

Чарльз молча вышел из своей спальни и спустился вниз, медленно разговаривая.

- "Я могу догадаться. Атомы могут создать жизнь, если им дать достаточно времени. Это также зависит от их удачи, например, когда они смогут образовывать молекулы, необходимые для жизни. -"

Прежде чем Чарльз смог заговорить дальше, Корона Холема прервала его и спросила в замешательстве.

- "Что такое атом?"

Услышав вопрос, Чарльз на мгновение замер и вскоре расширил свои нефритовые глаза.

- "Черт возьми, я чуть не забыл, что этим парням не хватает научных знаний"

Он потер лоб и коротко объяснил, что такое атомы.

- "Атом-это красочная коллекция энергии и материи, которые состоят из крошечных частиц. Самые основные элементы во Вселенной-это атомы".

- "Ты имеешь в виду Ману? Твое описание этого атома больше похоже на Ману".

Удивленно произнесла Корона Дыры.

Чарльз на секунду замолчал, спускаясь по винтовой лестнице, и продолжил объяснять.

- "Хорошо. Атом может создавать молекулы, а молекулы могут создавать жизнь..."

И снова Корона Холема прервала его разговор и раздраженно спросила:

- "Что это за "Молекула"?"

С другой стороны, Чарльз изобразил раздражение на лице и ответил неопределенным тоном.

- "Молекула-это вещество с двумя или более атомами, связанными вместе".

- "Ой? Ты имеешь в виду элементарные энергии? Или это что-то другое?"

Корона Холема подняла еще один вопрос.

Услышав о странных связях, Чарльз отказался от дальнейших рассуждений и заговорил о

жизни.

- "Я тоже не уверен. Сотворение жизни не так просто. Если бы это было так просто, жизнь была бы создана на каждой планете. Также требуются определенные условия окружающей среды. Поэтому нам нужны атомы, оптимальные условия, удача и долгое время. Атомы создадут молекулу, и одной из таких молекул является ДНК. -"

- "ДНК?"

- "ДНК-это химическое название молекулы, которая несет генетические инструкции во всех живых существах. Если ты увидишь структуру ДНК, она состоит из неживых существ, но ДНК всегда ассоциируется с живыми существами. ДНК может делать то, что не смог бы сделать простой атом. Точно так же могут образовываться молекулы - более крупные молекулы, такие как полимеры с высокой молекулярной массой".

Он внезапно остановился на мгновение, прежде чем проверить, нет ли во дворе аномалии, а затем продолжил идти.

- "Полимер-это в основном тысячи/миллионы мономерных единиц или одиночных повторяющихся единиц, соединенных в длинные цепочки. Все, что состоит из одного и того же химического состава, который повторяется много раз, может рассматриваться как полимер. Теперь ДНК вместе с другими молекулами и химическими веществами, ферментами и т. Д. Может создавать различные структуры, органеллы и, в конечном счете, клетку. Эти клетки-мельчайшие частицы жизни".

- "Твое объяснение заставило меня понять, что нам нужно провести больше исследований на элементарном уровне".

Ошеломленно произнесла Корона Холема.

- "А теперь давайте перейдем к текущей теме. Твое объяснение имело некоторый смысл, оно не дает полного ответа. Не бывает удачи, когда дело доходит до создания жизни на планете, парень. Все связано с Вечной Рекой Жизни и мифическими Мировыми Деревьями. Эти две причины являются основной причиной возникновения жизни на любой планете".

Корона Холема на мгновение остановилась, а затем продолжила глубокомысленным тоном.

- "До рождения Времени существовала единая сущность, и он был тем, кто породил эту вселенную. Он известен под именем "Творец". Некоторые древние маги предполагали, что он пришел из другой вселенной, в то время как другие говорят, что изначально не было никакого "Творца". Но этот таинственный "Творец" имеет какую-то связь с этим странным Миром Грез. Однажды я услышал от Короля-Лича нежити, что этот Мир Грез на самом деле является реальным сном этого "Творца" и уже сформирован на физическом плане. Он сказал, что всякий раз, когда "Творец" просыпался, этот странный Мир Снов исчезал даже из самого "Времени" и появлялся как совершенно новый. Наши странные сны, которые имеют какую-то связь с прошлым, настоящим и будущим, должны быть связаны с этим".

В этот момент Чарльз остановился перед перекрестком Эль-стрит и выпалил:

- "Только не говори мне, что этот "Творец" - сама Вселенная?"

- "Хо-хо-хо, ты очень скоро это понял. Да, вот почему мы его еще не видели... Нет, до меня дошел слух, что есть одно Запретное Существование, которое разбудило самого "Творца" и сильно изменило беспорядок".

Таинственным тоном произнесла Корона Холема.

- "Ты имеешь в виду того, кто создал пути "Самоцветов класса"?"

Чарльз мгновенно связал таинственное Существование Табу и спросил.

- "Да. Вечная река Жизни и связи с Мировыми Деревьями также указывают на то, что реальным телом Творца должна быть сама Вселенная".

Корона Холема внезапно на мгновение остановилась, а затем добавила.

- "Среди магов также существует другая теория, согласно которой эта вселенная на самом деле является Внутренним миром Создателя, а мы просто его часть. Но без достаточных доказательств мы не можем ничего сказать наверняка".

Даже Чарльз почувствовал себя несколько тронутым, услышав эти страшные слова, и стал более решительным, стать существом высшего уровня.

Он выругался про себя и вскоре заметил, что уже добрался до въездных ворот город Ривердейл.

- "Но где же эти странные темные гоблины?"

Он нахмурил брови и вскоре направился в ту сторону, где был странный лист.

Выйдя из города, он вскоре остановился и увидел странную сторожевую башню на окраине. Нет, он увидел еще две разбитые сторожевые башни и странное разрушенное сооружение, похожее на здание, на окраине, и удивился.

- "Эти темные гоблины, похоже, столкнулись с неприятным существом. Не зная об опасностях, скрытых в этом мире, они пытались исследовать этот странный мир слишком открыто, так что в этом нет ничего удивительного."

Он усмехнулся, а затем перевел взгляд на не сломанную сторожевую башню.

Наверху, в башне, Чарльз заметил в общей сложности трех темных существ, похожих на

гоблинов, которые стояли на страже и, казалось, наблюдали за окрестностями, как ястребы.

- "Ой? Эти существа с плана огненных стихий?"

Корона Холема тоже заметила их присутствие и удивленно спросила.

- "Как ты узнал, что эти существа с плана огненных стихий?"

Чарльз широко раскрыл глаза, а затем спросил.

- "Чему тут удивляться? Посмотри на цвет их кожи. Из-за длительного воздействия тепла и солнечного света пигментация их кожи стала темнее. Хм, они очень похожи на Ночных Гоблинов, но кожа этих существ темнее по сравнению с настоящими Ночными гоблинами. Подраса Ночных Гоблинов? Это возможно. Хотя Ночные гоблины любят темные и подземные места, у них есть уникальная склонность есть плоды и существа из огненных стихий. Из-за длительного воздействия тепла и энергии огненных стихий эти гоблины, должно быть, мутировали и стали подрасой. Более того, я также чувствую плотную энергию огненных стихий в атмосфере".

Корона Холема на мгновение замолчала, а затем добавила торжественным тоном.

- "Эти гоблины, должно быть, нашли двойной лист Путешественника на своем родном плане Огненных Стихий и пришли сюда через него. Это должно быть причиной такой плотной элементарной энергии в окружающей среде".

Чарльз мгновенно скрыл свое присутствие, спрятавшись возле входных ворот, и издали наблюдал за сторожевой башней.

- "Означает ли это, что я могу получить координату элементарного плана через лист Дерева Путешественников с этой стороны? Подожди... Теперь, когда я думаю об этом, когда я в прошлый раз пришел в Мир Грез, я заметил, что здесь я могу произносить магические заклинания гораздо быстрее. В то время я думал, что это как-то связано с этим странным Миром Грез. Но, похоже, лист Дерева этого Путешественника-главная причина плотности огненных стихий вокруг этой области. "

Понимание появилось на его лице, когда он сосредоточил свой взгляд на трех темных гоблинах и принял решение.

- "Мне нужно убить этих разведчиков, прежде чем они смогут послать сигнал своим начальникам. Более того, у меня нет времени. "

С этой мыслью в голове Чарльз глубоко вздохнул и украдкой подкрался к башне в своей скрытой форме.

Когда он отошел на 50 метров от сторожевой башни, его эффект "Невезения" активировался. Хотя он наложил на себя навык сокрытия, один из гоблинов каким-то образом почувствовал

аномалию и начал действовать.

Мгновение спустя его навык [Предвидения] сработал, когда он мгновенно заметил приближающуюся стрелу и наклонил голову. В то же время он использовал навык [Багровые шаги] на себя и побежал к сторожевой башне.

В темной, мрачной земле его фигура двигалась подобно молнии, поджигая высохшие сорняки, и вскоре достигла вершины деревянной сторожевой башни. В то же время он использовал [Огненные Крылья] на себя и полетел вверх.

Благодаря своим быстрым действиям, он вскоре достиг вершины и завис за пределами сторожевой башни.

Тем временем один из трех темных гоблинов внезапно достал из кожаного мешочка странную металлическую коробочку и собрался нажать синюю кнопку, но остановился.

Нет, темный гoblin вдруг вообще забыл, как нажимать на кнопку!

Прежде чем он смог очнуться от странного состояния, он увидел, как спереди появился луч малинового света и полетел прямо ему в лицо!

Через секунду Чарльз убил темного гоблина и перевел взгляд на двух других.

В этот момент тела обоих этих темных гоблинов окоченели, и вскоре они рухнули из-за глубокого страха.

- "Неужели я был таким страшным?"

Чарльз захлопал крыльями, приземлившись на сторожевую башню с забавной улыбкой на лице, и вскоре заметил изменение в своей модели заклинания [Испепелить].

- "Это... Он уже поглотил энергию огненной стихии, чтобы использовать его в следующий раз?"

Выражение удивления появилось на его лице, когда он указал пальцем на одного темного гоблина и убил его.

- "Черт, теперь я понял, почему мне нужно создать сердце стихии. Как только я создам Сердце Стихии, я смогу мгновенно произносить магические заклинания 1-го ранга."

Его глаза загорелись.

Заметив его действия, последний темный гoblin испугался до смерти и начал дрожать всем телом. Он попытался закричать, но Чарльз быстро отрубил ему голову своим Призрачным

Кинжалом, а затем спрыгнул со сторожевой башни, широко раскрыв алые крылья.

Затем он приземлился на высохшие сорняки и распустил крылья. После этого он на мгновение оглядел окрестности и двинулся в том направлении, где находился лист дерева Путешественника.

По пути он встретил нескольких темных гоблинов и каких-то странных животных, но не столкнулся с какими-либо трудностями и убил их, прежде чем заработать в общей сложности 502 очка опыта.

Через некоторое время он вскоре добрался до места, где находилось дерево Путешественника, и вскоре увидел, что рядом с деревом был построен небольшой аванпост.

Окружающие деревья были аккуратно срублены, образовали большой забор, и застава больше походила на маленькую деревню. Несколько похожих на палатки строений были построены вокруг одного дерева и, казалось, охранялись в общей сложности 30 темными гоблинами.

- "О? Похоже, они не вложили много средств в изучение этого странного мира снов. Что ж, этого и следовало ожидать от цивилизованных гоблинов после их первой неудачи. Не понимая этого странного места, ни одна цивилизация вообще не осмелилась бы посылать больше людей. Эти гоблины, должно быть, подумали о том, чтобы понять природу этого плана, прежде чем исследовать его дальше."

Он понимающе кивнул головой и вскоре вышел из леса. Узнав, что сила этих гоблинов была слишком мала, он почувствовал, что больше нет необходимости прятаться.

Его присутствие мгновенно насторожило ближайших гоблинов, и вскоре эти темные гоблины с большой скоростью двинулись к нему, целясь из разных видов оружия.

Наблюдая за их действиями, Чарльз холодно фыркнул и быстро указал на них пальцем. Алый луч вырвался из его указательного пальца и полетел в сторону одного из гоблинов. Всего за секунду луч убил гоблина, разрушив его, и даже сжег палатку.

Если бы он использовал заклинание 2-го ранга [Испепелить], ему потребовалось бы некоторое время, чтобы восполнить элементарную энергию в своей модели заклинания. К счастью, он использовал только заклинание 1-го ранга, поэтому он даже не вздохнул и не произнес заклинание 1-го ранга [Испепелить] еще раз!

Против его мощных заклинаний у этих темных гоблинов не было ни единого шанса!

Он убил их всех меньше чем за минуту и вскоре направился к тому месту, где был прикреплен Двойной Лист Дерева Путешественников.

Но прежде чем он смог сделать шаг ближе к старому дереву, его [Предвидение] мгновенно

сработало и дало ему предупреждение.

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1561680>