

Как только член команды "Тузы" вышел из дома Джимми, он вздохнул с облегчением, подошел к своей деревянной кровати, а затем сел на нее.

- "Хорошая игра, Джимми".

Скрипучий смех, наполненный злом, исходил от его уникального красного браслета, заставляя его тело неудержимо дрожать. Это был голос пожилого мужчины!

- "Не грусти. Твое время еще не пришло".

Старый голос бормотал, как дьявол.

Холодок пробежал по спине Джимми, когда он услышал эти слова из своего уникального браслета. Вскоре он покачал головой, а затем в замешательстве спросил:

- "Почему ты не раскрыл свою истинную личность своему наследнику? Если ты сейчас откроешь свое присутствие Чарльзу, тебе будет легче обрести свободу, верно?"

Джимми откинулся на хлопковую подушку и спросил:

- "Нет. Я почувствовал что-то странное в его приезде. Более того, у меня еще есть некоторое время, чтобы получить свободу, так что мне не нужно действовать опрометчиво".

Красный браслет засиял, когда он сказал холодным тоном, а затем спросил после некоторого раздумья,

- "Почему ты раскрыл им свое личное дело? Как ты думаешь, они проявят немного жалости и попытаются спасти тебя, когда придет "нужное" время?"

Горькая улыбка появилась на лице Джимми, когда он беспомощно опустил голову. Да, он действительно раскрыл свою личную информацию, чтобы получить некоторую помощь от Эмили в будущем. Но он знал, что это была всего лишь ложная надежда. Но даже в этом случае он не отдал бы свою жизнь так легко.

- "Я найду способ спасти себя, а затем сбежать от этого дьявола"

Он сжал кулак и выругался про себя.

- "Твои мысли просачиваются наружу, Джимми. Мне нравится твоя решимость жить дольше. Очень жаль, что у меня нет никакого плана оставлять какие-либо лазейки позади".

После этих слов красный браслет на секунду потускнел, а затем замолчал.

Тем временем Джимми тяжело вздохнул и лег на свою деревянную кровать. Он знал, что его конец близок, и впал в депрессию.

...

Тем временем член команды "Тузы" запрыгнул в карету с шелковыми занавесками, и вскоре кучер увез карету с улицы Трущоб. Эмилия села рядом с Чарльзом в экипаже, как и в прошлый раз, и начала задавать Люку несколько вопросов. После этого она откашлялась и рассказала о ходе выполнения текущей миссии.

- "Расспросив четырех подозреваемых, я пришла к выводу".

Она помолчала секунду и продолжила торжественным тоном.

- "У нас есть еще двое подозреваемых. Первый-работодатель Джеффри "Красный принц", а другой - "Наблюдатель". Но мы ничего о них не знаем. У нас есть только одна подсказка, и это то, что они оба, похоже, охотятся за артефактом серии А-035. Теперь, если мы хотим найти настоящего похитителя, нам нужно больше подробностей о них. Итак, в течение следующих нескольких дней я пойду в отдел безопасности и поищу их в конфиденциальных файлах. Что касается вас, ребята, я дам вам, ребята, отдельное задание, и вам придется самостоятельно искать подсказки об аномалиях".

После этого она начала доставать синее перо и писать подробный отчет в блокноте.

Когда карета проезжала мимо улицы Голд, Эмилия закончила писать, а затем обратила свое внимание на Чарльза.

- "Чарльз, пойди и возьми у Рассела экземпляр Книги по рунному языку. Начальство уже прислало эту книгу два дня назад".

Сказав это, она откинулась на спинку кожаного сиденья и закрыла глаза.

Тем временем Чарльз удивленно расширил глаза и вскоре кивнул головой.

- "Почему она снова помогает мне?"

Хотя он был озадачен ее мотивом, он не придал этому особого значения.

Пока он пребывал в задумчивости, карета добралась до главной улицы и вскоре выехала на улицу Айви. Несколько минут спустя члены команды Тузы вышли из занавешенного вагона, когда экипаж достиг улицы Айви 35 и вошел в здание.

Вспомнив предыдущие слова Эмилии, Чарльз вошел в приемную и вскоре оказался перед кабинетом Рассела.

Он постоял там мгновение в нерешительности и вскоре постучал в нее дважды.

- "Дверь открыта"

Раздался изнутри старческий голос Главы Филиала Рассела.

Слегка приподняв брови, Чарльз толкнул дверь и вошел легкими шагами. Тем временем Эмилия тоже последовала за ним, а затем пошла вместе с ним, словно подражая его шагам.

Взгляд Чарльза скользнул мимо стола и вскоре остановился на Расселе. Он сидел на стуле с откидной спинкой и, казалось, читал, время от времени поправляя монокль.

- "Глава филиала, Чарльз здесь, чтобы получить эту Книгу по рунному языку. Ты забыла отдать ему ее?"

Громко говоря, Эмилия подошла к деревянному столу и небрежно положила на стол блокнот.

Тем временем Рассел на мгновение пристально посмотрел на Эмилию, открыл шкаф, достал оттуда книгу в черном переплете и бросил ее Чарльзу.

С другой стороны, Чарльз ловко поймал книгу в черном переплете и положил ее в свою кожаную сумку.

- "Теперь ты можешь идти, Чарльз"

Сказал Рассел, на секунду заглянув в записную книжку Эмилии, а затем в замешательстве уставился на нее.

Тем временем Чарльз слегка поклонился Эмилии и молча вышел из кабинета.

Как только Чарльз закрыл дверь приемной, Рассел глубоко вздохнул и мрачно спросил.

- "Почему ты рассказала ему о книге по рунному языку? Не забывай, что ты работаешь под моим началом, Эмилия."

Услышав эти холодные слова, Эмилия скривила губы и спросила с озорной улыбкой на лице,

- "Это так? Действительно, ты занимаешь более высокое положение, чем я, глава филиала. Но это не значит, что ты можешь делать все, что захочешь. У Чарльза есть потенциал, и я уже планирую взять его в команду тузов. Меня не волнуют твои личные дела. Но если ты планируешь доставить ему неприятности, я не буду сидеть сложа руки и наблюдать, как это сделало бы большинство членов клуба".

Гнев поднялся в его голове, когда Рассел посмотрел на Эмилию ледяным взглядом.

- "Он еще не стал членом команды Тузов, Эмилия. Окончательное решение остается за мной".

Глубокий вздох вырвался из уст Эмилии, когда она услышала эти слова от Рассела. Покачав головой, она достала из рюкзака запечатанное письмо и положила его на стол.

- "Я знаю, что ты сказал бы что-то подобное. Вот почему я спросила архиепископа Абеля Уилсона и получил его разрешение от Снежного собора".

Встревоженное выражение появилось на лице Рассела, когда он услышал ее слова. Он вдруг вспомнил, что человек перед ним не был нормальным членом, и у него заболела голова.

- "Почему ты вмешиваешься, Эмилия?"

Спросил он тем же мрачным тоном.

Смешок вырвался у нее изо рта, когда она секунду удивленно смотрела на него, а затем холодно спросила.

- "А почему бы и нет? Почему бы мне не попытаться завербовать члена семьи Найтвинд в свою команду? Я что, похожа на тупую идиотку по-твоему?"

Выражение удивления и шока появилось на лице Рассела, когда он осознал ситуацию.

- "Ты знала о его прошлом? Как ты узнала об этом?"

- "Мой брат вчера приходил сюда повидаться со мной и рассказал мне все о настоящей личности Чарльза".

Услышав эти слова, Рассел на целую минуту погрузился в мертвое молчание.

- "Архиепископ Абель..."

Он стиснул зубы, пробормотав имя архиепископа Абеля, и вскоре обратил свое внимание на блокнот.

- "Ты закончила свою миссию?"

Спросил он, подняв брови, а затем взял его обеими руками.

Затем он перевернул страницы, пролистывая блокнот в течение следующих нескольких секунд, а затем остановил руку.

- "Куда делся Джеффри?"

- "Откуда мне знать?"

Эмилия даже не посмотрев в глаза Расселу и ответила небрежно.

Испустив беспомощный вздох, Рассел начал читать блокнот страницу за страницей и вскоре закончил его.

- "Странные совпадения? Ты подозреваешь, что существует Мистик высокого ранга, манипулирующий всем из тени?"

Он на мгновение уставился в лицо Эмилии и спросил.

- "Я не уверена на 100 процентов. Но я хочу копнуть дальше и выяснить правду об исчезновении этих трех [историков]".

Эмилия торжественно повернула лицо и сказала.

- "Ты уверена в этом? По-моему, это дело больше похоже на обычное."

Нахмурился Рассел.

- "Нет, у нас есть еще две подсказки".

Она помолчала секунду и вскоре добавила,

- "Мы хотели бы провести некоторое исследование этих подсказок. Для этого членам нашей команды Туза нужно письмо с разрешением от лидера филиала "Увядающие тени"."

На лице Рассела появилось обеспокоенное выражение, когда он смотрел на нее целых десять секунд, прежде чем поднять руки в знак поражения.

- "Я дам разрешение через час. Но не создавай проблем в городе".

Сказав это, он откинулся на спинку стула с откидной спинкой и поправил монокль.

- "Теперь ты можешь вернуться".

Затем он сказал усталым тоном.

Эмилия нерешительно посмотрела на Рассела и тихо сказала.

- "Я еще не закончила, глава филиала".

Рассел чуть не закричал от разочарования, когда посмотрел на нее ошеломляющими глазами, а затем заговорил.

- "Что еще".

- "Я также получила письмо с разрешением от моего брата использовать "Звездные часы""

Сказала Эмилия, доставая из своей кожаной сумки еще одно письмо и передавая его Расселу.

- "Это невозможно!"

Рассел встал со своего места, стукнув кулаком по деревянному столу, и свирепо уставился на нее.

- "Ты не являешься его владельцем, глава филиала. Артефакт "Звездные часы" принадлежит Церкви Жизни, и у меня есть разрешение использовать его сейчас".

Эмилия посмотрела ему в глаза, не обращая внимания на его сердитый взгляд, и спокойно сказала:

- "Почему бы тебе не попросить своего брата и не заменить меня?"

Рассел пришел в ярость внутри и загремел.

- "Я уже отправила бланк замены для этого"

Пробормотала она про себя и терпеливо ждала.

Тем временем Эмилия еще три секунды пристально смотрела на серебряные часы и взяла их обеими руками. Затем она посмотрела в похожий на стекло кристалл и нахмурила брови, заметив разницу.

Вместо стрелок, цифр и циферблатов она увидела внутри бесчисленные точки, похожие на звезды.

- "Не смотрите на них слишком пристально, это втянет твое сознание в это и покажет тебе, что на самом деле может сделать "Время""

Сказал Рассел, заметив, что она посмотрела на Звездные часы и предупредил.

Кивнув головой, Эмилия поспешно отвела взгляд от серебряных часов, а затем в замешательстве спросила.

- "Как я могу их использовать?"

- "Наша церковь еще не полностью изучила секреты этих "Звездных Часов". Из руководства владетель теперь может активировать две способности. Первая-это способность, называемая "Туман времени". Если ты активируешь эту способность, ты сможешь полностью стереть свое присутствие из мира, нет, из самого "Времени". Даже божественные заклинания Церквей или странные заклинания "Судьбы" не повлияют на тебя. Если ты не покажешь свое присутствие самостоятельно, никто не сможет тебя заметить. Ах, я опускаю Божественное и Запретные Существования. У них может быть способ отследить твоё местоположение, используя свои странные заклинания.

Вторая способность называется "Истинное видение". Когда ты активируешь эту способность, ты увидишь одно из твоих наиболее возможных будущих. Но это будущее может и не сбыться, если кто-то почувствует изменение траектории "Судьбы" и вмешается в нее. Обе способности имеют время сбрасывания семь дней. Так что используй их осторожно".

Глаза Эмилиии расширились, когда она услышала объяснение Рассела. Затем она умело надела часы на руку и заговорила, положив руку на лоб,

- "Я забыла попрощаться с Чарльзом".

Сказав это, она поспешно развернулась и быстрыми шагами вышла из кабинета Рассела.

- "Ты что, ребенок?"

Рассел крикнул ей сзади, а затем с удрученным лицом сел на стул с откидной спинкой.

Затем он достал из шкафа серебряное кольцо и начал что-то бормотать странным тоном.

Через несколько секунд кольцо ярко засияло желтым светом и сформировалось в иллюзорную фигуру старика. У него были седые волосы, морщинистое бледное лицо, океанические глаза и длинный нос. Он был одет в золотую мантию и, казалось, был в посреди еды.

- "Что случилось?"

Человек в золотом одеянии остановил вилку и спросил, пристально глядя на Рассела.

- "Произошла перемена, дедушка".

Рассел помолчал секунду и вскоре начал информировать Андерсона о внезапных действиях Эмилиии.

Услышав его слова, Андерсон на целую минуту погрузился в глубокое молчание и вскоре заговорил,

- "Оставь ее в покое на некоторое время. Оскорбить ее будет больше похоже на оскорбление самого архиепископа Авеля, и это не принесет нам никакой пользы".

Сказал Андерсон, поглаживая свою длинную бороду, и вскоре добавил,

- "Хотя "Звездные часы" сейчас у нее в руках, они не способны точно предсказывать будущее, как члены класса астрономов. Будьте осторожны с любыми аномалиями в городе Ривердейл. Время приближается".

Произнеся эти слова, он похлопал себя по запястью и закрыл глаза. Через мгновение весь иллюзорный образ начал тускнеть и вскоре исчез, оставив Рассела одного в кабинете.

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1556672>