

Чарльз взглянул на эти три зловеще выглядящие красные луны, а затем пошел в сторону улицы Эл.

Через несколько минут ходьбы он добрался до улицы Эл 45 и был удивлен, увидев в приемной нового, незнакомого гостя.

- "Женщина?"

Переспросил он. Он прищурил глаза на ходу, а затем посмотрел на женщину, которая сидела на богато украшенном диване.

Услышав звук его шагов, женщина тоже повернула голову и с любопытством посмотрела на посетителя.

У нее были монолитные карие глаза, едва заметные брови, нос герцогини, светлая кожа, жесткие светлые волосы и верхняя губа с острым краем. На вид ей было около 25 лет, на ней была белая рубашка с V-образным вырезом и узкая черная юбка.

- "Чарльз, как прошел день?"

Слегка помятая дама с темно-синими волосами высунула голову из кухни и спросила с улыбкой,

- "Все хорошо, мам."

Чарльз махнул рукой, а затем бросил непонимающий взгляд на светловолосую женщину.

- "Она моя коллега, Сарон Уайт. В связи с ее семейными обстоятельствами, с этого момента она будет жить с нами",

Сказала Ева с улыбкой, а затем вошла в кухню.

Тем временем Чарльз поприветствовал Сарон улыбкой и применил к ней умение [Проверка].

[Навык проверки был применен...]

[Проверка Мудрости...]

[Проверка Не Удалась!]

...

Чарльз не был удивлен результатом. Он ожидал этого и молча поднялся на второй этаж по

винтовой лестнице. После этого он направился в свою спальню и запер ее изнутри.

- "Она тоже Мистик. Хм, Ева, похоже, планирует держать своего сына в неведении. Но это плохой выбор."

Чарльз покачал головой, взял белое полотенце и пошел в душ. Через 20 минут он вышел из душа и переоделся в ночную рубашку.

- "Чарльз, пойдем в столовую. Сейчас время ужина."

Снизу донесся громкий звук, заставивший Чарльза тяжело вздохнуть.

Он вышел из своей спальни и спустился вниз. В обеденном зале он увидел Еву и Сарону, которые сидели на своих местах и, казалось, ждали его.

Он сел на стул напротив и положил салфетку себе на колени.

На обеденном столе были расставлены по порядку различные блюда, такие как мясные рулеты и картофельное пюре, жареные цыплята, жареная курица, крабовые лепешки и три чашки картофельного супа.

Как только Чарльз сел на свое место, Ева Найтвинд встала и начала подавать еду одну за другой.

После службы она вернулась на свое место, а затем хлопнула в ладоши, чтобы помолиться.

Чарльз и Сарон также проследили за ее действиями, а затем прочитали короткую молитву.

Затем они взяли вилку и ложку и начали есть.

Чарльз аккуратно разрезал жареную курицу на четыре маленьких кусочка и положил один в рот. После этого он посмотрел на Еву и сказал с улыбкой:

- "Поздравляю тебя с повышением в звании, мама."

Глаза Евы расширились, когда она услышала комментарий своего сына, и удивленно спросила:

- "Как ты узнал?"

- "Я догадался."

Чарльз солгал, даже не дрогнув, а затем перевел взгляд на Сарону. Затем он посмотрел в карие

глаза Сароны и спросил.

- "Она мистик, не так ли?"

И Ева, и Сарона остановили свои движения руками и в замешательстве посмотрели друг на друга. Секунду спустя Ева скривила губы и пробормотала с улыбкой.

- "Я забыла о твоём подарке по наследству. Ты использовал на нас навык [Проверки], не так ли?"

Чарльз кивнул головой и продолжил расспросы.

- "Почему она здесь? Я хочу получить настоящий ответ."

Его тон и лицо были смертельно серьёзны.

- "Должна ли я чувствовать себя счастливой? Или грустно, так как ты изменился."

Ева положила вилку на тарелку и с горечью пробормотала: Затем она на секунду закрыла свои темно-синие глаза, а затем заговорила,

- "Она здесь, чтобы защитить тебя, сын мой. Хотя у меня есть сила видеть чью-то судьбу насквозь, я всего лишь бессильная мать."

Ева открыла глаза, а затем добавила, взглянув на Сарону,

- "Она Жрица Церкви Мудрости, и я наняла ее, чтобы она защищала нас в течение следующих трех месяцев."

- "Жрица... Это соответствующая работа "Клерка".

Она, должно быть, Мистик 2 ранга из Церкви Мудрости.

- "Чарльз кивнул головой в озарении."

Тем временем Сарон Уайт перевела взгляд на открытое окно и нахмурилась. Чарльз и Ева тоже заметили её странное поведение и проследили за её взглядом.

Чарльз активировал [Зрение во Тьме] и заглянул в темный двор. В поле его зрения появилась размытая гуманоидная тень!

Гуманоидная тень, казалось, что-то писала на стене комплекса и вскоре обернулась, заметив пристальный взгляд Чарльза. Секунду спустя черная тень начала искажаться, а затем исчезла

из его глаз!

- "Что это было?!"

Чарльз был ошеломлен действиями незваного гостя из тени, а затем перевел взгляд на Саронау Уайт.

- "Некоторое время назад я почувствовала чье-то присутствие поблизости"

Нахмурившись, пробормотала Сарон и встала со своего места. Чарльз и Ева также последовали ее примеру, и все трое вышли из своего дома.

Через минуту они оказались перед противоположной стеной комплекса и были озадачены.

На стене комплекса было написано всего два слова.

Чарльз поднес факел поближе к стене и вскоре широко раскрыл глаза. Он увидел два слова, которые выглядели знакомыми и в то же время незнакомыми. Он поспешно порылся в памяти Чарльза и быстро нашел ответ.

Это было написано на языке Лаков! Это был древний язык, восходящий к Первой Тайной Эпохе.

- "Лакковский-один из классических языков, сохранившихся до наших дней. Были найдены надписи на лаков 2000 Первой Тайной Эпохи, и считается, что этому языку более 9000 лет! Этот "язык лаков" в настоящее время является официальным языком 2 Королевств: Герата и Лунного Королевства. Более того, язык лаков также признан языком меньшинства в Северном королевстве Эмбер и некоторых частях Королевства Арк."

Он просмотрел информацию и начал читать.

- "Корона Холема? Что это значит?"

Спросил Чарльз вслух.

Услышав его вопрос, Ева и Сарон переглянулись и покачали головами.

После этого Ева коснулась одного слова и закрыла глаза. Затем она сделала несколько странных жестов руками и заговорила,

- "Открой."

Секунду спустя в ее сознании появилась паутина темных нитей, и вскоре ее зрение

превратилось в единую нить. Затем единственная струна скрутилась в пустое стекло и открыла красноватую корону в ее сознании.

В следующее мгновение она открыла глаза и сказала в замешательстве:

- "Я видела Красную Корону. И, вот и все."

Ответ Евы не дал Чарльзу никакого ключа к разгадке.

- "Это Ранговый Артефакт?"

Сарон посмотрел на Еву и спросил.

- "Возможно. Мы должны отправить отчет высшим чинам Церкви Мудрости и спросить их о "Короне Холема"

Предложила Ева.

- "Не надо."

Чарльз посмотрел на эти три зловещие красные луны и покачал головой.

- "Другая сторона хочет, чтобы мы сделали то же самое. Если мы будем искать подсказки о "Короне Холема", это будет похоже на то, что мы танцуем на ладони другой стороны."

- "Действительно, ты прав."

Ева удивленно посмотрела в глаза сына и кивнула.

- "Возможно, это не что-то серьезное. Хотя "Злоумышленник" кажется подозрительным, он, похоже, дает нам какую-то зацепку. Я слышал от леди Евы, что кто-то слил информацию о вас, ребята, вашей семье. Итак, что, если этот "Злоумышленник" пытается помочь вам, ребята?"

Вмешалась Сарон.

- "Возможно."

Чарльз прищурил глаза, а затем погрузился в глубокие раздумья.

- "Но почему он не пришел прямо к нам на встречу? Боится ли он другой стороны? Или тот, кто нарисовал эти слова, сам "настоящий Информатор"? Если да, то какова его цель?"

Чарльз тяжело вздохнул и заговорил,

- "Я все еще не согласен с вашим предложением. Мы должны затаиться на некоторое время, а

потом посмотрим, что будет дальше."

- "Тем временем я также найду способ увеличить свою силу"

Пробормотал Он про себя.

Троица некоторое время обсуждала намерения таинственного незваного гостя, а затем вошла внутрь.

Они продолжили свой ужин, а затем разошлись по своим комнатам. Как только Чарльз вошел в свою спальню, он запер ее изнутри и лег на мягкую кровать.

Несколько минут он смотрел в белый потолок, потом закрыл глаза и погрузился в глубокий сон. Шепчущий звук холодного ветра эхом разнесся по спальне, заставив его закрытые глаза дернуться. Чарльз смутился, заметив странное состояние. Он мог ясно мыслить, но не мог ни говорить, ни шевелить мускулами.

Он много раз пытался подняться, но чувствовал, как какая-то невидимая сила сковывает его тело!

- "К-Корона!"

Он услышал дьявольский шепот справа от себя!

Это был мужской голос!

- "Магия?"

Он пытался задавать вопросы, но в итоге с треском провалился.

- "Найди меня."

На этот раз шепот донесся с его левой стороны и вскоре затих.

Чарльз неподвижно пролежал на кровати еще пять минут, а затем восстановил контроль над своим телом. Он сел с напряженным лицом и настороженно оглядел окрестности.

- "Что, черт возьми, это было?! Возможно ли вообще, чтобы артефакт управлял людьми, как марионетка?!"

Чарльз был потрясен и начал глубоко задумываться.

- "Корона этого Холема, похоже, ищет меня. Но почему это должен быть я? Возможно ли

вообще, чтобы артефакт получил разум?... Мне нужно больше информации."

Чарльз глубоко вздохнул, а затем успокоил свой разум.

"Завтра я пойду в Четвертую секцию и поищу дополнительную информацию об артефактах."

Он кивнул головой и снова лег на кровать.

...

На следующий день,

Чарльз проснулся раньше обычного и, позавтракав, вышел с улицы Эл, 45. В отличие от вчерашнего, его сопровождал еще один человек, из-за чего он недовольно хмыкнул.

Вчера его нынешняя мать, Ева, сказала Сарону, чтобы она действовал в качестве телохранителя Чарльза и защищала его.

Хотя Чарльз пытался воспротивиться ее решению, его попытка, как обычно, оказалась тщетной.

Он прошел через множество магазинов и домов и вскоре добрался до улицы Олив. В отличие от вчерашнего дня, библиотека была заполнена множеством людей, что придавало библиотеке уникальную атмосферу. Чарльз даже не взглянул на этих людей и поднялся на четвертый этаж по винтовой лестнице.

Тем временем Сарона осталась в приемной и ждал возвращения Чарльза, как верный телохранитель.

Пройдя по винтовой лестнице, Чарльз добрался до мрачной секции и принялся искать книги об артефактах.

Сначала он выбрал книгу под названием "Ранги артефактов" и начал читать.

Ранги артефактов были разделены на четыре типа.

Первым типом были артефакты 1-го ранга или "Обычные артефакты". Эти "Обычные артефакты" обычно находили на общих рынках, и некоторые из них использовались регулярно. Эти волшебные свечи попадут в этот раздел.

Вторым типом были артефакты 2-го ранга или "Необычные артефакты". Эти "Необычные артефакты" было трудно найти, и только у богатых людей были бы деньги, чтобы купить эти

предметы.

- "Хм, кольцо связи должно быть в этом разделе".

Он кивнул в озарении.

Третьим типом были артефакты 3-го ранга или "Редкие артефакты". Как следует из названия, эти артефакты было очень трудно найти среди обычных граждан.

Четвертый тип был артефактами 4 ранга или "Экстраординарные артефакты".

Экстраординарные артефакты были мощными артефактами и могли быть найдены только в сокровищнице Королевства или сокровищах некоторых дворян.

Чарльз терпеливо читал книгу в течение двух часов и закрыл ее.

- "Хм, в этой книге нет упоминания о каком-либо разумном артефакте".

Он покачал головой и начал читать другие книги об артефактах.

Пробыв там следующие несколько часов, Чарльз спустился вниз и вернулся к себе домой вместе с Сароной.

...

Две недели пролетели в мгновение ока.

За эти две недели Чарльз прочитал сотни книг об артефактах и, наконец, нашел ключ к разгадке интеллектуальных артефактов.

Хотя он не получил много информации об этих живых артефактах, он кое-что узнал.

Эти живые артефакты назывались "Артефактами Серии". Только Тринадцать Законных Церквей и еще Четыре Хаотические Церкви обладали этими предметами. Эти предметы хранились в большой тайне. Это все, что он узнал об этих "Артефактах Серии".

Он также узнал о тайных организациях Церквей, а затем подумал о том, чтобы присоединиться к одной из них.

Сегодня он не пошел в библиотеку; вместо этого он заперся в своей спальне и начал писать что-то на белой бумаге золотой гусиной ручкой.

Золотая гусиная ручка была единственным подарком, который Чарльз получил от своих бабушки и дедушки.

Он сел на деревянный стул и задумчиво посмотрел на белую бумагу.

- "В этой куче организаций только "Увядające Тени" и "Серебряные Слуги" имеют филиалы в городе Ривердейл. Увядające Тени принадлежат Церкви Жизни, в то время как Серебряные Слуги принадлежат Церкви Янтаря. Организация Серебряных Слуг - не лучший вариант, потому что я уже "оскорбил" Богиню Богатства. Это оставляет мне один вариант, и это Увядające Тени Церкви Жизни. Похоже, мне нужно поговорить по душам с этим хитрым епископом. Хотя мне не нравится этот парень, сейчас у меня нет другого выбора."

Чарльз встал со своего места и тяжело вздохнул.

Затем он переоделся в официальную одежду и вышел из своего дома.

<http://tl.rulate.ru/book/54005/1556652>