Часть 2.

- Что?! – Нацуки уставилась на него широко раскрытыми глазами. Она быстро сделала еще два выстрела, но не смогла даже поцарапать Юичи – он с легкостью увернулся.

- Что происходит?! – воскликнула Нацуки, а в ее душе все больше нарастала тревога.

- Я думал, что ты используешь какую-то суперсилу, а ты, оказывается, просто стреляешь по людям, да? Какое облегчение.

И причина вовсе не в том, что она промахнулась нарочно. Она целилась ему прямо в грудь, намереваясь закончить все быстро. Он находился от нее на расстоянии в десять метров – достаточно близко, чтобы ее пуля угодила именно туда, куда она и целилась. Юичи просто оказался слишком быстрым.

- В этом нет ничего странного, верно? Пули летят по прямой траектории от ствола. Выстрел – самая простая штука в этом мире, чтобы прочитывать его, – ответил он.

Как только она нажала на спусковой крючок, он шагнул в сторону и уклонился от пули. Звучит – то просто, но обычному человеку такое не по силам.

Нацуки на мгновение уставилась в пустоту, но быстро нашла свою цель.

Она продолжала стрелять снова и снова, стараясь загнать Юичи в угол. Она планировала зажать его где-нибудь, где он попросту не сможет уклониться.

Вскоре, ей это удалось. Прозвучал следующий выстрел.

Но, он не упал.

От неверия, челюсть Нацуки едва не проломила пол. Невероятно. Пуля отскочила.

Юичи стоял прямо перед ней, держа вытянутую правую руку на уровне груди.

Рукав его пиджака был разорван, обнажив нечто черное. В руке у него было оружие, известное как тонфа. Юичи принес ее с собой, и спрятал в рукаве пиджака.

- Пули не работают против Юи! Он может уклониться от выстрела из лука в упор! – воскликнула Мицуки.

- Да, сестра... Хотя я едва не умер, когда осознал, что ты начала тренировать меня настоящими наконечниками стрел, ничего не объяснив...

- Это – специализированная полицейская дубинка, известная как тонфа! Она изготовлена из стали, и, поэтому, может отбить даже пули с калибром в девять миллиметров!

- Откуда она у него? – спросила раздраженная Айко.

Ошеломленная Нацуки, слушала молча.

- У меня была одна в комнате! – проворчала Мицуко. – Юи сказала, что не станет носить с собой нож, но на это он согласился! И это – круто!

Опустошив обойму, Нацуки рефлекторно сменила ее. Но, независимо от того, сколько раз она

стреляла по нему, пули не достигали своей цели.

- Готова поспорить, что знаю, о чем думает Юи... "Ну же, Такеучи, отбрось свое оружие и иди против меня в рукопашную!".

- Да не думал я о таком!

Нацуки отбросила пистолет. Остальным могло показаться, что она поддалась на провокации.

- Да ладно? - неуверенно проворчал Юичи. Он, судя по всему, не ожидал, что он отбросит оружие.

- Не могу в это поверить... Я действительно недооценила тебя...

Нацуки рванула вперед, сокращая дистанцию между ними. В обеих руках девушки мелькнули хирургические скальпели.

- Я порезу тебя, - воскликнула она, - и украсу свою комнату твоими кишками!

После чего, набросилась на него в рукопашную.

□□□□

Мгновенно сократив расстояние между ними, Нацуки нацелила скальпель в плечо Юичи. Юичи заблокировал удар тонфой, и скальпель отскочил. Тонфа раскололась на пополам, и с грохотом рухнула на пол.

Разрезала сталь. Может оружие у Нацуки особенное, либо же она была настолько искусна в этом? Как бы там ни было, а он понял, что не может себе позволить получить прямой удар. От малейшего пореза, он может лишиться руки.

- Существует множество теорий о жертвах Джека-Потрошителя, но досконально известно только о пяти. Все они были проститутками. Но, согласно экспертизам, все они добровольно пригласили Джека к себе, даже после первых случаев, из-за чего и появилась теория, что на самом деле серийный убийца был женщиной. А для своих убийств он использовал острый клинок, из-за чего его и прозвали "потрошителем". Из-за хирургической точности, с которой он удалял внутренние органы своих жертв, некоторые полагают, что он мог быть настоящим врачом... Так что Такеучи, девушка, сражающаяся скальпелями, это какое-то клише, - пояснила Мицуки, глядя на боя между Юичи и Нацуки.

- Мицуко! Сейчас не время для лекций! Сакаки может умереть! Ты что, ему не поможешь? - упрекнула ее Айко.

- Ой, все будет в порядке. Как бы там ни было, а согласно теории о "женщине" Джеке-Потрошителя, ее называли еще Джил или Джейн-Потрошитель. Джек - просто обобщенное имя, как Таро в нашем языке, понимаешь? И, как мне кажется, Джейн тогда называли бы Хинако, да?

- Прошу прощения! Сейчас действительно подходящее для этого время? - закричал Юичи, уклоняясь от очередного удара скальпелем. Даже ему начинало надоедать ее полное безразличие.

- Продолжай, Юи! - подшутила Мицуко.

- Сакаки! – закричала Айко

Подбадривание Мицуко полностью соответствовало ее безразличию. Юичи радовало хотя бы то, что Айко переживает за него.

- Ах, Норо, я же говорила тебе, не волнуйся, - спокойно сказала Мицуко. – Он использует фуруками, правда на очень низком уровне! Наверное, из-за упомянутого друга Такеучи. Он не хочет растрчивать все силы только на нее, и, поэтому, немного ограничен в своих действиях!

(Все верно, но ей зачем рассказывать об этом...) – мысленно проворчал Юичи, продолжая уворачиваться. Когда кто-то видит тебя насквозь, становится не до шуток.

- О, так ты меня недооцениваешь... - прошипела Нацуки.

Ее атаки ускорились.

Юичи избегал ее ударов. Он знал – нужно подобрать идеальный момент для контратаки. Если он будет действовать неосторожно, то его порежут. Но, даже уклонение становилось все опаснее и опаснее...

Скальпели Нацуки начали двигаться с такой скоростью, что его глаза едва поспевали за ними. Ее руки постоянно вырисовывали замысловатые, причудливые узоры. Он не сможет уклоняться от них вечно.

В данный момент, он использует примерно половину своих сил. Если все так и продолжится, то она достанет его.

У него не оставалось иного выбора, кроме как найти способ побыстрее закончить с этим. Он сконцентрировался изо всех сил, а затем, интуитивно ударил руками в направлении дуг-траекторий скальпелей.

- Ах! – удивилась Нацуки.

Руки Юичи схватили ее за запястья.

Стоило ему немного надавить, как скальпели выпали из рук. Затем, он попытался надавить еще, но она не поддавалась. Они оказались в тупике.

- Ничего себе, впечатляет, что она может выстоять против силы захвата Юи! Пускай он и использует фуруками не на полную, но сила его захвата должна составлять примерно двести килограмм. Она непременно должна быть своеобразным ёкаем.

Его ушей снова достиг неторопливый комментарий Мицуко. Причем она, совершенно не переживала за него. Его, конечно, радовало мысль о том, что она настолько уверена в нем, но притворное удивление все же было бы неплохо.

Убийственный взгляд Нацуки вернул его в реальность. Сейчас не самое подходящее время отвлекаться.

Руки Нацуки обездвижены, собственно, как и его. Началось противостояние силы. Никто не может использовать руки, а значит – остаются только ноги. И даже так, он мог с уверенностью сказать, что Нацуки была в готовности, ожидая от него любого хода.

Поэтому, он решил ударить оттуда, откуда Нацуки не ожидала.

Он обрушился сверху, напрямиком на голову Нацуки.

Нацуки упала на колени, так и не поняв, что ее ударило.

□□□□

- А? Чего? – Айко не могла поверить своим глазам.

Юичи прогнулся вперед, ударив ногой из-за спины. Его нога описала дугу за спиной, и обрушилась напрямиком на голову Нацуки.

Ей еще не доводилось видеть такой гибкости от человека.

- Скорпион! Специальный добивающий удар номер один. Он рассчитан на запредельную гибкость, и, подражая действиям скорпиона, ты атакуешь ногой из-за спины! – воскликнула Мицуко.

- ... Не знаю почему, но что-то в этом ударе ноги Сакаки было потрясающим... - пробормотала Айко.

- Независимо от того, насколько хорош был этот удар, она, кажется, могла его заблокировать, если бы знала, что он на такое способен, - пояснила Мицуко. – Но, похоже, она не ожидала такого.

Юичи сверху вниз смотрел на Нацуки, оказавшуюся на коленях.

Она подняла голову, глядя на Юичи со слезами.

- Что? – спросил он.

- Это было слишком... - простонала она.

- Хм, ладно, мы могли бы на этом и закончить, если ты откажешься от своего жуткого плана...

Из-за внезапной смены личности, Юичи немного ослабил бдительность.

Она медленно и осторожно протянула руку к Юичи. Приняв это за знак согласия, он схватил ее за руку и помог подняться.

- Юи, нет! – закричала Мицуки, вскакивая на ноги.

Как только Нацуки начала подниматься, она резко потянула его на себя, нарушив его равновесие.

Затем, она нанесла беспощадный удар, который расслабившийся Юичи не смог заблокировать.

Удар пришелся ему напрямиком в промежность.

□□□□

Как только ее удар достиг цели, Нацуки торжествующе улыбнулась.

Пока Юичи стоял прямо, он, казалось, мог заблокировать любой удар из любого ракурса. Единственный способ обойти его защиту – нарушить равновесие.

Как только она сделала это, оставалось только пнуть его изо всех сил.

Пах - самая большая слабость мужчины. Даже слабый удар возымеет эффект. А от такого, он может лишиться и яиц. В лучшем случае, он будет настолько шокирован, что она успеет его прикончить.

Но ее радость длилась недолго. Внезапно, мир вокруг нее перевернулся.

Спустя мгновение, на нее обрушилась боль.

Она снова так и не поняла, откуда пришел удар. Она упала на землю, и покатила в сторону металлического хлама.

Из носа шла кровь. Она даже отхаркнула красной слюной.

Металлический хлам начал ходить ходуном. Она попыталась встать, чтобы уйти, но не смогла подняться. Все, что ей оставалось - прикрыть голову.

Всего от одного удара, она испытала такую боль. Создавалось такое впечатление, что ее ударили стальной балкой.

- Как больно! - закричал Юичи, звонким голосом. Ее удар, похоже, оказался не таким эффективным, как она думала.

(Бессмыслица какая-то. Юичи Сакаки... он бросает вызов любому здравому смыслу).

Почему он смог уклоняться от ее пуль?

Как ему удалось остановить ее косые удары скальпелями?

Как ему удалось остаться на ногах после удара по яйцам?

В ее голове роилась целая куча вопросов. Но, она умышленно отбросила их прочь. В них нет никакого смысла.

(Как же это весело).

Ее сердце чувствовало неопишемую радость.

Юичи был силен.

Его смерть привела бы ее в неопишемый восторг. От его смерти, она испытала бы экстаз! Это могло бы утолить ее жажду убийства на долгие годы... От одной только мысли об этом, она начинала дрожать.

Уголки ее губ поползли вверх, демонстрируя улыбку.

□□□□

- ... Э-м... Сакаки ведь ударили ногой, да? Ну... в его... ты понимаешь... - пробормотала Айко, умышленно избегая этого слова. Она прекрасно знала, насколько уязвима мужская промежность.

- Эй... Юи, ты ослабил бдительность! Тебе повезло, что она нацелилась на твою промежность,

но, что, если бы она снова использовала скальпель? – Мицуко, похоже, облегченно вздохнула, присаживаясь обратно на металлическую балку.

- Почему повезло? – спросила Айко.

- Потому, что Юи в состоянии выдержать такой удар. Он использовал котсукаке. Это – техника, в которой с помощью мышц живота шары втягиваются в тело.

- Э-э?! – ошеломленная Айко не знала, как отреагировать. Она мало знала о телах парней, неужели они действительно на такое способны? На занятиях по анатомии о таком, по крайней мере, ни разу не рассказывали...

- Есть способы видоизменения своего тела, которым обучают в старых стилях боевых искусств. Ты смогла бы изменить положение своих внутренних органов, или остановить их функционирование, чтобы направить высвободившуюся энергию в другое место. Коцукаке – простая форма такого изменения. Ну, поначалу, мы просто заставляли их спрятаться...

- А? Заставляли спрятаться... - Айко покраснела. Она представила себе нечто крайне неприличное.

- А? Ой, да брось. У него тогда еще не было волос, так что это не в счет! – оправдываясь и махая руками, сказала Мицуко.

Айко подумала:

(Получается, что после появления волос, это уже считалось бы?).

- Эй! Хватит рассказывать об это! Это уже перебор! – крикнул Юичи.

- Эй, Норо, в Японии мы называем их кинтамой, или “золотыми шариками”, а вот в Америке, их зовут уже “семейным достоинством”. Ты знала об этом? Полагаю, что тут есть какая-то связь. Ну, не важно, главное, что драгоценные шарики Юи в порядке. Готова поспорить, что они ему еще пригодятся.

- П-пригодятся? Э-м... - Айко покраснела еще сильнее и отвернулась. Ей не нужно было спрашивать, зачем пригодятся. Она с легкостью могла представить ответ от Мицуко.

□□□□

- Хватит уже трепаться об этом! – простонал Юичи, отчаявшись закончить их разговор.

Его сестра рассказывала его однокласснице о его яйцах. Он уже начал сожалеть о том, что не умер. Но не на этом ему нужно сосредоточиться.

Битва еще не окончена.

Она вылезла из-под кучи хлама, пошатываясь встала на ноги, вправила себе нос, высморкав кровавые сопли.

- Ах, это было потрясающе. Что же произошло, мм? Сакаки, ты вообще человек?

- Слушай... Может закончим на этом? Клянусь, мы никому не расскажем о тебе, так что, пожалуйста, останови это безумие.

- Как ты мог такое предложить? Я только возбудилась... Ты же не серьезно? - пошатываясь, она направилась в сторону Юичи.

- Нет, серьезно.

- Ну же, давай продолжим. Я хочу еще. Больше!

Нацуки разорвала дистанцию между ними, набрасываясь на Юичи с голыми руками, атакуя одновременно правой, и делая замах левой. Даже без скальпелей в ее руках было предостаточно силы. Но, они не вступили в контакт...

Когда она его атаковала, Юичи пригнулся и контратаковал. Обе его руки оказались на упругой груди Нацуки. Согласно этого приема, обе ладони одновременно атаковали противника в грудь, подобно известному удару Double Crashing Palm.

Нацуки отбросило назад, и еще раз прокатившись по полу, она осталась неподвижной. В этот раз, все кончено.

Изнеможенный, Юичи упал на колени, под действием отдачи от фуруками. Он использовал технику не на полную, но довольно долго, и фактически достиг своего предела.

- Юи, ты извращенец! - крикнула Мицуко.

- Что? - обвинение шокировало Юичи.

- Сакаки, ты похабник! - присоединилась Айко, повторяя за Мицуко.

- С чего вдруг?!

Этот удар пришел ему в голову спонтанно, но, похоже, что ни Мицуко, которая его и обучила этому удару, ни Айко, не было до этого никакого дела. Мицуко обучила его этому движению во время так называемого "обучения камехамехе", так что он не понимал, почему она сейчас злится на него.

Он сражался в битве не на жизнь, а на смерть только ради того, чтобы его сестра с одноклассницей назвали его извращенцем. Могло ли произойти нечто более жалкое?

- Эй... Почему вы меня так называете?

- Юи! Я понимаю, что ты хотел прикоснуться к ним потому, что они больше, чем у Норо, но это не причина изменять ей!

- Э-м, не могла бы ты немного перефразировать? Обидно немного... - пробормотала Айко.

- Хм... Полагаю, я победил, но что нам теперь делать? - Юичи распластался на полу, игнорируя их. Ему было не по силам даже сидеть. Два сражения, за два дня подряд, нанесли ему сильный урон.

- Мы должны просто поговорить с ней, верно? Она проиграла сражение, поэтому, должна делать то, что мы ей скажем, - предложила Айко.

Юичи согласился. Если этого окажется недостаточно, чтобы остановить ее, он не знал, что тогда делать.

- Какого черта? - все обернулись в сторону послышавшегося голоса.

На краю арены появился здоровенный качок. У него над головой висел маркер: "Прихвостень серийного убийцы".

У него в руках была катана. Он, казалось, искренне удивился тому, как закончилось их схватка.

- Черт! Из-за нее совсем забыл... - выругался Юичи. Он знал, что у Нацуки есть союзник, но она отвлекла все внимание на себя, из-за чего он и забыл.

Он попытался сесть, но не смог найти в себе силы. Он не мог даже пошевелиться.

- Сестра!

- Да-да. Поняла я. Всякий раз, когда ты ничего не можешь сделать, на сцену выхожу я, - словно ожидая этого от Юичи, Мицуко направилась в сторону громилы.

□□□□

- Полагаю, что можно с уверенностью заявить, ты против нас, да? - высокомерно заявила Мицуко.

Айко подошла вместе с ней, прячась у нее за спиной.

- Ты уверена в этом?

Громила оказался настолько здоровенным, что ей нужно было поднять голову, чтобы посмотреть ему в лицо. Он был бы серьезным противником даже для Юичи. У Мицуко очень мало шансов на победу.

Громила не стал сразу же атаковать. Скорее всего, опасаясь непонятной ситуации. Ему, судя по всему, никогда не приходила в голову мысль о том, что его босс может проиграть.

- Не бойся! Не нужно его бояться только потому, что он большой! Он, может быть, и сильнее меня, но сила не имеет значения в тех случаях, когда нужно кого-то обезвредить, - уверенно заявила Мицуко.

Словно опомнившись, громила побежал на них, быстро сокращая дистанцию между ними. Скорее всего, он принял их за легкую мишень, и проигнорировал лежащего Юичи, сразу же атаковал Айко и Мицуко.

Мицуко достала что-то из кармана своего пиджака и бросила это.

Этот предмет описал дугу в воздухе, направляясь прямым к лицу громилы. Он наклонил голову, чтобы увернуться, но было уже слишком поздно. Он не сразу осознал всю опасность столь медленно летящего объекта.

И, прямо у него перед лицом, объект взорвался.

- Э-э?.. - Айко недоверчиво уставилась на увиденное.

Громила остановился, прикрывая свои глаза.

- Видишь? Неважно, насколько он силен, никто не сможет выдержать взрыв прямо перед

лицом!

- Полагаю, ты права, но... что это было?

- Граната из батарейки! Самодельная бомба, сделанная из батарейки.

- Э-м... И ты гуляешь с такими штуками по городу? – спросила Айко. Слишком уж невероятно. Граната? Перед ней стояла старшеклассница, которая разгуливала по городу с самодельными гранатами?

- Они для самозащиты!

В этот миг, Айко вспомнила все те опасные штучки в сумке Юичи. Если Мицуко отдала все те предметы Юичи, у нее, разумеется, должны быть и свои собственные.

- А теперь – последний удар! – Мицуко снова достала что-то из кармана. Айко уставилась широко раскрытым ртом. Пистолет, или что-то на подобии.

Она навела его на громилу, и нажала спусковой крючок. Что-то вылетело из дула, угодило в мужчину, из-за чего он вздрогнул. Следом, он упал на пол в конвульсиях.

- Это... пистолет? – робко спросила Айко.

У Нацуки был пистолет, теперь еще и у Мицуко есть. Она начала опасаться за будущее Японии.

- Это Тайзер! Я сама сделала. Они незаконны в Японии, поэтому я держу его в секрете! Он относится к оглушающему оружию, ты знаешь, что это такое?

Скорее всего, гранаты тоже запрещены, но Айко решила не вдаваться в подробности.

- Он для самообороны, верно? Людей не убивает?

- Верно! Он выстреливает электродами на расстояние, так что можно поразить противника с большого расстояния! Тайзер – название компании, которая их производит. Электрический шок блокирует работу мышц, и обезвреживает цель[1]. Но, это действует только до тех пор, пока есть заряд, поэтому это оружие относительно безвредно! Оглушающее оружие, само по себе, не противозаконно, но только если в них нет огневого механизма!

Айко слушала воодушевленную Мицуку, рассказывающую о тайзерах.

- Э-м... но он ведь без сознания, верно? – заряд тока прекратился, но громилу не шевелился. Айко невольно задалась вопросом, насколько именно безвредно такое оружие.

- Полагаю, немного перестаралась с напряжением! – сухо добавила Мицуку, проигнорировав ее вопрос.

Не сложно догадаться, что увеличение напряжения увеличивает и поражающую способность. Айко все больше чувствовала, что слишком плохо понимает этих брата и сестру.

- Эй... Как думаешь, все кончено? Больше никого не осталось? – послышалось от лежавшего на полу Юичи, внимательно оглядывавшегося по сторонам.

Айко последовала его примеру. Но, похоже, с Нацуки не было других друзей.

- Я полагаю, что все кончено. Ну, тогда, мы пойдем отсюда сразу же, как только ты, Юи, сможешь двигаться!

Даже после этого столкновения, Мицуко, казалось, оставалась на своей волне. Айко начала немного завидовать тому, с какой легкостью она реагирует на происходящее.

- А? что нам делать с этими двумя?

- Они не скоро очухаются. Поэтому мы можем оставить им записку, или что-то на подобии, - заявила Мицуко и направилась к Нацуки.

Она сделала несколько движений рукой, словно что-то писала.

Спустя несколько мгновений, Мицуко вернулась к ним.

- Хорошо, идем домой!

[1] (п.п. она про пистолет с электрошокером).

<http://tl.rulate.ru/book/5400/253241>