Несколько минут спустя Чарльз стоял перед старым домом и вскоре нахмурил брови.

-"Ее здесь нет."

Он достал из своего пространственного кольца чистую белую карточку и небрежно бросил ее в небо.

Карта пронеслась по воздуху и вскоре достигла высоты более пятидесяти метров. Мгновение спустя карта изменила свое направление, начала падать под изогнутым углом и вскоре вошла в спальню дома через открытое окно!

Затем она описала круг в спальне и приземлилась прямо в центре мягкой кровати.

Тем временем Чарльз внимательно осмотрел дом, а затем направился к перекрестку улицы Грув, прикрывая голову капюшоном.

...

Тем временем молодой светловолосый мужчина вошел на улицу Надежды и направился в конец улицы. На вид ему было около 20 лет, и он был одет в серую мантию. У него были короткие вьющиеся волосы и лицо в форме сердца.

Молодой человек был не кем иным, как Лидией в ее замаскированном облике!

Она двигалась ровными шагами и вскоре появилась перед трехэтажным домом.

Архитектура спроектировала три уровня дома в идеальной форме. Двор, окружавший здание, казался аккуратным и полным зелени. Вскоре Лидия появилась рядом со входом в ворота комплекса и в течение трех секунд смотрела на здание,

Внешнее здание выглядело блестящим и аккуратным. Полированные деревянные полы и изящные перила, которые изгибались в сторону возвышающейся галереи второго этажа. На уровне 2 были две спальни с красивым видом, которые выглядели светлыми и просторными. И, наконец, на 3-м уровне была крыша, за которой шел внутренний дворик.

Окна обрамляли бархатные шторы; внутренние шторы оставались задернутыми, позволяя проникать уличному свету, в то же время делая замирающий вид на город размытым.

Нахмутив свои круглые брови, Лидия отперла металлические ворота и направилась к дому по бетонной дорожке. Но всякий раз, когда она делала шаг, ее тело внезапно исчезало на мгновение и появлялось в 10 футах впереди!

Через две секунды она появилась перед входной дверью здания и потянула за ниточку, висевшую с левой стороны.

Мгновение спустя изнутри раздался звонок, за которым последовали быстрые шаги.

Затем деревянная входная дверь со скрипом открылась, и появился темно-синий мужчина лет сорока с небольшим.

Голубоволосый мужчина был одет в серую ночную рубашку, у него было слегка морщинистое грубое лицо, тонкие усы, монолитные голубые глаза и бледная кожа.

Это был не кто иной, как профессор Роберт!

При виде светловолосого молодого человека на грубом лице Роберта появилась улыбка.

- "Как ты нашел мой дом, Пирс?"

Удивленно спросил он.

Тем временем Лидия скривила губы и ответила мужским голосом.

- "Мисс. Ребекка рассказала мне о вашем домашнем адресе, профессор. Я услышала от нее, что вы заболели и не приходили в башню последние два дня, поэтому я просто подумала о том, чтобы проведать вас."

Услышав эти слова, Роберт усмехнулся, полностью открыл деревянную дверь и пригласил ее войти.

- "Входи",

Затем он развернулся и направился в приемную.

Тем временем Лидия кивнула головой, быстрыми шагами последовала за ним, и вскоре оба появились в приемной.

Маленький, с чистыми белыми стенами, двумя диванами в центре, письменным столом с чистой промокашкой в углу и журнальным столиком между диванами.

- "Пожалуйста, присаживайся",

Роберт жестом пригласил ее сесть на диван с верблюжьей спинкой, а затем спросил.

- "Не хочешь ли чего-нибудь выпить?"

- "Безалкогольные напитки, пожалуйста".

Сказав это, Лидия удобно устроилась на диване и расслабленно вздохнула.

С другой стороны, Роберт пошел на кухню и вернулся с бутылкой шампанского и двумя пустыми бокалами. Затем он поставил их на кофейный столик, налил шампанское в два из этих бокалов и подал один Лидии.

Тем временем она взяла стакан из рук Роберта, откинулась на спинку дивана и сделала глоток.

В этот момент Роберт тоже сел на диван напротив и, нахмурившись, спросил.

- "Зачем ты пришел сюда?"

Однако, услышав его вопрос, Лидия не ответила. Вместо этого она поднесла стакан ко рту, сделала большой глоток, залпом осушила его и заговорила, ставя стакан на стол.

- "Прежде чем я скажу вам ответ, не могли бы вы, пожалуйста, дать мне ответы на некоторые из моих вопросов?"

На секунду на лице Роберта появилось замешательство.

Вскоре он уже не придавал этому особого значения и заговорил, махая рукой.

- "Продолжай".

Кивнув головой, Лидия достала маленькую безделушку из своей пространственной сумки и спросила с загадочной улыбкой на лице.

- "Вы знаете Еву Найтвинд, профессор Роберт?"

Но, к своему удивлению, она увидела только замешательство и недоумение на лице Роберта!

- "Почему он ведет себя так спокойно? Он уже узнал обо мне?"

Она подняла брови и вскоре сменила вопрос.

- "Тогда, ты знаешь кого-нибудь по имени Чарльз Найтвинд?"

- "Я никого из них не знаю".

Роберт покачал головой и вскоре спросил с беспокойством.

- "Они члены твоей семьи? Ты их ищешь?"

В следующее мгновение улыбка на лице Лидии исчезла!

- "Почему он реагирует так, будто на самом деле ничего о них не знал?"

На ее лице появилось тревожное чувство.

Вскоре она покачала головой и достала голубой хрустальный шар из своей пространственной сумки.

- "Хе-хе, ты можешь обмануть меня, но ты не сможешь обмануть этот артефакт, Чарльз. "Его Высочество" лично создал этот артефакт, и он обладает способностью отличать твою настоящую личность, анализируя твою уникальную силу души. Пока ты появляешься в радиусе 100 метров, этот хрустальный шар будет светиться красным цветом".

Кривая улыбка появилась на ее лице, когда она положила его на деревянный стол и стала ждать.

Но, к ее удивлению, хрустальный шар вообще не излучал никакого света!

Она молча просидела там целых десять секунд и вскоре прищурила глаза.

- "Черт возьми, я забыла его активировать."

Она приложила руку ко лбу и поспешно активировала его другой рукой.

В следующее мгновение кристалл засиял тусклым красным светом и вскоре засиял ярко-красным цветом!

...

Тем временем Чарльз наконец добрался до 78-й улицы Надежды и с улыбкой уставился на трехэтажное здание.

Затем он достал еще одну пустую карточку и собирался бросить ее внутрь, но остановился.

В этот момент он услышал внутри надменный смех молодого человека.

- "Ха-ха, теперь тебе меня не одурачить, Чарльз".

Мгновение спустя в окружающей среде появилась внезапная рябь, сформировавшаяся в большую кубическую структуру и полностью запечатавшая область в радиусе 100 метров!

- "Пространственный замок."

На лице Чарльза появилось потрясение.

Прежде чем он успел подумать дальше, его глаза стали совершенно белыми, и вскоре перед его глазами появились десятки образов!

- "Видение будущего!"

Чарльз мгновенно просмотрел эти изображения за секунду и присел на корточки, поняв свою текущую ситуацию.

Мгновение спустя невидимая пространственная ударная волна, похожая на лезвие, появилась изнутри и расколола все здание, стену комплекса, окружающие деревья и близлежащие уличные фонари на две части!

Если бы он опоздал на один шаг, его тело разорвалось бы надвое!

Ударная волна даже дошла до близлежащих зданий и разрешила их, как масло.

Чарльз даже не осмелился больше медлить, когда он отказался от своего навыка [Изменения лица] и вернулся к своему первоначальному облику.

Вслед за этим из его лба вылетел небольшой огненный шар и вскоре превратился в Алую маску!

Затем он скатился с того места, где сидел на корточках раньше, и уклонился от падающих фонарных столбов и стены комплекса.

Грохот! Скрип! Лязг!

Непрерывный скрип и грохот эхом разнеслись по всей округе, и вскоре наполовину разрезанное трехэтажное здание перевернулось на другую сторону, открыв три гуманоидные фигуры.

Лицо Роберта казалось совершенно бледным, и он яростно смотрел на светловолосого мужчину.

С другой стороны, Лидия облизнула губы и уставилась на третью фигуру с удивленным выражением на лице.

Гуманоидная фигура была одета в черный как смоль плащ и держала в руке большую черную косу. Но что заставляло глаза Лидии щуриться острее, так это костлявые руки и костлявое лицо.

- "Некромант?"

Пробормотала она вслух, озадаченно склонив голову набок.

Вскоре улыбка на ее лице стала шире, когда она сделала шаг назад и заговорила женским голосом.

- "Ты действительно хитрый противник, Чарльз. Если бы не хрустальный шар, я бы все еще был в замешательстве."

- "Кто ты такая?"

Ледяной голос вырвался изо рта Роберта, когда он уставился на нее потрясающими глазами и достал длинный черный меч из своего пространственного кольца. Затем он взмахнул рукой и запел на языке пустоты.

Всякий раз, когда он заканчивал стих, на разбитом полу появлялся таинственный магический круг, и из него выползали гуманоидные скелеты!

Увидев его действия, у Лидии на мгновение помутилось в голове!

- "Подожди... Как, черт возьми, он вызывает скелетов из Подземного Мира? Его высочество сказал, что Чарльз-Мистик класса Огненных Магов, верно? Тогда что же происходит передо мной? Подождите... Может быть, он тоже Мистик двойного класса, как и я?"

На ее лице появилось понимающее выражение.

- "Интересно. Похоже, ты скрыл этот другой класс даже от его высочества."

Зловещая улыбка появилась на ее лице, когда она щелкнула пальцем, а затем исчезла!

В следующее мгновение она появилась прямо за спиной Роберта, положила руку ему на спину и пробормотала леденящим душу тоном.

- "Изменение Судьбы".

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1561723>