

Неделю спустя.

30XX год, Небесная эра

В мире Селестии есть четыре необычайно процветающих острова. На острове, где обитали люди, было три больших королевства. Первое королевство на юго-западе, второе на юго-востоке и третье на севере, за Черными Землями. Черные Земли — это постоянно растущие джунгли, простирающиеся от одного конца острова до другого, разделяя северную часть острова. Поскольку он наводнен могущественными сектами, джунгли служили естественной стеной для третьего королевства. Из-за этого только первые два королевства находятся в разгаре войны. Война, для уничтожения друг друга раз и навсегда. Поскольку ни одна из сторон не уступала ни на дюйм, окружающие деревни и небольшие королевства всегда были в смятении. Маленькая деревушка между границами двух королевств, примерно в нескольких шагах к северу от муравейника, в котором переродилась Арики, стояла нетронутой. Мальчик, на вид ровесник Арики, бежал по широкой деревенской тропинке. Его светлые волосы блестели на солнце. Темно-карие глаза светились светло-карим, когда он смотрел в небо.

— Отец! Отец! Дым! Далеко впереди!

На нем были кожаные доспехи с коротким мечом в рукояти и твердым кожаным щитом на правой руке. Кольчуга под его нагрудником гремела, когда он бежал к своему дому на краю деревни. Его отец, староста и группа жителей уже собрались у входа в дом. Деревенский вождь и его отец возвышались над остальными, также одетые в полные кожаные доспехи, кольчуги под ними и оснащенные длинными мечами. У остальных были грубые деревянные и матерчатые доспехи, а в качестве оружия они размахивали вилами и деревянными дубинками.

— Хо-хо! Мальчик мой! Ты заметил дым слишком поздно. В следующий раз вытри грязь из глаз, когда будешь патрулировать деревню!

— Сейчас не время шутить, дым, должно быть, идет из королевства Элир, расположенного недалеко на востоке. Если это было захвачено Вторым королевством, мы следующие на пути.

— Н-нам следует отступить? До нас дошли слухи о том, что Второе королевство поднимает элитных убийц в качестве своих лобовых сил...

— Д-да!

— Наши дети в опасности!

— А как же наш урожай?!

— Нас убьют, если мы столкнемся с ними!

— Староста, Арнел! Что же нам делать?

— Хо-хо! Успокойтесь все! Как бывший Верховный рыцарь Первого королевства, я клянусь защищать вас всех! Кроме того, это целый день езды верхом. Не говоря уже о том, что перемещение большой армии требует времени, денег и ресурсов во время путешествия.

— Леон прав. Как Высшие рыцари Первого королевства, мы будем защищать вас. Забирай всех и эвакуируйся в северо-западное королевство, Фенир. Это займет полдня, до заката, если вы уйдете сейчас. Мы задержим их здесь и встретимся, как только все сбежать.

— Отец... Я останусь и буду сражаться вместе с тобой и стариком Арнелем!

— По крайней мере, зови меня старостой....

— Хо-хо. Ты тренировался усерднее, чем кто-либо из моих товарищей... Но сейчас не твое время. Пойдем, мальчик. Иди, хватай свою мать и сестер. Защити их, пока меня не будет, хорошо? Твой старик все еще герой Линделла!

— С моей помощью, конечно.

С добродушным смехом Леон хватает Арнела и поднимает меч высоко в небо.

— Бвахахахаха! Как в старые добрые времена, а? Двое против целой армии. Мы единственные, кто мешает им отнимать невинные жизни! Я уверен, что в наших старых костях еще сохранилась героическая сила.

— Ты говоришь так, будто мы сильно постарели. Ха-ха-ха... но я согласен. С тех пор я не теряю хватки.

— Ура Леону! Ура Арнелю!

— Ура! Ура! Ура!

Как только шумные приветствия жителей деревни заканчиваются, они убегают, чтобы собрать свои вещи и семью, чтобы эвакуироваться. Увидев, как мой отец и старик Арнел поднимают боевой дух жителей деревни, я прикусываю губу, сжимая рукоять меча.

Даже после всех тех тренировок, которые я прошел, чтобы стать Верховным рыцарем, как ты, отец? Тогда мне придется заставить тебя признать меня!

Заняв свою позицию, я без предупреждения бросаюсь на отца.

— Хо-хо.

Даже стоя ко мне спиной, он ловит мою засаду, уклоняясь в сторону, контратакуя ударом своего длинного меча вниз. Зная, что его опыт не позволит легко напасть на него сзади, я отбросил его стойку своим щитом. Взяв это маленькое отверстие, я бросаю режущий удар в его открытый левый бок. Продолжая движение вперед от своего первоначального замаха, он мгновенно делает шаг вперед, тараня меня и отбрасывая назад своим большим телом. Не давая спине коснуться земли больше секунды, я перекачиваюсь на ноги и тут же встаю. Но к тому времени, как я встал, чтобы встать против отца, кончик его меча был уже в дюйме от моего лица.

— У тебя тот же огонь, что и у меня, мальчик. Я дам тебе это. Но с трудом заработанный опыт всегда побеждает талант.

— Мало того, ты столкнешься не с одним человеком, таким же крутым или даже более крутым, чем я или твой отец. На поле боя нет пощады. Но есть время и место, чтобы испытать это, как мы... Но сейчас не одно из тех времен. Пожалуйста, Люпин. Пойми, что мы здесь делаем, даже если ты этого не понимаешь. Твоя мать и твои младшие сестры нуждаются в тебе больше, чем мы.

— Хо-хо! Мы не будем спускаться легко, так что не волнуйся.

Леон опускает меч и кладет руку мне на плечо, внимательно глядя в глаза. Потом обнимает меня.

— Защити их, Люпин. Помни кодекс Первых Высших рыцарей?

— Жизнь наших собственных, мы будем защищать собственно!

— Это значит защищать нашу семью, наших братьев, наше королевство. Мы, Высшие рыцари, — стена этого королевства.

— Я... Я понимаю, отец.

Арнел сжимает руки и закрывает глаза.

— Да услышат боги наш зов.

— Хо-хо! Никогда не думал, что ты станешь человеком молитвы.

— Любая помощь имеет значение.

— Благодарю тебя, отец, староста Арнел. Я позабочусь о том, чтобы мой долг был исполнен!

Обняв Арнела, я бросил на них последний взгляд, прежде чем отправиться домой. Моя мать и сестры уже собрали вещи и ждали, когда я приду вместе с ними.

— Брат, брат! А папа с нами поедет?

— Да, отец идет с нами или...

— Ну, отец останется, чтобы дать нам время сбежать, хорошо? Мы встретимся с ним в Фенире.

— Брат, брат! Неси меня!

— Лина, успокойся, я тебя понесу. Старшему брату нужны его руки, чтобы защитить вас.

Ку! Кууу~ Ахх хаах~ пфффффблл!

— Не беспокойся о своих вещах, Люпин. Мы оставили их в одном из повозок. Мы должны последовать за ними, пока они не опередили нас. Ну же.

— Спасибо, мама, не волнуйся, Лина, Лэй, Лео, мама. Я буду охранять вас ценой своей жизни! Как это обещание от ученика Верховного рыцаря!

Мама улыбается и целует меня в щеку, прежде чем выйти через заднюю дверь дома. Следуя за Лэй, пока она несла Лину, я взглянул на наш дом. За ним дым из королевства превратился в темную гору, поднимающуюся в небо. Мы были примерно на полпути через маленькую деревню, когда у восточного входа в деревню прогремел мощный взрыв. Все жители деревни ахают и визжат от звука взрыва. Они остановились и повернулись, чтобы посмотреть на последствия, включая меня и мою семью.

— О боже...

— Б-брат б-брат... Я б-боюсь!

— Лина, держись за меня крепче. Я и старший брат защитим тебя.

Ваааа! Вааааааа!

Отец... староста... Я знаю, что небольшой взрыв не убьет вас двоих.

Шквал мелких взрывов обрушился на деревню. Слабо чувствуя приближающийся взрыв своим [Чувством опасности LV 2], я инстинктивно поднял свой щит и использовал [Высокий щит LV 4].

Бум!

Как раз в тот момент, когда моя магия потекла в мой щит и направила большой эфирный щит, почти больше, чем повозка позади меня; взрыв разрушает тонкую магическую защиту, сдувая меня и всех, кто был рядом, на землю.

Га-а-а!

Вааа!

Н-да!

Поднявшись, ошеломленный почти смертельным взрывом, я кричу всем.

— Все в порядке?!

— Мой муж! Мой муж пострадал!

— Он горит! А-а-а!

— Мама! Лина! Лэй! Лео!!

— Кхе-кхе, не волнуйся, дорогой, мы в порядке... Спасибо, что спас нас (кашель)... Нам нужно бежать немедленно!

— (Кашель), Брат, (кашель)...

— Лина (кашель) Лина держи меня за руку не отпускай!

— Ваааа! (кашель!) Ваааххх!

Следуя за моей семьей, когда они продвигались вперед, шквал взрывов, казалось, прекратился. Из передней части толпы деревенских слышались крики.

— Что происходит?!

— Т-то! Тот самый! Вторые рыцари! Они здесь!!

— А?!

Но отец и Арнель охраняют вход в деревню! Как?!

Крестьяне разбежались и толкали друг друга, убегая назад, к восточному концу деревни. Мама решила завести нас за угол через боковые стены домов, чтобы избежать суматохи.

— А теперь быстро, дети, сюда! Мы срежем за домами, чтобы нас не заметили!

Следуя указаниям матери, мы пробираемся между узкими проемами двух домов.

— Они там, убейте их!

Группа солдат уже ждала за домами, ловя тех, кто пытался сбежать от бойни, происходящей на главной дороге деревни. Просто вид их вооруженных и готовых убить мою семью разжигал огонь в моей крови.

[Пылающий Дух LV 5] активирован.

— Хррааааа!

Шагнув вперед, я быстро [Удар шита LV 5] ударил нескольких из них по ногам, чтобы сбить их с ног. Точными ударами меча я добиваю их на земле своим коротким мечом. Многие из них пытаются окружить меня, и я быстро маневрирую, чтобы выбраться. Используя эту возможность, рубить их сзади. Когда последние несколько нападают на меня с копьями, я прокладываю себе путь, разрезая их один за другим.

— Ха-ха... Ха-ха...

— Брат, брат победил плохих людей!

— Быстро сейчас еще придут, пойдем, Люпин!

— Я поведу, мама!

Взяв на себя инициативу, мы объезжаем разрушенные дома. Крики эхом разносятся по всей деревне, так как большая ее часть все еще горит. Выбежав на открытое поле посевов на северной стороне, мы натываемся на стену войск. Их возглавляет человек в черных доспехах, держащий копье и скачущий на бронированном коне. Несмотря на то, что мое чувство опасности находится на низком уровне, я чувствую, что каждая клетка кричит на меня. Говорит мне бежать.

— Мама! Я буду стоять здесь, а ты беги назад и обойди западную сторону. Я вижу там отверстие!

— Л-Люпин!

— Мама! Пожалуйста!

Я оборачиваюсь, крепко обнимаю маму и сестренку, и мы вместе плачем.

— (Насморк...) Я люблю тебя, Лина, я люблю тебя, Лэй, я люблю тебя, Лео, и я люблю тебя, мама. Жизнь наших собственных, мы будем защищать собственно!

— Люпин... сынок...

— Б-брат! (Насморк...) Брат! Вааа! Пожалуйста, не уходи!

— Л-Лина, я же говорил тебе не отпускать... брат остановит плохих людей от того, чтобы они не причинили нам боль...

— Уа-а-а! Ваааах!

Обнимая меня в последний раз, мама целует меня в щеку, из ее глаз все еще текут слезы.

— Пойдем, теперь мы в безопасности. Люпин защитит нас.

Я смотрю, как они уходят, и улыбаюсь, прижимая щит к сердцу, чтобы показать матери свою решимость. В ответ на ту же решимость она улыбается мне, прежде чем отступить обратно в горящую деревню. Я поворачиваюсь лицом к стене мужчин.

Чаааааррггге!

Первый ряд пехотинцев был облачен в кольчужные доспехи с короткими мечами и маленькими металлическими щитами. Они бежали во весь опор, как стадо, готовое меня задавить. Сделав глубокий вдох, я использовал [Боевой клич LV 2], чтобы повысить свою силу и уверенность, а затем бросился на них. Прямо перед столкновением я использую последний [Высокий щит LV 4], чтобы остановить большую часть их грохочущего заряда. Люди отлетели назад, ударившись о тонкий магический щит, разбив вдребезги. Продолжая свой импульс, я сократил некоторые из них в быстрой атаке. Те, кого не захлопнули, пытались атаковать меня сзади и с боков. Не обращая внимания на их приближение, я бросаюсь к одинокому рыцарю на коне. Несмотря на то, что он видел, как я целюсь в него, он остался равнодушным к моему намерению убить его. Отталкивая все свои чувства, чтобы отступить, с моим [Пылающим духом LV 5], каждый шаг, который я делал к нему, становился все тяжелее и тяжелее.

Он командир этих солдат. Так что, если я убью его, может быть, я смогу остановить их продвижение по деревне, даже если немного!

— Хррррааааа!... Гах!

Получив сильный удар с левого бока, я отлетаю на пару футов. Чувствуя сильную боль в животе, я выблеваю кровь и, шатаясь, поднимаюсь на ноги.

— (Кашель!) Нхх! Я (Кашляю!) Так просто не сдастся!

Я застыл, то, что сбило меня с ног, не было человеком. Между мной и черным рыцарем стояли четыре гуманоидных диких насекомых. Их тела были окрашены в смоляно-малиновый цвет, даже яркий солнечный свет, казалось, не освещал темных существ. Они были в два раза больше взрослого медведя, их похожие на жуков руки и ноги стучали по земле. Из их лишенных челюстей человеческих лиц торчали большие осиные клешни. Они стояли, рыча, пуская слюни из каких-то странных веществ, и огрызались на меня. Черный рыцарь поднимает руку, указывая на деревню.

— Пора на охоту.

Четверо монстров пробежали мимо меня в сторону деревни. Их рев заглушал крики жителей деревни.

— МАМА! ЛИНА! ЛЭЙ! ЛЕО!!

— НЕЕЕТ!!

Чувствуя, как огонь моей крови разгорается сильнее, чем когда-либо прежде, я проигнорировал мучительную боль и бросился в атаку на черного рыцаря.

Уровень мастерства [Пылающий Дух LV 5] поднялся до[Пылающий Дух LV 6]. Одним движением рыцарь взмахнул своим металлическим копьём, сбивая меня с ног.

— Нгха!

Проходит какое-то время.

— ВСТАВАЙ!!!

Мужчина с гулким голосом пинает меня в сторону. Я чувствую, как мучительная боль возвращается, пробуждая меня от бессознательного состояния. Вяло поднимаясь с земли, я смутно оглядываюсь, чтобы увидеть, что происходит. Внешность этого человека соответствовала его громоподобному голосу, так как его выпуклое тело и мускулы не могли сдерживаться; он носил только кусочки черной брони. Он не держал никакого оружия, но его перчатки выглядели специально сделанными для разрушения.

— ТЫ ВЕСЬМА МНОГООБЕЩАЮЩИЙ. НЕ ПРОТИВ ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К НАШИМ РЯДАМ?

— Вы собираетесь завербовать его?

За ним идет тот самый рыцарь, который сбил меня с ног. Даже стоя рядом, выпуклый черный рыцарь почти возвышался над другим рыцарем, ехавшим на лошади.

— ОН В ОДИНОЧКУ СПРАВИЛСЯ С НАШИМИ. ОНИ СЛАБЫ. НО ОН ПОЛУЧИЛ УДАР ОТ ТВОЕГО КОПЬЯ И ДАЖЕ МОЙ УДАР.

— Вижу, какой-то потенциал.

Мне уже трудно дышать, не говоря уже о том, чтобы говорить, я отчаянно огляделся вокруг, чтобы увидеть, сбежала ли моя семья. Мертвецы валялись на земле, плоть и кровь были разбросаны, как на абстрактной картине. Солдаты ходили вокруг, добивая всех, кто еще двигался.

Нет... НЕТ!!

Используя последние силы, я хромаю к куче тел, лежащих перед небольшим магазином деревни.

— (Кашель...) Нгх!... М-м-м... тьфу... (кашель...) Лин... Лина... (кашель)!

— Нгх... (Кашель!) брат...?

— Лэй?!... Я (кашель...) Я здесь!

Я падаю на колени рядом с Лэй, лежащей на земле неподвижно, окруженной красной лужой. С ее лица, теряющим свой цвет, я почти не чувствовал тепла, когда держал ее в своих объятиях. Кровь сочится из уголка ее губ, когда она смотрела на меня.

— Кхе-кхе... пожалуйста, живи...

— Лэй... Я так и сделаю! Мы можем пройти через нгх... (кашель) Мы можем пройти через это вместе!

Ее глаза закрылись, она не произносила ни слова в ответ. Я кричу ей, крепче обнимая. Рядом с

ним лежала мама, Лина и Лео.

— ПРИВЕТ. ЧТО СКАЖЕШЬ, МАЛЫШ? СЕМЬЯ МЕРТВА, ТЫ МОЖЕШЬ ОТОМСТИТЬ, ЕСЛИ ПРИСОЕДИНИШЬСЯ К НАМ.

— ...

— Что за чертова задержка? Нашел еще одного крутого бойца? Две другие были не очень. Только и делают что орут. Жалкие. Мусор. Дерьмо!

Появляется третий черный рыцарь в изодранном плаще. В одной руке он держал большое ржавое зазубренное мачете, в другой-две головы.

— МОГЛИ БЫ И ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К НАМ. НО Я СОГЛАСЕН, ЧТО ДВА СТАРЫХ ПЕРДУНА - ЭТО НЕ ТАК УЖ МНОГО. Я ДУМАЛ, ЧТО О ВЫСШИХ РЫЦАРЯХ ПЕРВОГО КОРОЛЕВСТВА ХОДЯТ ЛЕГЕНДЫ.

— Какое разочарование.

— Высшие... рыцари?

Подняв голову, я вижу третьего черного рыцаря с двумя головами.

[Пылающий Дух LV 6] активирован.

[Боевой клич LV 2] активирован.

— ХРА-А-а-а!!!

— Чертово Отродье.

Подхватив с земли меч, я бросаюсь на рыцаря в изодранном плаще.

Новый приобретенный навык [Разъяренный LV 1].

[Разъяренный LV 1] активирован.

Я переключаюсь со своего обычного стиля, чтобы держать меч лезвием вниз и вдоль руки. Сосредоточившись на скорости, я пробегаю сквозь рыцаря сбоку, рассекая его ноги. Наши клинки сталкиваются, когда он небрежно блокирует мой бегущий удар. Нащупав себя, я поспешно переворачиваюсь, чтобы ударить его в спину. Все еще глядя вперед, он взмахивает мачете назад, отмахиваясь от моего удара. Я чувствую, как у меня внутри все сжимается, когда я замечаю, что он не сделал ни шага с тех пор, как я начала нападать на него. Стиснув зубы и упершись ногой в землю, я поставил все свои силы и обрушил шквал атак.

Лязг! Лязг! ЛЯЗГ! ЛЯЗГ! ЛЯЗГ!

С каждой атакой я вкладывал все больше силы в удары, но с каждым ударом он встречал несокрушимую защиту. Даже тогда он не удосужился взглянуть на меня, пока я продолжал наступление.

— Жалкий. Неудачник. Идиот. Твои удары не более чем легкий ветерок!

Наконец, повернувшись, он взмахивает массивным мачете вверх. Искры летят, когда мой меч

разрезают пополам. В следующую секунду он сбивает меня с ног ударом ноги.

— ОН ПЫТАЛСЯ И ПОТЕРПЕЛ НЕУДАЧУ, СЛАБАК. К ТОМУ ЖЕ, ПОХОЖЕ, ОН НЕ ХОЧЕТ К НАМ ПРИСОЕДИНЯТЬСЯ. ТОГДА Я ПОИЩУ КОГО-НИБУДЬ ДРУГОГО.

— Пустая трата времени, пошли.

— Ничтожество, который не стоит даже пачкать мой клинок. Умри.

Подойдя ко мне, он плюет мне в лицо, а затем ударяет ногой по моей голове, ударив меня лицом в грязь.

<http://tl.rulate.ru/book/54001/1372840>