

Несколько минут спустя Рейчел подошла к одноэтажному дому, окруженному выкрашенной в синий цвет стеной, и вошла внутрь. Вскоре она подошла к входу, открыла деревянную дверь железным ключом, а затем заперла ее изнутри.

- "На этот раз я довольно сильно облажалась".

Сказала она вслух и направилась в ванную. Она долго принимала ванну в холодной воде в течение 30 минут, а затем вышла в черном платье. Затем Рейчел подошла к кровати, поставила ее в главном холле и села на нее.

Когда она собиралась немного отдохнуть, она услышала стук снаружи и вскоре нахмурилась.

- "Кто?"

Она подозрительно подняла брови, встала, поправила платье и направилась к входу. Затем она положила руку на ручку, повернула ее в левую сторону и со щелчком открыла деревянную дверь.

Вскоре она увидела седовласого старика с янтарными глазами, стоящего снаружи, и прищурила свои серебристые глаза. У него было морщинистое овальное лицо, тонкие брови, и он носил слегка длинное пальто черного цвета.

- "Это ты?"

Она приподняла брови и мгновенно поняла, что это он появился на похоронной церемонии.

Тем временем старик секунду пристально смотрел на нее и заговорил древним тоном.

- "Я отец Евы, Освальд Рейвен".

Сердце Рейчел дернулось, когда она услышала эти слова. Она почувствовала, как сотни игл вонзились ей в сердце, когда увидела болезненный взгляд янтарных глаз старика.

Она не произнесла ни слова и спокойно стояла там в течение трех непрерывных секунд, как застывшая статуя.

Наконец, она пришла в себя, сделала шаг назад и пригласила его войти.

- "Мне очень жаль, мистер Освальд. Я не смогла вовремя защитить ее".

Она прикусила губы и сказала, опустив голову от стыда.

Тем временем Освальд шел по покрытому красным ковром полу и вскоре добрался до главного

зала. Затем он подошел к деревянному стулу, стряхнул пыль со стула правой рукой и сел на него.

- "Это не твоя вина, дитя".

Он помолчал мгновение, а затем заговорил:

- "Я пришел сюда с другой целью. Ты не против послушать ее?"

Рейчел широко раскрыла глаза, услышав его вопрос, и вскоре кивнула.

- "Я пришел сюда, чтобы попросить вас о помощи"

Он выпрямил спину и сказал старческим голосом.

- "Помощь?"

На ее лице появилось недоумение, когда она тоже села на стул напротив и в замешательстве уставилась на него.

Освальд кивнул головой и заговорил.

- "Я хочу, чтобы ты защитила меня на один день".

Он остановился на мгновение и продолжил с серьезным выражением лица.

- "Того, кто убил мою дочь, зовут Ксандер Найтвинд, и он также является членом семьи Найтвинд. Хотя я не знаю, почему они убили мою дочь, я боюсь, что они могут попытаться убить меня, как только узнают о моей настоящей личности. Поэтому я хочу, чтобы ты защитила меня на один день".

Рейчел заметила беспомощность в его голосе и вскоре погрузилась в глубокие раздумья.

По правде говоря, она хотела пойти за парнем по имени Ксандр и жестоко убить его прямо сейчас. Но она удержалась от опрометчивых поступков и кивнула.

- "Я сделаю это".

Ее чувство Справедливости и прежняя вина заставили ее произнести эти слова подсознательно.

- "Спасибо"

Освальд кивнул головой, достал лазурный камень из своего космического кольца и передал его

ей.

- "Мне также нужно, чтобы ты мне кое в чем помогла. Это и есть плата".

Хотя Рейчел была озадачена действиями Освальда, она убрала руку и взяла похожий на драгоценный камень лазурный камень.

- "Это называется "Экстрактор Божественности", и в нем также есть "Воля Дьявола". "

Он намеренно сделал паузу на мгновение, чтобы понаблюдать за выражением ее лица, и вскоре добавил.

- "Я хочу получить "Ритуальный метод", чтобы связать свою душу с планом огненной стихии в обмен на этот драгоценный камень. Вы можете мне с этим помочь?"

Услышав эти слова, Рейчел внезапно посерьезнела, а затем нахмурилась.

Прежде чем она успела задать еще какие-либо вопросы, Освальд прочистил горло и сказал серьезным тоном.

- "Хотя я потерял свою дочь, у меня все еще остался один внук. Если бы я не защитил его и не подготовил к его будущему продвижению, я бы вообще не умер спокойно".

На ее лице появилось понимающее выражение. Рейчел увидела ту же самую решимость, которую видела на лице Евы, и была эмоционально тронута.

- "Получить ритуальный метод не составляет труда для Мага 4 ранга, такого как я".

Она махнула рукой, а затем спросила.

- "Что-нибудь еще, мистер Освальд?"

Слабая улыбка появилась на лице Освальда, когда он покачал головой и сказал.

- "Вот и все".

- "Хорошо."

Кивнув головой, Рейчел встала со своего места и продолжила.

- "Подождите здесь некоторое время, сэр. Я пойду и соберусь через минуту".

Сказав это, она развернулась и пошла в гардеробную. Затем она заперла дверь изнутри и сняла свое черное платье.

После этого она взяла белую рубашку без рукавов, черные колготки, коричневые кожаные туфли и клетчатый жакет от Карлайла и начала его носить.

Через две минуты она закончила одеваться и вышла из гардеробной.

- "Я готова, мистер Освальд".

Сказала она вежливым тоном.

- "Тогда, пожалуйста, следуйте за мной"

Сказал Освальд, вставая со своего места, держа черную трость правой рукой, чтобы поддержать его, а затем вышел из одноэтажного дома.

Тем временем Рейчел взяла с ближайшей полки небольшой меч и молча последовала за ним.

Вскоре оба вышли с улицы Эмбер, а затем направились на улицу Эл 45. Хотя несколько городских стражников стояли у входа, они не осмелились заблокировать Освальда, когда заметили присутствие Рейчел и впустили их.

Освальд открыл ворота комплекса, прошел по двору и вскоре оказался перед входной дверью. Затем он толкнул открытую дверь и вошел.

К его удивлению, стражники, казалось, очистили пятна крови, и приемная уже стала как новенькая.

- "Не прошло и семи часов, а Церковь Жизни уже планирует занять этот дом для своих верующих".

Сказала Рейчел в гневе.

- "Занять?"

Освальд остановился и удивленно спросил:

- "Да, перед смертью Ева подписала соглашение с Церковью Жизни. В соглашении она упомянула, что если Церковь Жизни защитит ее сына во время миссии по разрушению города, Церковь Жизни будет иметь полное право забрать этот дом и Виллу Ветра через шесть месяцев".

Рейчел объяснила с серьезным выражением лица.

- "Но почему они забирают этот дом сейчас? Осталось еще шесть месяцев, верно?"

Тон Освальда стал холодным. Он ясно показал свое недовольство Жизнью Церкви, как настоящий отец Евы.

- "Это приказ свыше. Более того, руководство Церкви Жизни также заявило, что Чарльз, возможно, погиб в городских руинах, поэтому собственность Евы отныне должна принадлежать Церкви Жизни"

Тихо сказала Рейчел.

- "Что, если Чарльз все еще жив? Что, если он вернется и обвинит их в насильственном захвате его собственности?"

Освальд не был удивлен их жадными действиями и поднял вопросы.

- "Если он действительно вернется, то Церковь даст ему немного денег в качестве компенсации и, возможно, позволит ему остаться здесь на следующие шесть месяцев".

Рейчел на мгновение замолчала, а затем добавила с серьезным выражением лица:

- "По счастливой случайности, если он действительно жив, то, пожалуйста, уведите его в более безопасное место. Кроме того, скажите ему, что с этого момента у него есть полное право уйти из отдела Увядających Теней".

На лице Освальда появилось выражение удивления, когда он кивнул головой, а затем направился к винтовой лестнице.

С большим трудом он ступил на эту большую лестницу и вскоре поднялся на второй этаж. Затем он подошел к спальне Чарльза, со щелчком открыл дверь и вошел. Рейчел тоже пошла по его стопам и с любопытством оглядела комнату.

- "Я уже связался с Чарльзом, и он сказал мне, чтобы я достал для него кое что из Мира Снов. Вот почему я пришел сюда и попросил тебя о помощи, дитя".

Произнося эти слова, он достал из своего пространственного кольца серовато-черный камешек, лег на мягкую кровать и положил его в карман пальто.

После этого он достал Кодекс Звездопада из своего пространственного кольца, пролистал страницы и вскоре остановился на последней странице.

Но вместо того, чтобы читать, он бросил взгляд на Корону Холема и мысленно сказал.

- "Мистер Рунет, ваша очередь".

Мгновение спустя он пошевелил губами и начал вести себя так, словно это он пел.

С точки зрения Рейчел, Освальд Рейвен был тем, кто произносил странное заклинание. Но на самом деле Корона Холема была той, кто произносил это заклинание.

В отличие от других заклинаний, это было заклинание 4-го ранга под названием "Солнечный свет"!

Это было заклинание Огня, которое могло отражать любые заклинания, навыки и оружие и защищало пользователя в течение двух дней подряд.

Из-за его меньшей мудрости наложение заклинания 4-го ранга посредством пения было бы для Чарльза невыполнимой задачей. Но Корона Холема была другой. Хотя это был артефакт с ограниченными способностями, он действительно обладает большим количеством силы мудрости, поэтому Чарльз подумал о том, чтобы использовать его с пользой.

Пение продолжалось долгое время, пока Чарльз двигал губами, как опытный имитатор, а затем закончил пение.

Короне Холема потребовалось почти 15 минут, чтобы закончить пение!

Как только Корона Холема закончила пение, плотное количество энергии огненных стихий вышло из магической книги Кодекса Звездопада и сформировалось в защитный слой вокруг его тела. Секунду спустя защитный слой стал прозрачным и вскоре исчез с глаз постороннего.

Увидев такое заклинание, даже Рейчел на секунду остолбенела и вскоре поняла, что даже ей потребуется больше часа, чтобы разрушить эти виды защитных заклинаний извне.

- "Он мне ни капельки не доверял. Ну, в конце концов я не справилась со своей работой должным образом и стала причиной смерти его дочери, так что в этом нет ничего удивительного."

Она разочарованно вздохнула и села на пол, скрестив ноги.

Тем временем Чарльз приложил черную трость к области груди и заговорил.

- "Защити меня отныне на один день. Если снаружи произойдет что-то ненормальное, предупреди меня заранее, прикоснувшись к этому щиту. Кроме того, с этого момента не покидай эту комнату".

Произнеся эти слова, он глубоко вздохнул и закрыл свои янтарные глаза.

...

Спустя неизвестное количество времени Чарльз открыл глаза в Мире Грез и мгновенно посерьезнел, услышав грохочущий шум с неба. В то же время он заметил, что не похож на старика, и удивился.

- "О? Этот Мир Грез может даже отличить истинное лицо от фальшивого?"

Он поднял тонкие брови.

Затем он снял с груди красную корону и встал.

Да, похоже, что даже мастерство имитации Короны Холема не могло обмануть Мир Снов.

Покачав головой, он подошел к окну и проверил ситуацию.

- "Эта комната наполнена руническими словами".

Корона Холема произнесла старческим голосом и вскоре превратилась в красный браслет.

- "Рунические слова? Ты имеешь в виду рунные слова?"

Чарльз поднял брови, поймав парящий браслет, и спросил, прежде чем надеть его.

- "Рунический-правильный термин, парень. Как и в других языках, будущие поколения изменили настоящее имя и модернизировали его. В моем мире существует легенда, что этот язык на самом деле был создан Высшими Людьми и Высшими Эльфами, чтобы понять секреты магии, а затем передан их потомкам."

- "Высшие эльфы? Высшие Люди?"

Чарльзу стало еще более любопытно узнать об этих новых расах, и он с любопытством спросил:

- "Они - истинные предки эльфов и Людей. Давным-давно в моем мире произошла разрушительная битва, и большинство Высших Эльфов и Высших Людей погибло, в то время как оставшиеся остались искать больше силы, чтобы отомстить. Что ж, давай поговорим о них в другой раз".

Корона Холема на мгновение остановилась, а затем продолжила внушительным тоном,

- "Эдди, должно быть, создал это место, чтобы связать Мир Грез и мир Эдхена. В противном случае, просто войти в этот Мир Грез было бы невыполнимой задачей для других мистиков класса".

Чарльз оглядел стены, а затем задал вопрос.

- "Мистер Рунет, не могли бы вы рассказать мне об этом странном Море Грез?"

- "Хм, существует много теорий об этом мире, но никто не может сказать, какая из них правильная, а какая неправильная. Прежде чем я расскажу тебе больше о своей собственной мысли, есть ли у тебя какие-либо идеи о том, как создается жизнь?"

Серьезным тоном спросила Корона Холема.

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1561679>