашкой воды и плеснула ему в лицо, сердито ругаясь.

Протирая глаза, Ноэль открыл свои глубоко посаженные карие глаза и сел.

-"Что случилось?"

Спросил он растерянным тоном.

Услышав его вопрос, уголки губ Реи непроизвольно дернулись.

Она сделала глубокий вдох, чтобы успокоиться, и заговорила, обращая свое внимание на красный камень.

-"Иди и взгляни на красный меч".

Не обращая внимания на вопросительный взгляд Ноэля, она смотрела на драгоценный камень более 20 секунд и вскоре растерялась.

- "Почему у меня не кружится голова?"

- "Подожди... Неужели мистическая сила перешла к Ноэлю и увеличила его мудрость? "

Пришла ей в голову абсурдная мысль.

Затем она подсознательно взглянула на Ноэля и горько улыбнулась.

- "Похоже, сегодня не мой счастливый день."

Она покачала головой и направилась к Ноэлю.

- "Тебе это удалось?"

Спросил он, похлопывая сумрака по спине.

Покачивая головой, Рея пристально посмотрела Ноэлю в лицо и заговорила.

- "Давайте вернемся. Уже 11.30".

- "А как насчет твоей личной миссии?"

Ноэль удивился ее словам и поспешно спросил/

- "К черту это"

Сказала она резким тоном, схватила его за воротник и вытащила из секции № 49.

Затем они нигде не остановились и начали выходить из музейного зала.

После этого они забрали свои вещи из Коробки Измерений, в то время как Ноэль взял свой короткий меч у Стражника Башни и спустился вниз с седьмого уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1561728>