

Было около 7 часов утра.

Стройная темная фигура вышла из гостевого дома Виллы Ветра и вскоре появилась рядом с залом комплекса. В полумраке призрачная женская фигура пошевелила своим стройным телом, прыгнула на другую сторону, зашла в густой лес и вскоре исчезла в темноте.

Два часа спустя длинноволосая черноволосая дама, примерно 25 лет, вошла в город Ривердейл, поднявшись по каменной стене, и вскоре вышла на улицу Трущоб с черным железным чемоданом в руке. У нее были глубоко посаженные нефритовые глаза, овальное лицо, загорелая кожа и подстриженные тонкие брови. На ней был черный топ с длинными рукавами, черные брюки и черные кожаные туфли.

Она была не кем иным, как Чарльзом в его замаскированном облике.

Чарльз шел по грязной дороге и вскоре направился в ту сторону, где находилась улица Трущоб. Хотя для женщин было бы опасно ходить в одиночку по улице трущоб, он даже не подумал об опасности, скрытой на улице трущоб, и пошел вперед со спокойным выражением лица. Через несколько минут он вышел на улицу трущоб и вскоре свернул в случайный темный переулок. Но на его овальном лице было видно замешательство и недоумение, когда он подошел к двери случайного дома.

Несколько минут назад Чарльз использовал свой навык [Руки Мага] и украл несколько серебряных монет у случайного прохожего. Но, к своему удивлению, он обнаружил, что всякий раз, когда он прикасается к серебряным монетам, они превращаются в пепел!

- "Это эффект Янтарного проклятия? Так вот почему я не нашел те две серебряные монеты в своем пространственном мешочке?"

Он стоял перед деревянной дверью с ошеломленным видом и вскоре вышел из нее, услышав бегущие шаги с другой стороны.

Худошавая молодая девушка лет 15 в волнении открыла ворота и вскоре застыла на секунду.

После этого она сделала шаг назад и спросила с настороженным видом.

- "Кто ты?"

Чарльз изогнул губы вверх и заговорил заботливым женским голосом.

- "Меня зовут Эдит Оливер. Я новенькая в этом городе, поэтому пришла сюда, чтобы спросить, есть ли поблизости какой-нибудь дом, который можно снять."

Услышав приятный женский голос, молодая девушка встревожилась еще больше и мгновенно

захлопнула дверь.

Чарльз криво улыбнулся, увидев реакцию собеседника, а затем направился в другой дом. Он задал один и тот же вопрос нескольким домовладельцам, но никто не поверил его словам. Побродив час по трущобной улице, он вскоре оказался перед одноэтажным кирпичным домом и дважды постучал в него.

Несколько секунд спустя светловолосый худощавый парень с янтарными глазами открыл деревянную дверь, держа в правой руке уникальную свечу, и ошеломленно уставился на женщину. Сначала он уставился на ее соблазнительные красные губы, на две секунды перевел взгляд на ее выпуклую грудь, а вскоре перевел взгляд на ее яркое овальное лицо.

Светловолосый парень был одет в повседневную хлопчатобумажную рубашку, коричневые брюки и уникальный браслет с красными драгоценными камнями. Он был не кто иной, как Несчастливая Звезда города Ривердейл Джимми Холмс!

- "Кто ты такая?"

Спросил Джимми, удивленно глядя на красивую черноволосую женщину, и вскоре замер, услышав в уме предупреждение Короны Холема.

- "Она-аномалия! В ней течет кровь семьи Найтвинд."

Тело Джимми мгновенно напряглось, когда он услышал предупреждающие слова артефакта, а затем настороженно уставился на нее.

Тем временем Чарльз небрежно активировал [Знак Воображения], прикоснувшись к нему, и сказал обеспокоенным тоном.

- "Меня зовут Эдит Оливер, сэр. Я пришла сюда, чтобы спросить, есть ли поблизости какой-нибудь дом, который можно снять. Видите ли, я бродила здесь в течение часа, пытаюсь снять жилье, но я даже не могу найти ни одного".

Губы Джимми дрогнули, когда он услышал ее слова, и вскоре он покачал головой.

- "Я также живу в арендованном доме, мэм. В этот час вы не сможете найти ни одного дома на улице Трущоб."

Хотя ее поступок показал, что ей действительно нужен дом, чтобы остаться в нем, он не осмелился ослабить бдительность. Он также ясно помнил предыдущие слова Короны Холема, и внутри у него стало беспокойно.

- "Не волнуйся, Джимми. Она могла и не знать о моем существовании в этом доме. Ты все еще

помнишь последствия изменения своей Судьбы? "

Мысленно спросила Корона Холема.

- "Совпадения? Ты хочешь сказать, что она попала сюда случайно?"

Удивленно спросил Джимми.

- "Да. Возможно, еще больше членов НайтВинд смогут приехать в этот город и изменить Судьбу."

Корона Холема на мгновение замолчала и вскоре добавила.

- "Мистик класса серии [Астролог] дергает за ниточки "Судьбы" из тени".

- "Мне закрыть дверь и прогнать ее?"

Спросил Джимми, делая два шага в свой дом.

- "Не делай этого. Помоги ей и заставь ее остаться рядом с твоим домом. Только тогда я смогу постоянно следить за ее передвижениями и узнавать о ней больше".

Немного расширив глаза, Джимми на секунду замолчал и вскоре предложил с нерешительным выражением на лице.

- "Если у вас нет возражений, вы можете остаться в коттедже на заднем дворе сейчас и завтра поискать дом получше, мэм".

Чарльз тяжело вздохнул, отчего похожие на губки груди слегка подпрыгнули, и склонил голову.

- "Вы щедрый парень, сэр. Не могли бы вы назвать мне свое благородное имя?"

Спросил он ровным голосом.

Джимми время от времени бросал взгляд своих янтарных глаз на ее выпуклую грудь и отвечал натянутой улыбкой.

- "Я Джимми Холмс. Расставание с личностью-это помощь другим, мэм."

Чарльз слегка улыбнулся и кивнул с выражением восхищения на лице.

Тем временем Джимми запер дверь своего дома серебряным ключом, а затем попросил

Чарльза следовать за ним. Облегченно вздохнув, Чарльз поднял свой черный железный чемодан и легкими шагами последовал за Джимми. Когда они подошли к другому кирпичному дому, Джимми сделал шаг вперед, трижды постучал в деревянную дверь этого дома и стал ждать при темном свете свечей.

Через несколько секунд слегка тучный парень со множеством шрамов на лице открыл деревянную дверь и на секунду удивленно уставился на посетителей.

- "Джимми? Что ты здесь делаешь в такое время?"

Он остановился на мгновение, когда его взгляд скользнул мимо Джимми и вскоре остановился на Чарльзе.

- "Кто она такая?"

Он подозрительно приподнял брови.

- "Она мой друг, Генри".

Джимми дважды кашлянул и вскоре добавил,

- "Вы можете дать ключ от двери Глинобитного коттеджа? Она останется там на ночь."

Генри подозрительно уставился на них обоих и вскоре вошел внутрь. Через две минуты он вернулся и отдал Джимми старый ржавый железный ключ.

- "Верни мне его до завтрашнего вечера".

Сказав эти слова, Генри вернулся в свой дом и закрыл дверь изнутри.

Тем временем Джимми передал старый железный ключ Чарльзу и повел его в старый глинобитный коттедж. Как только они приблизились к коттеджу, губы Чарльза начали неудержимо подергиваться. Потому что то, что он увидел, было не коттеджем, а хижиной! Хотя окружающие каменные стены выглядели прочными, верхушка на самом деле была покрыта листьями кокоса и пальмы!

Джимми подошел к единственной деревянной двери, вставил ржавый железный ключ в висячий замок, повернул ключ влево и со щелчком открыл замок. После этого он повернулся и сказал с улыбкой:

- "Вы можете остаться здесь и отдохнуть, мэ".

Затем Джимми отдал ему свечу и вскоре направился к своему дому, расположенному напротив старой хижины.

Тем временем Чарльз глубоко вздохнул, вошел в старую хижину и закрыл деревянную дверь изнутри.

После этого он поставил свечу на ближайший сломанный стол и осмотрел внутренность хижины. Внутри лежала единственная каменная плита в центре для сна, пустой большой кувшин, несколько старых вещей и один шерстяной матрас.

- "К счастью, я взял одеяло, подушку и простыню перед уходом. Иначе мне пришлось бы пережить мучительную холодную ночь с одной тонкой тканью"

Пробормотал он себе под нос, вынимая эти вещи из своего пустого мешка, а затем кладя их на каменную плиту.

Сначала Чарльз подумал о том, чтобы снять маскировку, оставаясь в хижине, но вскоре отказался от этой идеи.

Затем он устроил кровать на следующие несколько минут и вскоре лежал на ней, глядя на конусообразную крышу хижины.

- "Я думал, что мой план сработает идеально. Но я не ожидал эффекта проклятия Янтарной Церкви. Из моего более раннего понимания я могу сказать, что они полностью запретили мне использовать любую монету. Если бы я не нашел способ снять это проклятие, я бы столкнулся со многими проблемами в будущем."

Чарльз разочарованно потер свой гладкий подбородок и вскоре вздохнул. В этом волшебном мире Янтарная Церковь была тем, кто контролирует Богатство. Без одобрения Церкви Янтара и символа их Богини ни у одной нации не хватило смелости создать новую валюту без символа "Глаз" на ней. Единственным, кто сделал это, были бывшие правители Тайной Империи. Но все они уже исчезли из самого "Времени".

- "Существует ли еще какой-либо альтернативный валютный метод, доступный в этом мире?"

Он начал искать любую полезную информацию и вскоре вспомнил о книге Огненного Мага Хелен. В этой книге Чарльз прочитал что-то, связанное с валютой, и начал вспоминать все содержание. Если бы это было раньше, он столкнулся бы со многими трудностями, вспоминая эти мельчайшие детали. Но улучшение в баллах Мудрости дало ему большой толчок и заставило его вспомнить большинство вещей. Он на мгновение закрыл глаза и начал вспоминать содержание книги "Алый глаз".

После часа борьбы он вскоре вспомнил одно слово, а затем сел с волнующей улыбкой на лице.

- "Тайные пункты. В той книге он что-то говорил о покупке редкого материала у бродячего мага с помощью магической кредитной системы."

Он смотрел на почти погасшую свечу три секунды подряд и вскоре пробормотал:

- "Я должен спросить об этом леди Эмилию. Она уже дважды помогала мне и, казалось, помогла мне улучшить мою личную силу. По крайней мере, она не проявила ко мне никакой враждебности"

Подумал он про себя и вскоре закрыл глаза.

...

На следующий день утром,

Было около 6.20 утра.

В облике Эдит Чарльз проснулся с кровати и почистил зубы веточкой нима. Вымыв рот водой из кожаного мешочка, он умылся и начал накладывать макияж. Через некоторое время Чарльз закончил свою маскировку и вышел из хижины.

Чарльз прошел вперед по пустой земле и вскоре остановился у входа в кирпичный дом Джимми.

С нерешительным выражением лица он поднял свою гладкую руку и дважды постучал по ней. Но вскоре его брови поползли вверх, так как он не услышал ни единого звука изнутри и был озадачен.

- "Разве его здесь нет? Он изобразил на лице разочарование, а затем обернулся. Затем он прошел по небольшой аллее, вышел на улицу Трущоб и вскоре двинулся в сторону Главной улицы.

Тем временем Джимми Холмс со щелчком открыл дверь и вскоре пробормотал:

- "Я не могу сказать, притворяется она или нет".

- "Даже я не мог разглядеть ее настоящую сущность".

Его браслет с красными драгоценными камнями говорил жутким старческим голосом и вскоре добавил,

- "Следуй за ней".

Глубоко вздохнув, Джимми кивнул головой и начал преследовать ее в тени.