

Через несколько минут группа прибыла на улицу Гарпи, 50А, и вскоре встретила женщину средних лет.

Она стояла у входа, преграждая им путь, и напряженно смотрела на Чарльза и детей.

Она была не кто иная, как хозяйка гостиницы. На вид ей было около 35-40 лет, у нее были вьющиеся черные волосы, худощавое тело и карие глаза, и она была одета в простое льняное платье.

- "Если они хотят остаться здесь, каждый должен заплатить по 10 золотых монет".

Она скрестила руки на груди и сказала холодным тоном:

- "Неужели это так?"

Чарльз прищурил свои янтарные глаза и вскоре покачал головой.

Сначала он думал о том, чтобы скрыть свою магическую личность, но теперь он отбросил эту мысль.

- "Зачем мне прятаться, когда в этом городе бродят сотни магов? Сила-это все, что имеет значение."

- "Отныне они будут оставаться здесь бесплатно"

Холодно произнес он на языке Ларк и поднял свою старую морщинистую руку.

Мгновение спустя над его указательным пальцем появилось маленькое желтоватое пламя, которое вскоре увеличилось до человеческого размера!

Огонь двигался под мыслями Чарльза и вскоре стал плотнее.

Не только это, но и тепло, излучаемое огнем, также поднялось выше, что заставило клиентов отступить в тревоге и страхе.

После того, как Чарльз постоянно исследовал свой "Внутренний мир", он также научился заимствовать из него элементы огня, в некоторой степени манипулировать им и приобрел глубокое понимание Магии Огня. Хотя этот огонь не обладал силой заклинания [Испепелить] 1 ранга, он все еще был огнем, который мог нанести вред смертным телам до определенного уровня.

Увидев такую ужасающую магию огня, черноволосая женщина сглотнула слюну и вытерла пот со лба. Мгновение спустя она кивнула и попятилась.

Покачивая головой, Чарльз тяжело вздохнул и вошел.

Через две минуты Чарльз привел детей в свою комнату и велел Титусу уложить Джесси на складную кровать.

- "Пусть она немного отдохнет здесь"

Сказал он, выводя их на улицу, и продолжил, прислонившись спиной к стене.

- "Отныне вы можете называть меня учителем или мистером Освальдом"

Он на мгновение задумался и продолжил с улыбкой,

- "Представьтесь по очереди".

Тем временем троица торжественно кивнула головами и начала представляться.

За исключением Реи, остальные трое были Милыми жителями Деревни и с детства воспитывались Священником Крови. Жрец Крови не только научил их читать и писать, но и научил их навыкам ближнего боя, фехтованию, меткой стрельбе, навыкам скрытности и так далее. Хотя дети не овладели этими навыками, Чарльз чувствовал, что они действительно могли бы овладеть ими, если бы им дали достаточно времени.

Что касается их семей, Чарльз обнаружил, что ни у кого не было никаких воспоминаний о членах их семьи, и запутался.

- "Что-то не так... Неужели священник стер их воспоминания об их родителях? Это возможно. Больше похоже на то, что священник вырастил их с какой-то целью. Если нет, то зачем сельскому священнику учить этим боевым навыкам некоторых детей? Хм, жаль, что эти дети оказываются в моих руках."

Он внутренне усмехнулся и вскоре перевел взгляд на черноволосую девушку.

Заметив его холодные глаза, Рея скрыла свою нервозность и ответила вежливым тоном.

- "Около двух лет назад Жрец Крови прибыл в Железное Королевство и спас меня во время инцидента. Хм...?"

Внезапно на ее лице появилось растерянное выражение, и она озадаченно пробормотала:

- "Я думаю, что это инцидент с убийством. По какой-то причине я ничего не могу вспомнить ни об этом месте, ни о моих близких членах семьи. Кроме лиц моих мамы и папы, я не могу вспомнить лиц других. После того, как он спас меня, Священник Крови привел меня в Милую Деревню и вырастил вместе с Джесси и другими".

Чарльз удивленно моргнул и вскоре кивнул головой.

- "Их воспоминаниями действительно манипулировали. Но какова его цель?"

Он на мгновение задумался и вскоре покачал головой.

- "Для меня это не имеет значения. Эти дети образованны, умны и кажутся очень честными, и они мои идеальные мишени. Я не могу потерять ни одной пешки".

Он мгновенно принял решение и заговорил.

- "Идите и попроси владельца гостиницы выделить две комнаты для проживания на следующие две недели".

Он помолчал мгновение, а затем добавил с серьезным выражением лица:

- "После этого идите и отдохните немного".

Сказав эти слова, он отпустил этих детей и начал глубоко задумываться.

- "Эти воры, возможно, не охотятся за кольцом Реи. Священник Крови мог послать этих четверых детей с другими целями, и эти воры должны быть как-то связаны с ним. Если нет, то зачем им приходить на Главную улицу в этот конкретный день? Да, за последние 30 дней я ни разу не видел, чтобы бандит выходил на Главную улицу в поисках целей. Почему они пришли сегодня?"

- "К их наихудшему счастью, эти дети в конечном итоге привлекли мое внимание. Если моя догадка не ошибочна, Жрец Крови, возможно, уже знает о моих действиях и, возможно, потеет над тем, как со мной поступить. Хе-хе, они пошлют вора, чтобы выманить меня и прикончить украдкой?"

Он усмехнулся и вскоре переключил внимание на свою главную проблему.

- "Прошел уже месяц с тех пор, как я уехал из города Ривердейл. Красный Принц, должно быть, понял, что я сбежал из Неисследованного Леса, и, возможно, начал поиски. Но он не имеет большого влияния в этом королевстве и не имеет ни малейшего представления о моем местонахождении. Даже если Красный Принц будет искать меня, используя кровь семьи Найтвинд, он не получит ни единой зацепки. Как только он заметит, что с моим исчезновением что-то не так, он обратит свое внимание на дедушку Чарльза, Освальда Рейвена...

Хм, если память Чарльза не ошибается, Ева как-то упомянула, что Освальд также является Мистиком высокого ранга... Хм, Красный Принц может отправиться в Королевство Герольдов и поискать Освальда Рейвена, чтобы узнать мое местоположение. Это будет настоящее шоу. Более того, Красному Принцу будет нелегко получить информацию от отца Евы. Существует также вероятность того, что Освальд Рейвен, возможно, уже узнал о смерти Евы и начал свои

поиски самостоятельно...

Освальд и Красный Принц обязательно встретятся друг с другом в ближайшем будущем. Затем я также создал еще одного врага для Красного принца. Этот Маг Молний никогда не откажется от мести за Еву. Так что в этом городе я буду в большей безопасности, чем на шесть месяцев. Даже если Красный Принц прибудет сюда раньше, это определенно предупредит одного из Пяти Мастеров Башни, Леди Судьбы. Я также слышал, что у нее 4-ранг [Хранительница Судьбы] и испытывает глубокую ненависть к Королевству Арк. "

Он на мгновение прервал свои мысли и вскоре нахмурился.

- "Но она также будет большим препятствием для моего плана. Хотя обычные преступления и аномалии ее не насторожат, если я планирую создать что-то экстраординарное, она определенно увидит изменения в судьбе этого города...

Хм, я уже показал себя как Маг, так что я должен придерживаться этого и найти способ войти в Башню Стихий. Я слышал, что королевство поместило несколько старых сокровищ ... Нет, я должен перестать думать об этом в открытую".

Он мгновенно остановил свою мысль.

- "Мистер Рунет, могут ли размышления о некоторых вещах изменить вариацию "Судьбы"?"

Чарльз ясно помнил поступок Адди перед тем, как его убили, и почувствовал подозрение.

- "Похоже, ты действительно начал быстрее учиться самостоятельно. Да, мышление вне твоего внутреннего мира определенно вызовет изменение вашей "Судьбы", потому что твое сознание уже вошло в смертное тело. Это человеческое тело не настолько сильно, чтобы блокировать нити Судьбы.

Но во Внутреннем мире все совершенно по-другому. В каком-то смысле ты являешься Богом этого внутреннего мира, поэтому "Судьба", "Удача", "Время" или любые другие сверхъестественные силы не имеют силы войти в него. Ну, хотя есть и исключения. Если бы могущественный человек захватил контроль над твоим внутренним миром с помощью "Воли" плана, у них был бы шанс узнать о тебе все."

Чарльз почувствовал горечь в его тоне, но просто пожал плечами и понимающе кивнул.

- "Похоже, мне нужно быть осторожным, когда я думаю о своем плане на будущее. Подожди... Означает ли это, что игровая система также узнает обо мне все? Хм, похоже, мне нужно найти способ и взять ее под полный контроль или устранить в будущем".

Хотя игровая система постоянно поддерживала его, чтобы он становился сильнее, Чарльз чувствовал, что этот артефакт не находится под его контролем, и чувствовал беспокойство.

Пока он был в задумчивости, Титус и двое других детей вернулись с двумя ключами и пошли в

соседнюю комнату. После этого они перевели Джесси в соседнюю комнату и начали разговаривать об отдыхе в отведенных комнатах.

Чарльз также вернулся в свою комнату и вошел во "Внутренний мир" через модель заклинания [Тело Пламени].

Мгновение спустя его иллюзорная фигура поплыла в темном мире, и вскоре он обратил свой взор на свои иллюзорные воспоминания.

- "Отныне я должен быть очень осторожен и думать о своих истинных целях только в этом Внутреннем мире".

Он кивнул своей иллюзорной головой и вскоре приземлился на землю.

Затем он остановился в том же мрачном лесу и начал размышлять.

- "Во-первых, мне нужно найти подходящую жертву. О том, чтобы купить жертву за деньги, не может быть и речи. Это оставляет мне еще один вариант, и это-украсть ее. Но воровать в этом хорошо охраняемом городе-дело нелегкое. Но с помощью этих детей мне, возможно, будет легче. До этого мне нужна информация",

Подумал он про себя, летя к моделям заклинаний и начиная понимать модель заклинания [Испепелить].

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1561687>